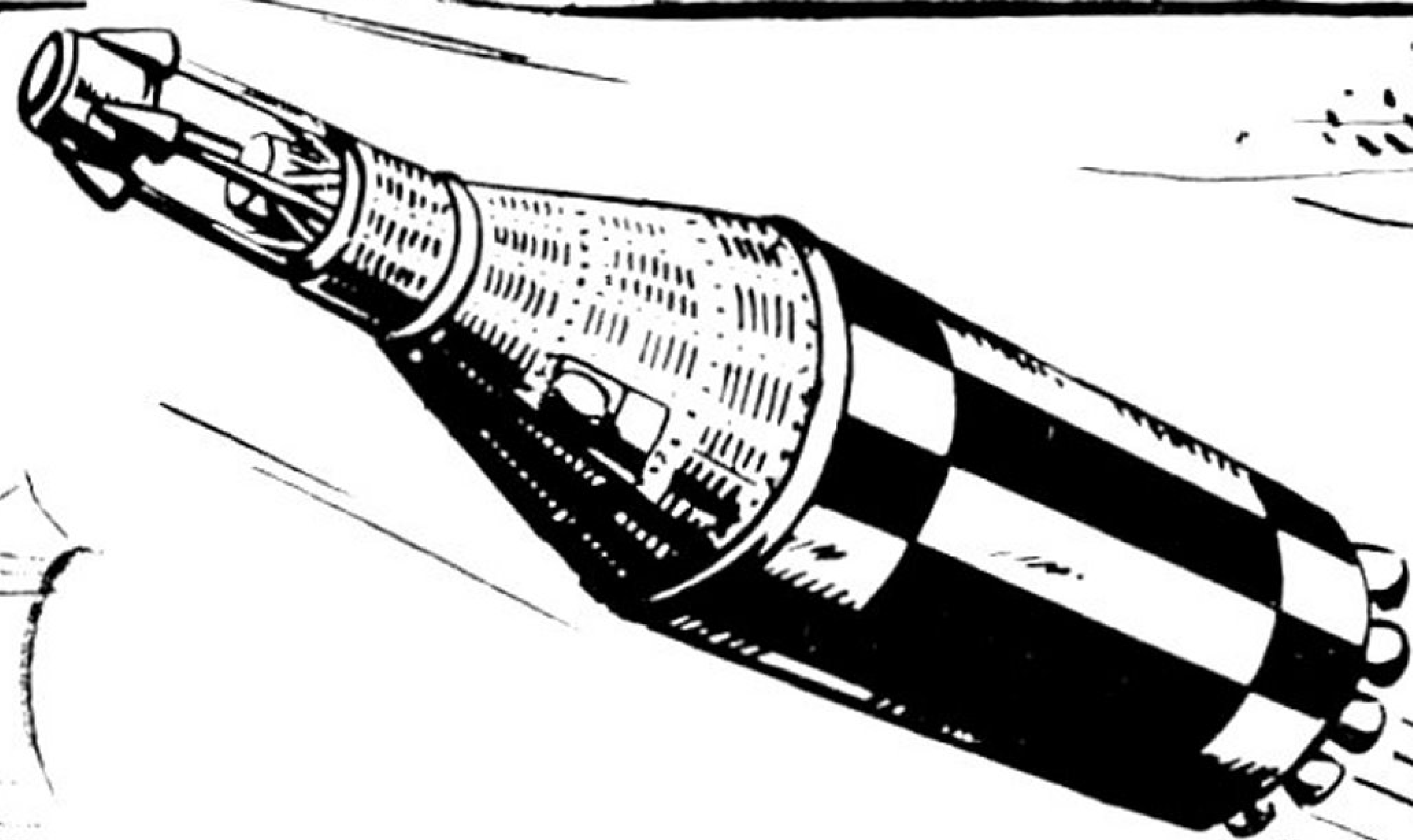

VICK
N° 13
MENSUEL - 132 PAGES - 1,50 F.
SCHIONI
MON JOURNAL



VICK

MENSUEL POUR LA JEUNESSE
parait au début de chaque mois
FRANCE: 1,50 F

ABONNEMENT tous pays: 18 F

●

Vous lirez dans ce numéro:
VICK,
le chevalier de l'espace
MICROMEGAX, dit
BOUM BOUM



●

La correspondance devra être adressée à:

ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
26, rue d'Aboukir - PARIS-2e
— C.C.P. PARIS 12 237-93 —

octobre 1971



VICK

LA PYRAMIDE DU MYSTÈRE

PAR UN TEMPS DE CHIEN, VICK ET LE COLONEL ROLF MARTIN RENTRAIENT D'UNE MISSION QU'ILS VENAIENT D'ACCOMPLIR DANS LA JUNGLE BRÉSILIENNE...




NOUS SURVOLONS LES ANDES! LA VISIBILITÉ EST QUASIMENT NULLE !...
ET ON EST SECOUÉ COMME DES PRUNIERS, POUR TOUT ARRANGER!


LE MIEUX QUE NOUS AYONS À FAIRE C'EST DE PRENDRE DE L'ALTITUDE POUR SORTIR DE LA ZONE DE TURBULENCES...

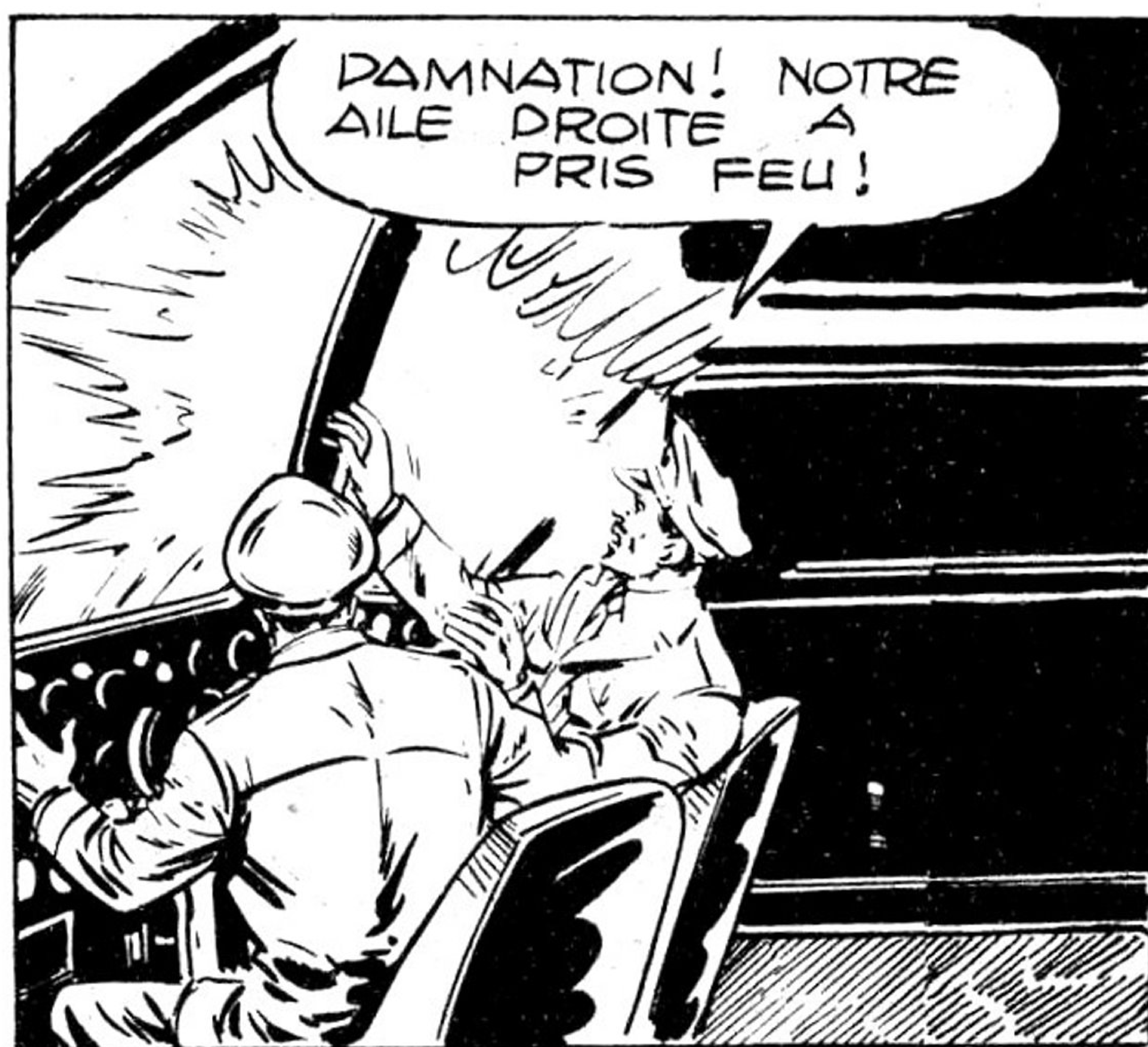



HA! HA! C'EST CHOUETTE, TOUT DE MÊME, DE REVOIR LE BEAU CIEL BLEU!


CEPENDANT NON LOIN DE LÀ...
ALLÔ CONTRÔLE! ICI VOL 1987 DE LA COMPAGNIE AIR-BRÉSIL... PRENONS DE L'ALTITUDE POUR ÉCHAPPER À L'ORAGE!

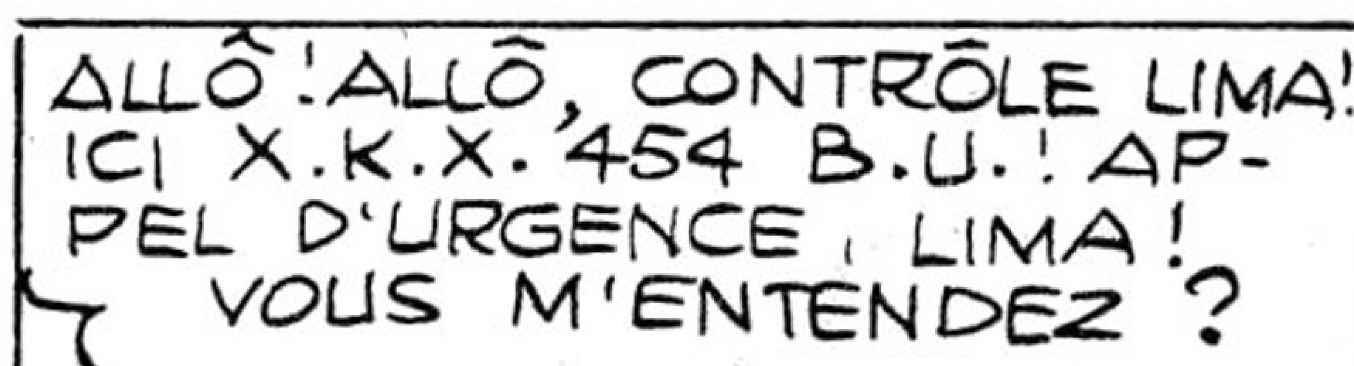

TIENS! NOUS AVONS DE LA COMPAGNIE!

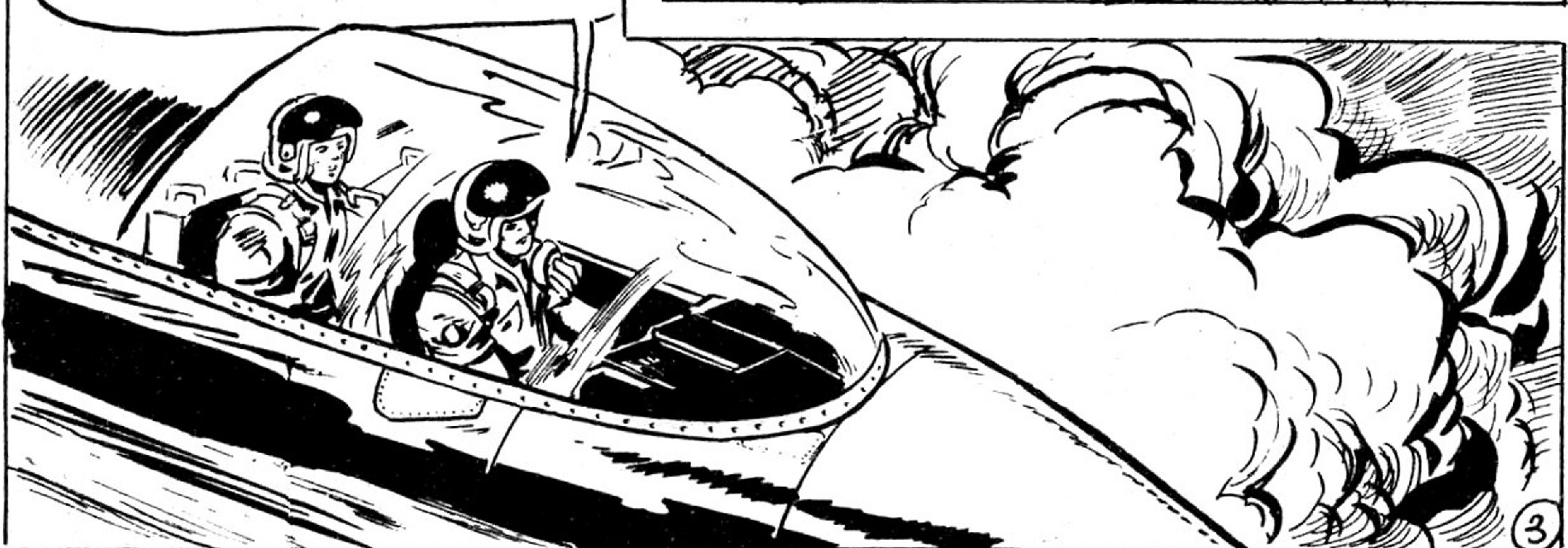

C'EST ALORS QUE TOUT
À COUP...

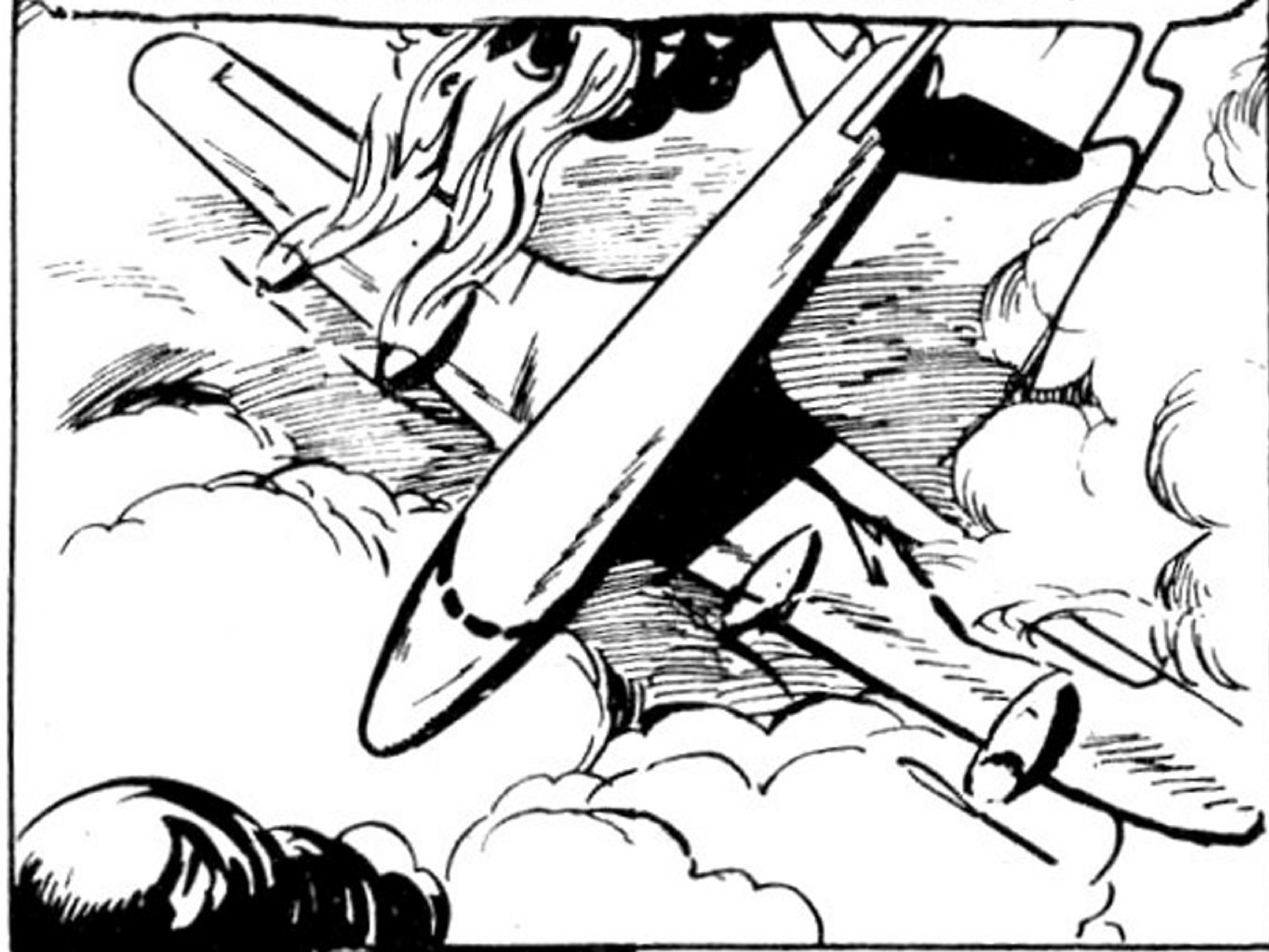

DAMNATION! NOTRE
AILE DROITE A
PRIS FEU!


ROLF!
REGARDE!


NOM DE NOM! IL PIQUE
À NOUVEAU DANS LES
NUAGES!


ALLÔ! ALLÔ, CONTRÔLE LIMA!
ICI X.K.X. 454 B.U.! AP-
PEL D'URGENCE, LIMA!
VOUS M'ENTENDEZ ?


3


CEPENDANT...
DU CALME, JE VOUS PRIE! QUE CHACUN BOUCLE SA CEINTURE DE SÉCURITÉ! NOUS ALLONS EFFECTUER UN ATTERRISSAGE DE FORTUNE!

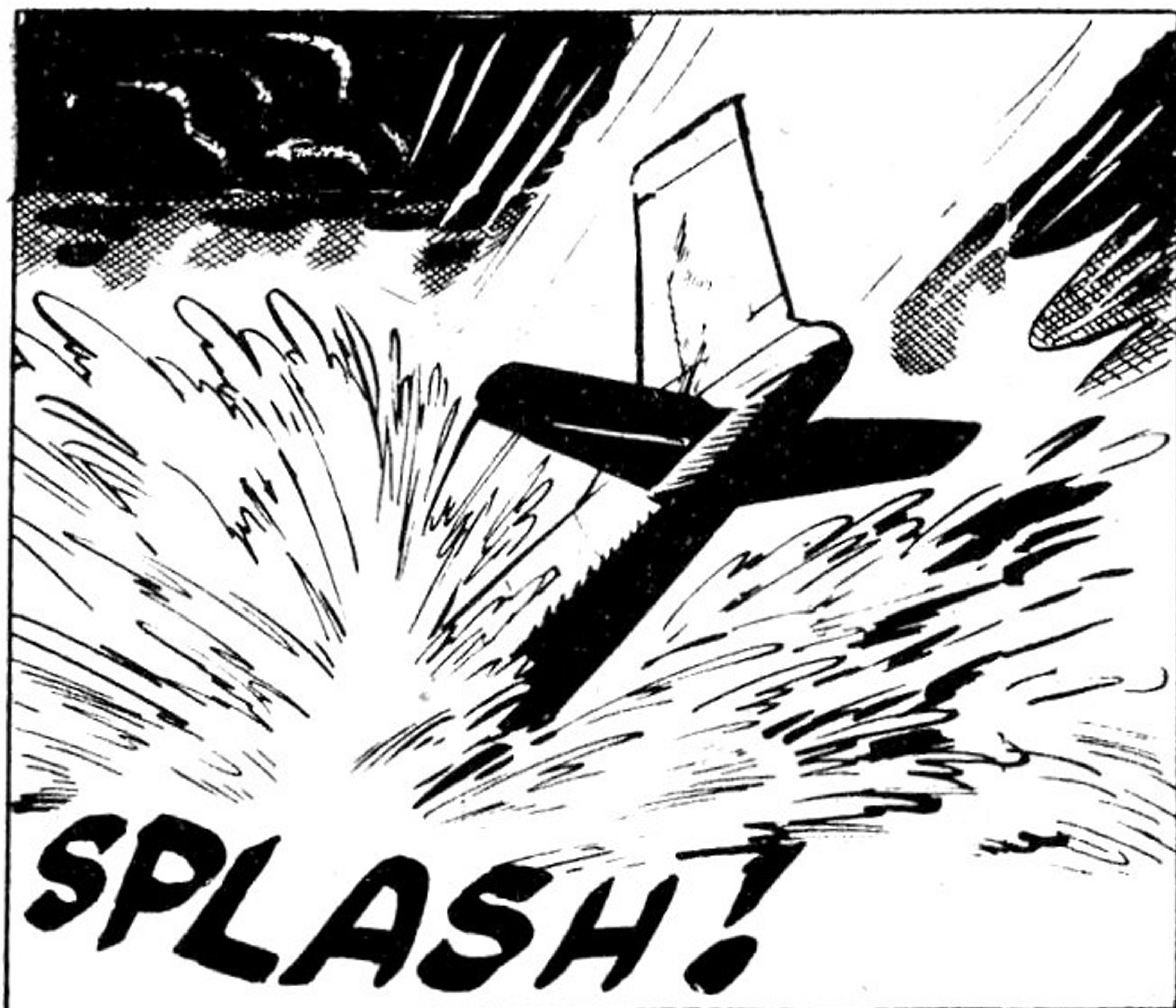

UN ATTERRISSAGE DE FORTUNE... DANS LES ANDES?! VOILÀ CE QUE J'APPELLE DE L'HUMOUR NOIR, AMIGO!
EXCUSEZ-MOI COMMANDANT, MAIS JE NE SUIS PAS PRÉCISEMENT PORTÉ À LA RIGOLADE EN CE MOMENT!


JUSTE À CE MOMENT...
BLAM!


CETTE FOIS NOUS SOMMES CUITS!


JE NE GOUVERNE PLUS! ET NOUS DÉGRINGOLONS DROIT VERS CETTE VALLÉE! QUE DIEU AIT PITIÉ DE NOUS!...
4




SPLASH!


ALLÔ, CONTRÔLE LIMA ! VOUS DORMEZ, NOM DE NOM !... RÉPONDEZ !

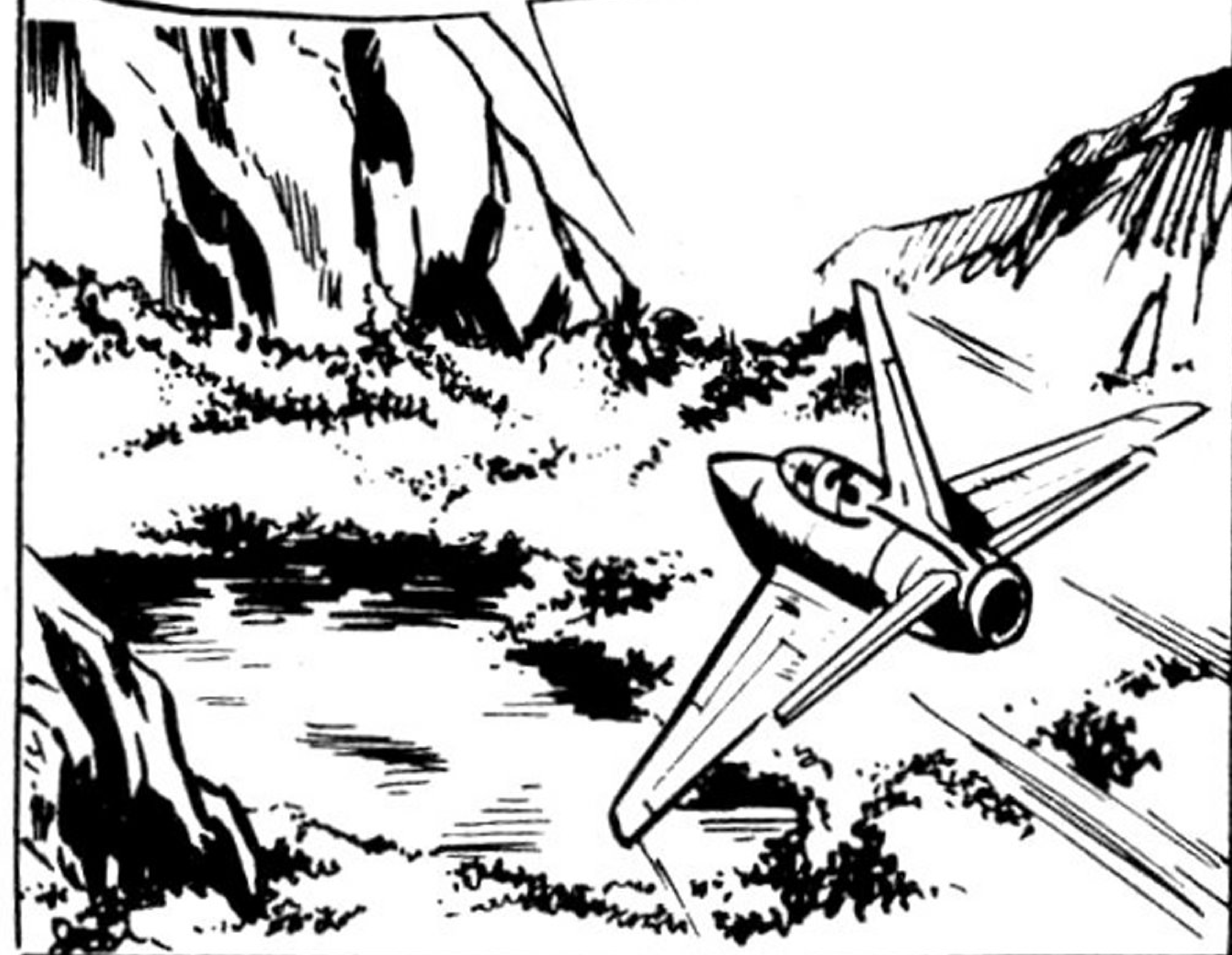

CONTRÔLE LIMA ÉCOUTE!
UN GROS N.T. 938 VIENT DE S'ABATTRE DANS LE SECTEUR DE SAN CIRILO!... NOUS L'AVONS VU TOMBER EN FLAMMES!


QUE DIOS NOS VALGA!!! C'EST LE VOL 1987 D'AIR-BRÉSIL AVEC PRÈS DE DEUX CENTS PERSONNES À BORD! POUVEZ-VOUS NOUS DONNER LES COORDONNÉES EXACTES?


OKAY! NOUS PIQUONS À L'ENDROIT OÙ IL S'EST ABATTU POUR VOUS RENSEIGNER AVEC LE MAXIMUM DE PRÉCISION! NE QUITTEZ PAS L'ÉCOUTE!

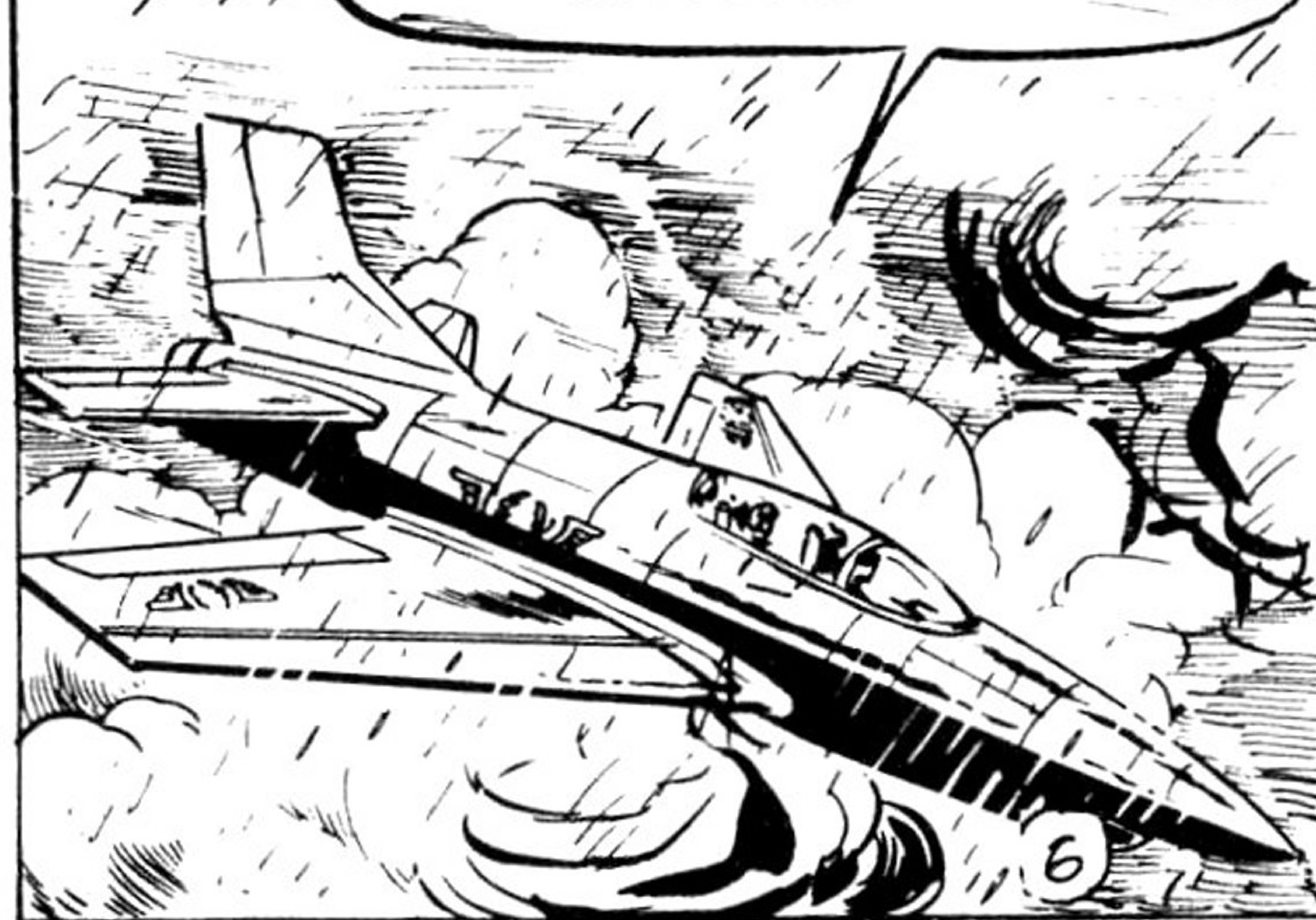

AVEC LE TEMPS QU'IL FAIT, LES SECOURS NE SONT PAS PRÈS D'ARRIVER, ROLF! TU CROIS QUE NOUS POUVONS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR CES MALHEUREUX?


RIEN D'AUTRE JE LE CRAINS, QUE DONNER LE POINT DE CHUTE... SI NOUS LE TROUVONS DANS CE CIRAGE!
HOU LA LA QU'EST-CE QU'ON EST SECOUÉS!


QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
TU VOIS QUELQUE CHOSE, ROLF!


OH! OUI! LÀ... DANS CE PETIT LAC: UNE AILE QUI SORT DE L'EAU!


OOOOH! MAIS... REGARDE MIEUX, ROLF! REGARDE!!!
QUOI DONC?!


CETTE AILE! ELLE NE BRILLE PAS!!!
6

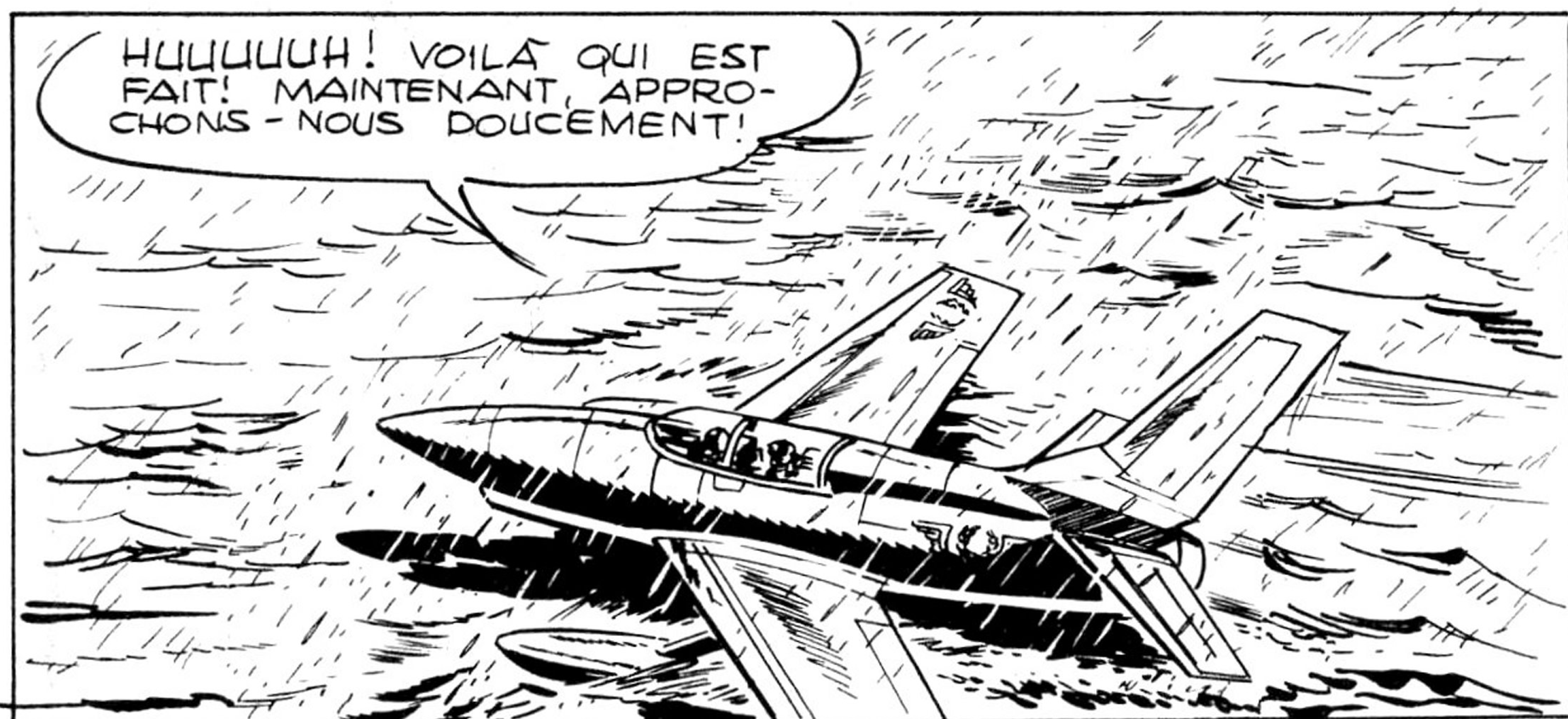

... ELLE EST TERNE! OXYDÉE, COMME S'IL Y AVAIT DES ÉTERNITÉS QU'ELLE EST LÀ !


C'EST INCROYABLE ! CET APPAREIL EST D'UN MODÈLE RÉCENT... ET IL VIENT DE S'ABATTRE À L'INSTANT !
OUI, MAIS JE TE JURE QUE JE N'AI PAS LA BERLUE !


BON ! JE VAIS VOIR SI JE PEUX AMERRIR !


... JUSTE LE TEMPS DE SORTIR NOS FLOTTEURS ! ET J'AI DANS L'IDÉE QUE LA MANOEUVRE NE SERA PAS DES PLUS FACILES !


ATTENTION ! ÇA VA DRÔLEMENT SECOUER !
POURVU QUE NOUS NE CAPOTIONS PAS EN TOUCHANT LES VAGUES ?!
7


HUUUUUH! VOILÀ QUI EST FAIT! MAINTENANT, APPROCHONS-NOUS DOUCEMENT!


SOMME TOUTE, CE QUE TU AS PRIS POUR DE L'OXYDATION C'EST PEUT-ÊTRE DES TRAÎNÉES D'HUILE OU DES TRACES LAISSÉES PAR LES FLAMMES!


NON! REGARDE MIEUX! L'AILE EST BIEN TERNE, COMME S'IL Y AVAIT DES MOIS QU'ELLE EST DANS L'EAU!


UNE VRAIE HISTOIRE DE FOUS!
HEIN?! TU VOIS QUE JE N'AVAIS PAS RÊVÉ! TU FERAIS BIEN D'APPELER LIMA!


ALLÔ, CONTRÔLE LIMA! VOUS M'ENTENDEZ? VOUS M'ENTENDEZ NOM DE NOM?
8


RIEN À FAIRE ! AVEC CE MAUDIT ORAGE ET DANS LE CIRQUE ENTOURÉ DE HAUTES MONTAGNES OÙ NOUS SOMMES, JE N'ARRIVE PAS À LES JOINDRE !




À CE MÊME MOMENT, AU BORD DU LAC...


BY GLORY ! JE NE M'ÉTAIS PAS TROMPÉ ! ENFIN ON SE DÉCIDE À VENIR NOUS CHERCHER !


OHÉÉÉÉÉ ! OHÉÉÉÉÉ... VENEZ TOUS LES AMIS !... ON NOUS A RETROUVÉS ! ON VIENT NOUS CHERCHER !


QU'EST-CE QUE VOUS RACONTEZ LÀ, COMMANDANT ?
OUI !... JE VOUS JURE !...
9


ILS NOUS ONT ENFIN TROUVÉS! NOUS SOMMES SAUVÉS!...


C'EST UN GROS AVION, COMMANDANT ?
UN TOUT PETIT ! MAIS IL EN VIENDRA D'AUTRES, LES AMIS ET...


ALORS BRUSQUEMENT...
SKRAAAAKKKSS!
MALHEUR! LA FOUDRE VIENT D'INCENDIER UN ARBRE AU BORD DU LAC!


VITE! VITE... IL FAUT ATTEINDRE LA RIVE AVANT QUE L'INCENDIE NE SE PROPAGE!


NON! RIEN A FAIRE! UNE VRAIE MURAILLE DE FLAMMES DEVANT NOUS!


JAMAIS NOUS NE POURRONS PASSER !
OOOH!
10







PENDANT CE TEMPS DANS LA FORÊT EN FEU...




JE L'ESPÈRE! SEUL CE RUISSEAU AUX EAUX BASSES PEUT NOUS PERMETTRE DE TRAVERSER L'INCENDIE !...


ALLONS, PRESSONS ! NOUS Y SOMMES PRESQUE !


DAMNATION ! CES APPAREILS DE SECOURS QUI N'ARRIVENT TOUJOURS PAS ...
QUAND ON DÉGRINGOLE EN AVION DANS CE SACRÉ PAYS, ON N'A PAS GRANDE CHANCE DE S'EN SORTIR, SI JE COMPRENDS BIEN...


...OOOH! NON!...REGARDE, ROLF! ... A L'EMBOUCHURE DE CETTE PETITE RIVIÈRE !...


DES GENS QUI ARRIVENT ET QUI FONT DE GRANDS GESTES !


12


POUR AVOIR L'AIR DE RESCAPÉS D'UNE GRANDE CATASTROPHE, ILS ONT VRAIMENT L'AIR DE RESCAPÉS, VICK, MAIS... IL Y A COMME UN OS...
PAS BESOIN DE M'EXPLIQUER JE LE VOIS A L'OEIL NU!...


...COMME LEUR AVION, ILS ONT L'AIR D'ÊTRE ICI DEPUIS DES MOIS! ALORS QUE L'ACCIDENT AUQUEL NOUS AVONS ASSISTÉ A EU LIEU IL Y A MOINS D'UNE HEURE!


LAISSE-MOI EXAMINER CETTE CARTE!... IL ME VIENT UNE IDÉE IDIOTE... MAIS ÇA VAUT PEUT-ÊTRE LA PEINE DE VÉRIFIER...


GOOOSH! C'EST MOINS STUPIDE QUE JE NE LE PENSAIS, VICK!


...IL Y A LÀ DEUX VALLÉES RENFERMANT CHACUNE UN LAC ET SÉPARÉES PAR UNE PETITE CRÊTE ROCHEUSE!!!
13



À CE MÊME MOMENT, EN EFFET, DANS LA VALLÉE VOISINE...











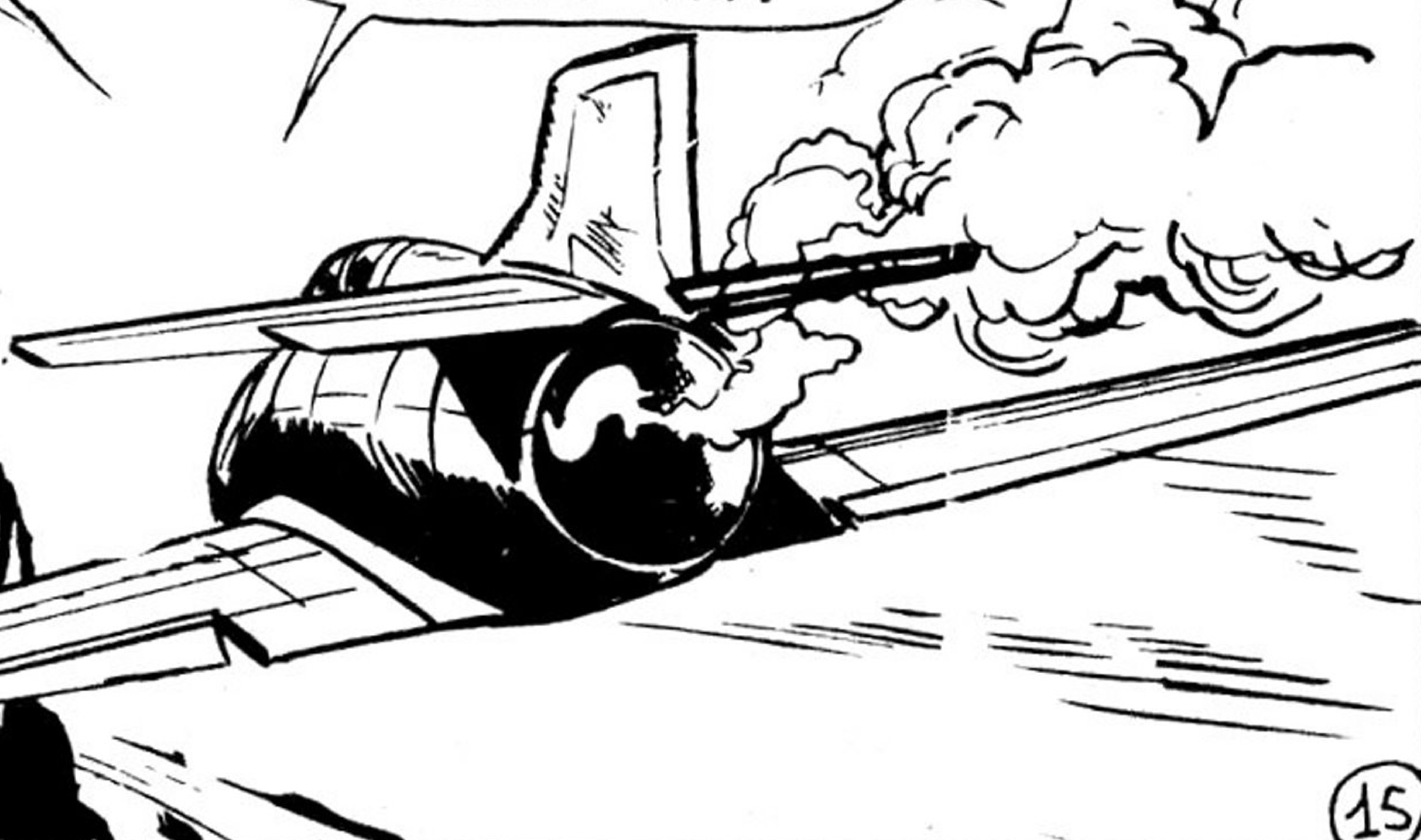

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
OUF! NOUS POUVONS ENFIN RENTRER À LA MAISON!... LE PROFESSEUR ET LES AMIS DOIVENT COMMENCER À SE FAIRE DE CHEVEUX BLANCS POUR NOUS!


EN TOUS LES CAS, JE SUIS SOULAGÉ! FIGURE-TOI QUE J'AI CRU VIVRE UNE DE CES AVENTURES DE CAUCHEMAR...


HA! HA!... UNE DE CES AVENTURES OÙ LA FRONTIÈRE DU TEMPS EST ABOLIE ET OÙ DES MOIS ET DES ANNÉES S'ÉCOULENT LÀ OÙ L'ON CROIT N'AVOIR VÉCU QUE QUELQUES SECONDES!...


C'EST ALORS QUE, MOINS D'UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...
HÉÉÉÉ!... QU'EST-CE QUI SE PASSE?
LE RÉACTEUR! IL S'EST ARRÊTÉ!!! NOUS DÉGRINGOLONS!!!


NOUS SOMMES DANS UNE BIEN FICHUE SITUATION, VICK!


SÛR, ROLF!... NOUS SOMMES TROP BAS POUR NOUS ÉJECTER EN PARACHUTE ET IMPOSSIBLE DE NOUS POSER ICI!
15


JE VAIS ESSAYER DE ME FAUFILER DANS CETTE GORGE SANS NOUS CASSER LA FIGURE !


OUYOUYOUILLE ! DRÔLEMENT TANGEANT !
FAIS COMME MOI VICK ! ... FERME LES YEUX !


HEIN ?! ... QU'EST-CE QUE TU DIIIIIIS ?...


POUR LE MOMENT, TU PEUX LES ROUVRIR, FILS ! ... NOUS SOMMES PASSÉS !
16


OOOOHH!... UNE VALLÉE FERMÉE... OU PLUTÔT, UNE SORTE DE CIRQUE ENTOURÉ DE FALAISES À PIC!


JE VOIS MÊME UNE PYRAMIDE MAYA!... COURAGE!... JE VAIS ESSAYER DE ME POSER NON LOIN D'ELLE!


ACCROCHE-TOI! JE CRAINS QUE ÇA NE FASSE UN CERTAIN BRUIT!
VAS-Y, ROLF!... JE... JE FERME LES YEUX! ... MAIS... TOI... TU LES OUVRES, HEIN?!


L'INSTANT D'APRÈS...
ATTERRISSAGE IMPECC, MAIS LA PISTE EST UN PEU COURTE!


OUYOUYOUYOUYOUILLE!!!
BRRRRAANG!!!


EUH!... JE... JE CROIS QUE... QUE JE N'AI RIEN DE CASSÉ!


MOI AUSSI!.. UNE VEINE QUE CES PETITS ARBRES AIENT AMORTI LE CHOC! ...
JE RESPIRE MIEUX MAIN-TENANT!...


MAIS... REGARDE CES PAROIS À PIC! PAS LE MOINDRE PASSAGE!... PAS LA MOINDRE OUVERTURE...
BAH!...NOUS VERRONS ÇA PLUS EN DÉTAIL PLUS TARD! POUR LE MOMENT RESPIRONS UN BON COUP!...


...ET ADMIRONS LE PAYSAGE! À PROPOS! QUE PENSES-TU DE CETTE PYRAMIDE?
UNE PYRAMIDE MAYA, TU AS DIT, N'EST-CE PAS?


MA FOI OUI! SAIS-TU QU'IL Y A ENCORE EN AMÉRIQUE CENTRALE PLUS D'UN MILLION DE DESCENDANTS DE CE GRAND PEUPLE?...


"...DONT L'EMPIRE S'ÉTENDAIT DU GUATE-MALA AU SUD DU MEXIQUE..."
18


"... C'ÉTAIENT DES TYPES FORMIDABLES..."


"... PAISIBLES ET TRAVAILLEURS..."


... QUI NOUS ONT LAISSÉ QUANTITÉ DE VESTIGES DE LEUR MERVEILLEUSE CIVILISATION...


... ET ON VA ALLER JETER UN COUP D'ŒIL DANS CETTE MERVEILLEUSE PYRAMIDE !


ELLE EST DANS UN ÉTAT IMPECCABLE ! AU TEMPS OÙ ON L'A CONSTRUITE, CETTE VALLÉE DEVAIT ÊTRE MOINS ISOLÉE QU'À PRÉSENT DU MONDE EXTÉRIEUR !


... ET IL DEVAIT Y AVOIR QUELQUE PART UN PASSAGE OBSTRUÉ SANS DOUTE PAR UN TREMBLEMENT DE TERRE...
19


UN TREMBLEMENT DE TERRE QUI... QUI... OOOOHH!


MAIS VICK!... QU'EST-CE QUI TE PREND?!


JE... JE NE SAIS PAS SI... SI C'EST LE RÉSULTAT DU CHOC QUE NOUS AVONS SUBI, ROLF, MAIS FIGURE-TOI...


...QUE LÀ!... J'AI CRU VOIR PASSER UNE JEUNE FILLE QUI VOLAIT... SUR LE DOS D'UN CONDOR !!!
20


...ET ELLE A DISPARU DERRIÈRE CES ROCHERS...
IL DEVAIT VOLER BIEN SILENCIEUSEMENT CET OISEAU CAR JE N'AI RIEN VU NI RIEN ENTENDU!


OOOH!... REGARDE!... **CETTE PLUME** QUI TOMBE DU CIEL!


MAIS OUI!...JE TE LE JURE! ...JE ME FROTTE LES YEUX! JE ME FROTTE LES YEUX! JE N'AI PAS RÊVÉ!


BON! ÉCOUTE, ON ÉCLAIRCIRA CE MYSTÈRE PLUS TARD! IL COMMENCE À PLEUVOIR...


....ET MIEUX VAUT NOUS METTRE À L'ABRI DANS LA PYRAMIDE OÙ NOUS PASSERONS LA NUIT!
21


HMMM! JE ME DEMANDE QUI SONT CES ÉTRANGERS, QUI SONT ARRIVÉS CHEZ NOUS SUR UN DE CES OISEAUX DE MÉTAL QUE NOUS VOYONS PARFOIS PASSER DANS LE CIEL, MOKTAR!...


CEPENDANT...
C'EST ÉTRANGE! ON DIRAIT QUE CETTE PYRAMIDE CONTINUE À ÊTRE ENTRETENUE PAR LES ADORATEURS DU SERPENT À PLUMES ET DU DIEU-JAGUAR!

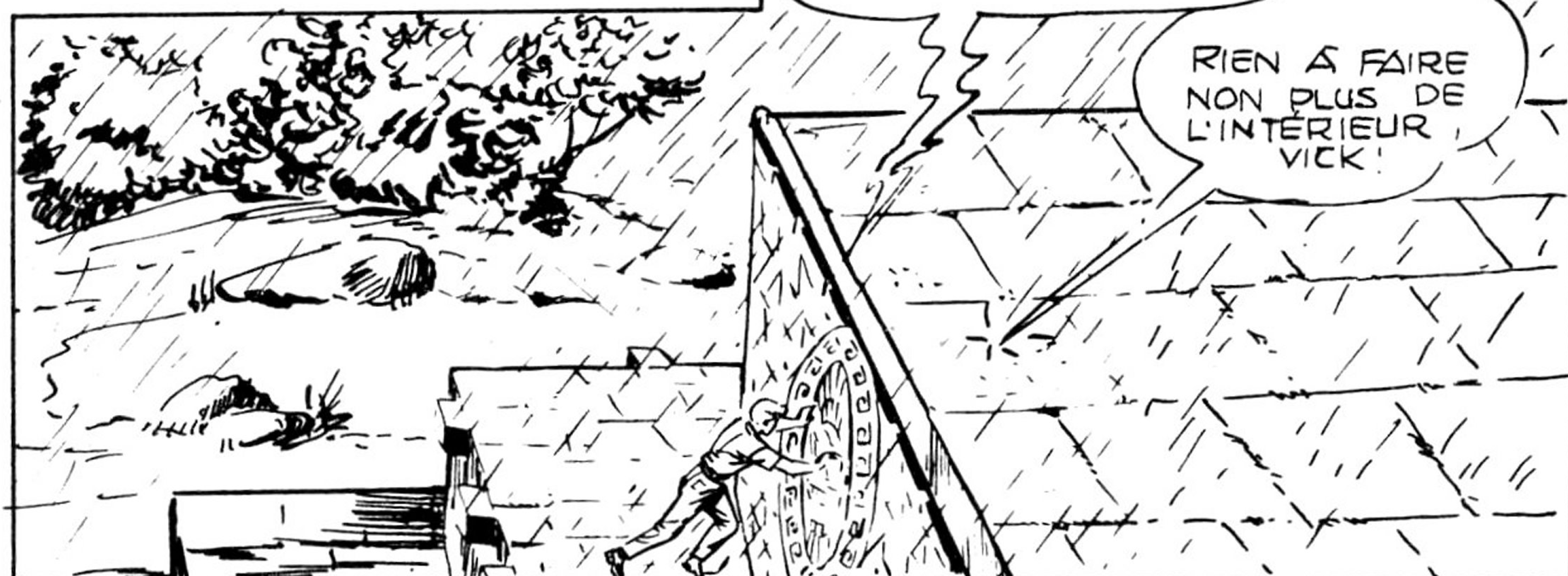

TIENS!.. CETTE PORTE EST ENTROUVERTE! HEUREUSEMENT J'AI UNE TORCHE ÉLECTRIQUE SUR MOI! NOUS NE SERONS PAS DANS LE NOIR À L'INTÉRIEUR!


FIIII!... ELLE PÈSE UN POIDS TERRIBLE! LAISSE-MOI ENTRER LE PREMIER, VICK!


BRUSQUEMENT, AVANT QUE VICK AIT PU LA RETENIR, LA LOURDE PORTE S'ÉTAIT REFERMÉE...
ROLF! ROLF!... OOOHH!...NOOON!
CLANCK!
22


...C'EST EXACTEMENT COMME SI L'ON AVAIT ACTIONNÉ UN MÉCANISME SECRET!


ATTENDS, VICK!... ON VA VOIR SI LES AUTRES PORTES VEULENT BIEN S'OUVRIR!
ENTENDU, ROLF!


OH, NON!... IL N'Y A RIEN A FAIRE! ELLES SONT TOUTES BLOQUÉES!
RIEN À FAIRE NON PLUS DE L'INTÉRIEUR, VICK!


BON... VOYONS, EN PRINCIPE CETTE SALLE DEVRAIT COMMUNIQUER AVEC L'INTÉRIEUR DE LA PYRAMIDE...


...MAIS JE NE VOIS PAS LA MOINDRE OUVERTURE!
23


À CE MOMENT...
HEIN!... IL ME SEMBLE ENTENDRE UN BRUIT LÉGER... LÉGER COMME... **UN FRÉMISSEMENT D'AILES !...**


OOOOHH !


...C'EST LA FILLE AU CONDOR, ROLF !... JE N'AVAIS DONC PAS RÊVÉ !


EUH !... QUI... QUI ÊTES-VOUS ?


VOUS... VOUS NE RÉPONDEZ PAS ?... VOUS NE ME COMPRENEZ PAS ?


MAIS... ÇA ALORS ! VOILÀ QU'ELLE ALLUME UN FEU MAINTENANT !
?!
24


ÇA ALORS ! JE NE SAIS PAS POURQUOI ELLE ALLUME UN FEU, ROLF !


ET... ET... OOOH ! VOILÀ LE CONDOR QUI REVIENT AVEC UN FAGOT DE BOIS !


...JE ME DEMANDE SI VRAIMENT JE NE RÊVE PAS, ROLF ! C'EST TELLEMENT EXTRAORDINAIRE QUE JE NE PEUX CROIRE QUE JE SUIS ÉVEILLÉ !...
25


EH BIEN, OKAY!... PUISQUE C'EST AINSI ET PUISQUE TOUT SEMBLE DEVOIR S'ARRANGER POUR TOI....


...JE CROIS QU'IL NE ME RESTE PLUS QU'À DORMIR UN PEU!... BONNE NUIT, VICK!...
BONNE NUIT, ROLF!




LENTEMENT, LES MINUTES S'ÉCOULÈRENT...
EUH!... MOI... VICK! VICK!
26


DAYNA!...
DAYNA!...


MOKTAR! MOKTAR!
OH!...J'AI TOUT COMPRIS! ...TOI TU T'APPELLES DAYNA ET TON CONDOR MOKTAR!


UN GRONDEMENT FIT SOUDAIN SE RETOURNER VICK...
QU'EST-CE QUE C'EST?
ARRRN!!


KRIIIIII!!


NON! ARRÊTE MOKTAR!
27


QUOI ?!? UN PUMA AVEC UNE CORNE ?!!

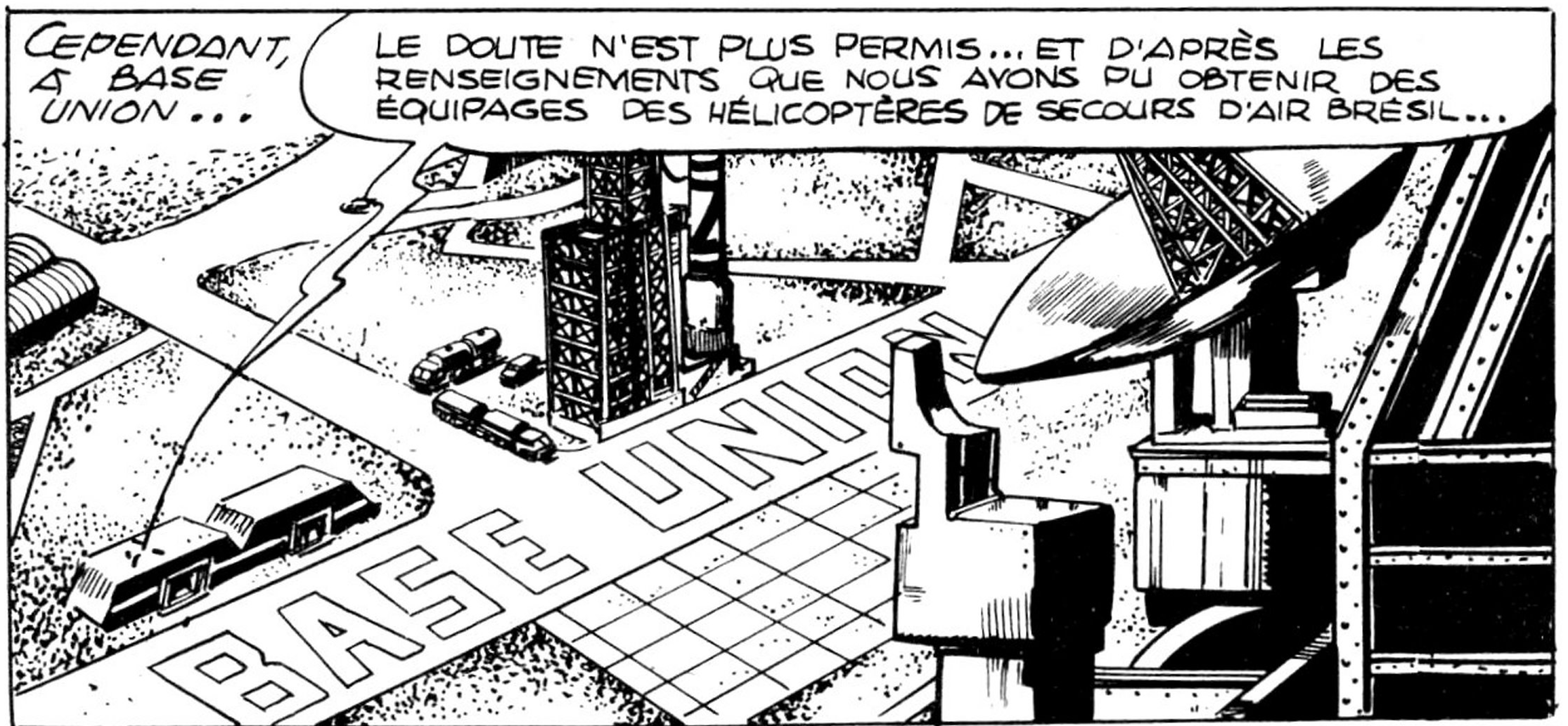

SAKKI !... SAKKI !... COPANC ! SAKKI !...


SAKKI ?... COPANC !... QU'EST-CE QU'ELLE A VOULU DIRE ?


ROLF ! ROLF ! TU M'ENTENDS ? UN PUMA CORNU EST SORTI DE LA NUIT ET DAYNA A COURU VERS LUI !... ELLE LE CARESSE... ET IL RONRONNE, COMME UN GROS CHAT !

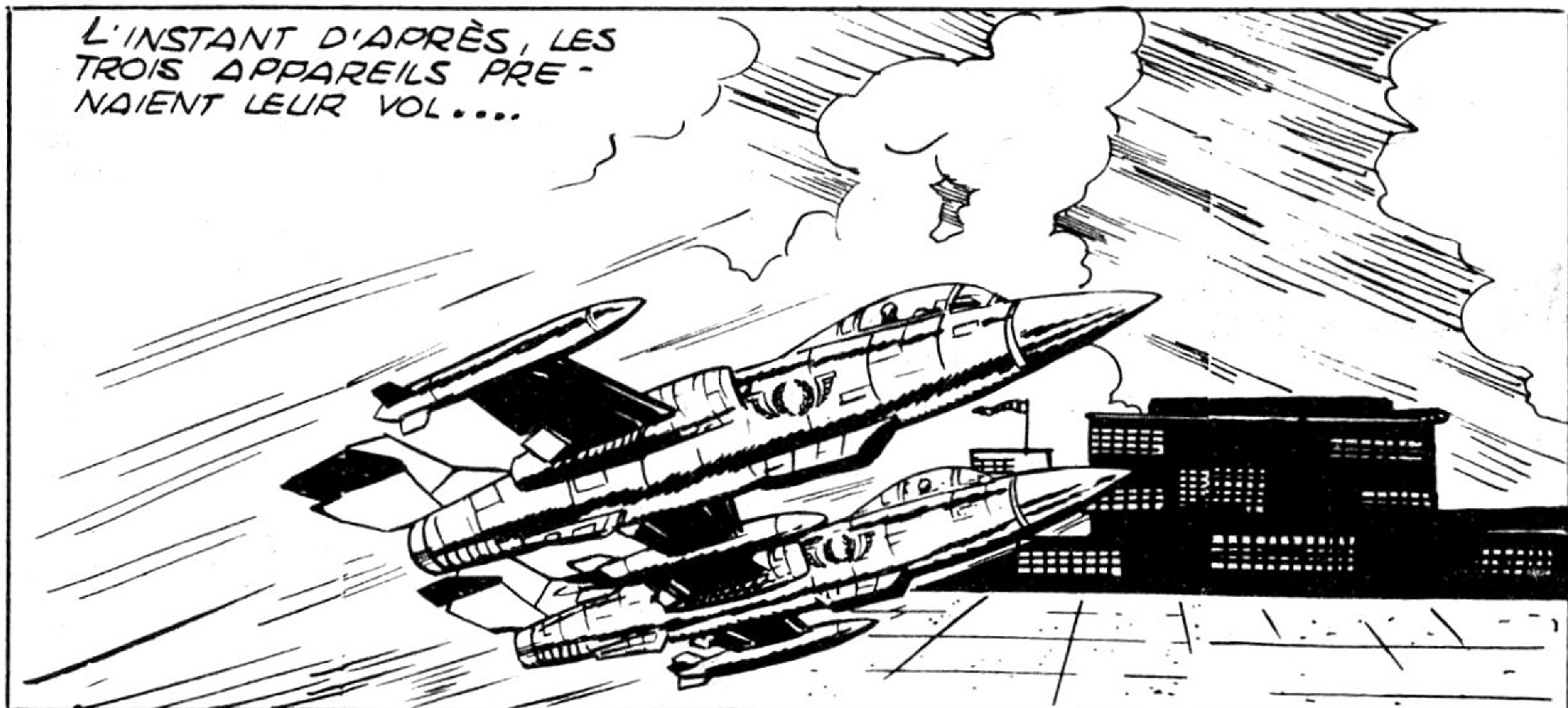

TU T'ES ENCORE ÉCHAPPÉ POUR MARAUDER DANS LA FORÊT, HEIN, SAKKI ?.. ET COPANC, OÙ EST-IL ?
28

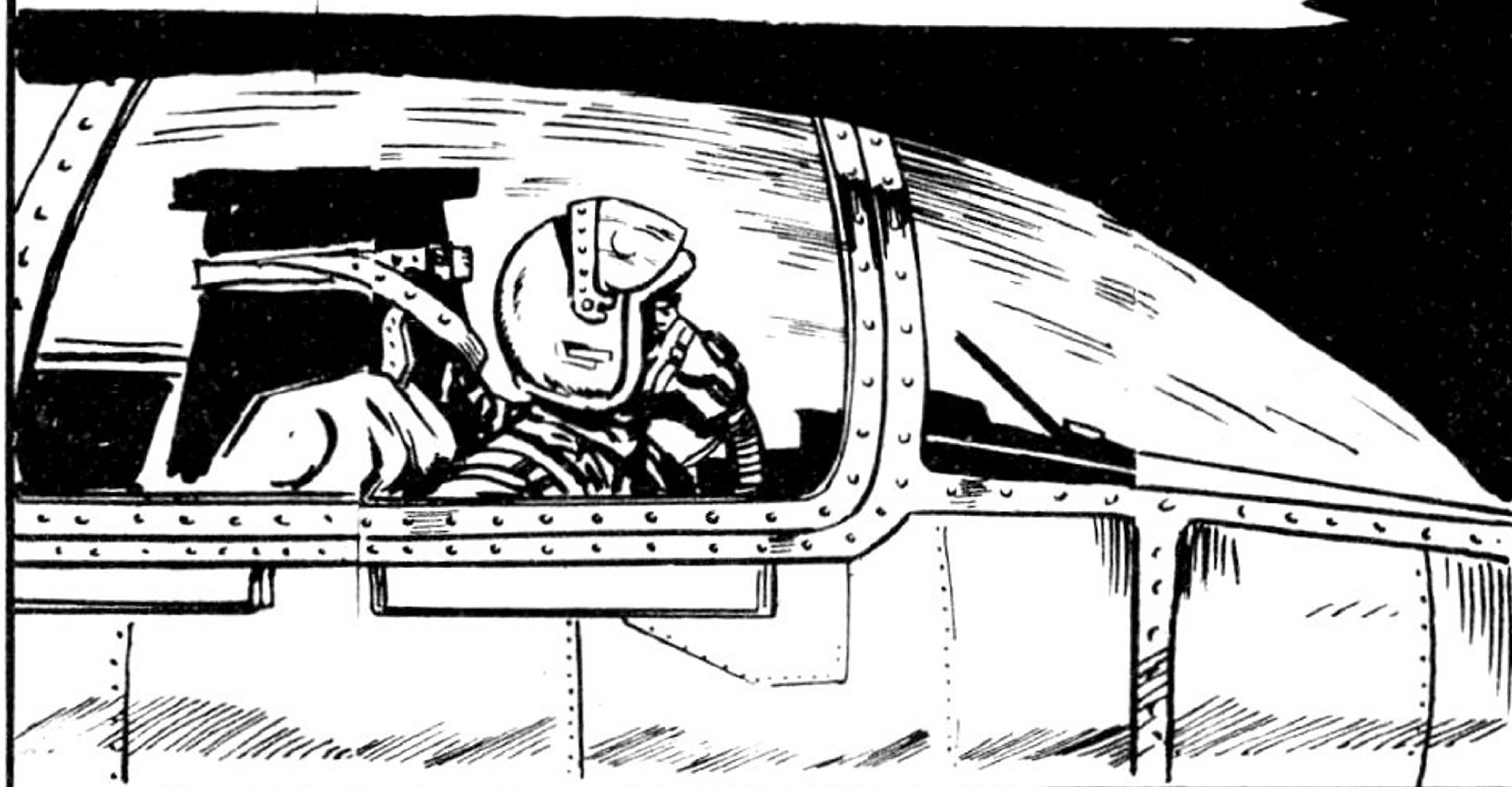

MAIS... QU'EST-CE QUE TU FAIS? TU VEUX QUE JE TE SUIVE?... C'EST BON!...


CEPENDANT, A BASE UNION...
LE DOUTE N'EST PLUS PERMIS... ET D'APRÈS LES RENSEIGNEMENTS QUE NOUS AVONS PU OBTENIR DES ÉQUIPAGES DES HÉLICOPTÈRES DE SECOURS D'AIR BRÉSIL...
BASE UNION


... L'APPAREIL DE VICK ET DU COLONEL MARTIN SERAIT TOMBÉ QUELQUE PART DANS LE NORD DES ANDES...


... JE VAIS IMMÉDIATEMENT DONNER L'ORDRE A TROIS APPAREILS DE RECONNAISSANCE A LONG RAYON D'EFFECTUER DES RECHERCHES DANS LA ZONE...
29

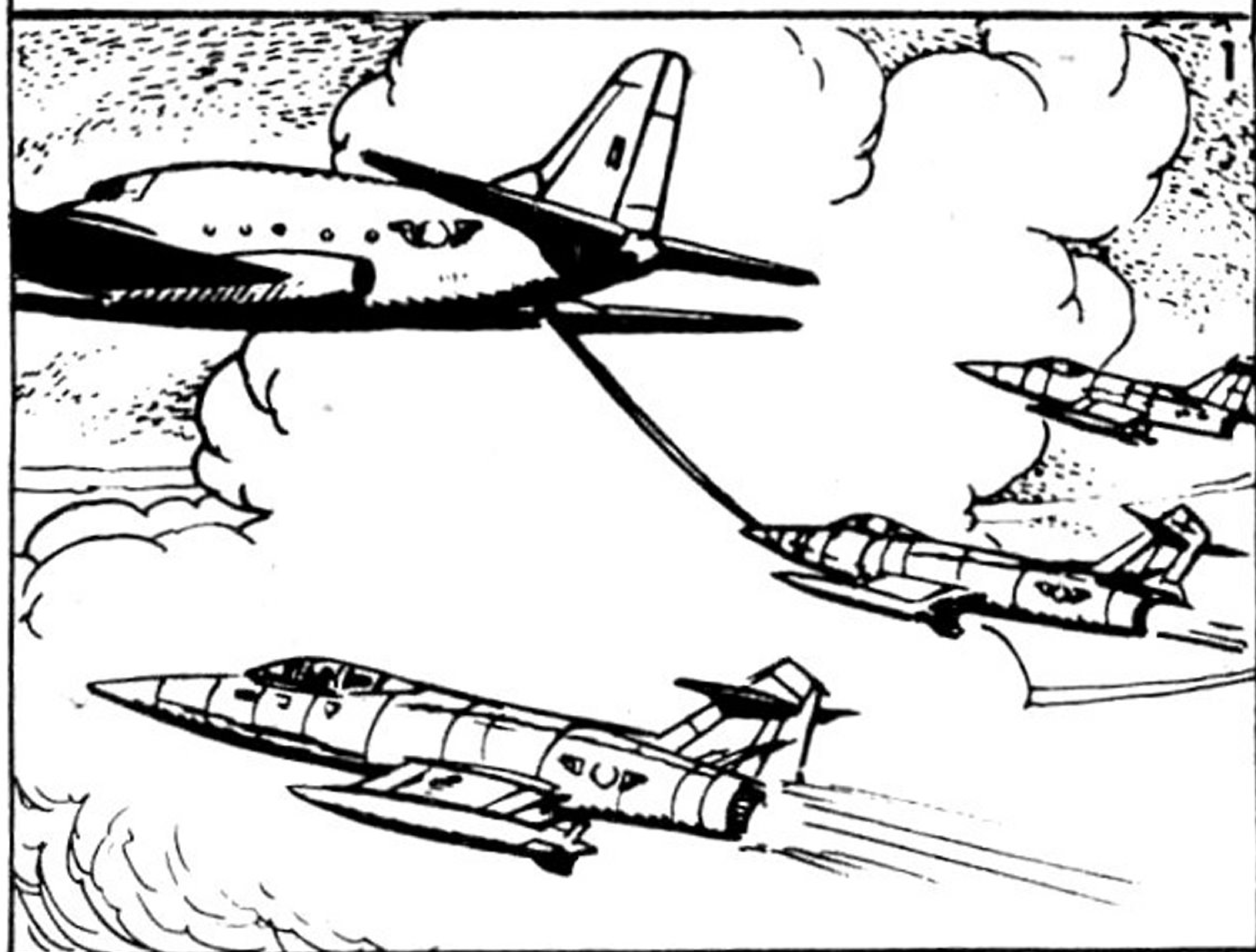




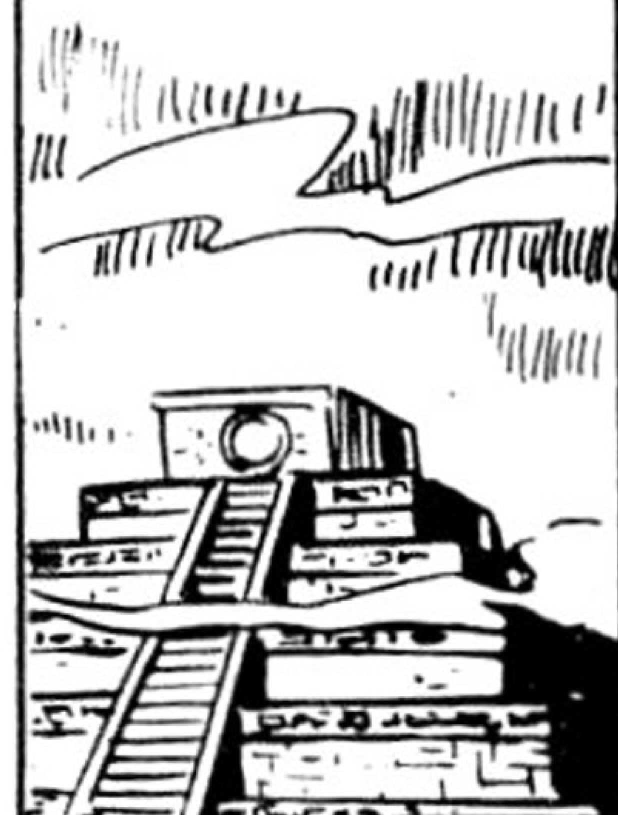
VOLANT À MACH 3, LE MAJOR KEITA ET SES COMPAGNONS NE TARDÈRENT PAS À ARRIVER AU-DESSUS DE L'AMÉRIQUE CENTRALE ...

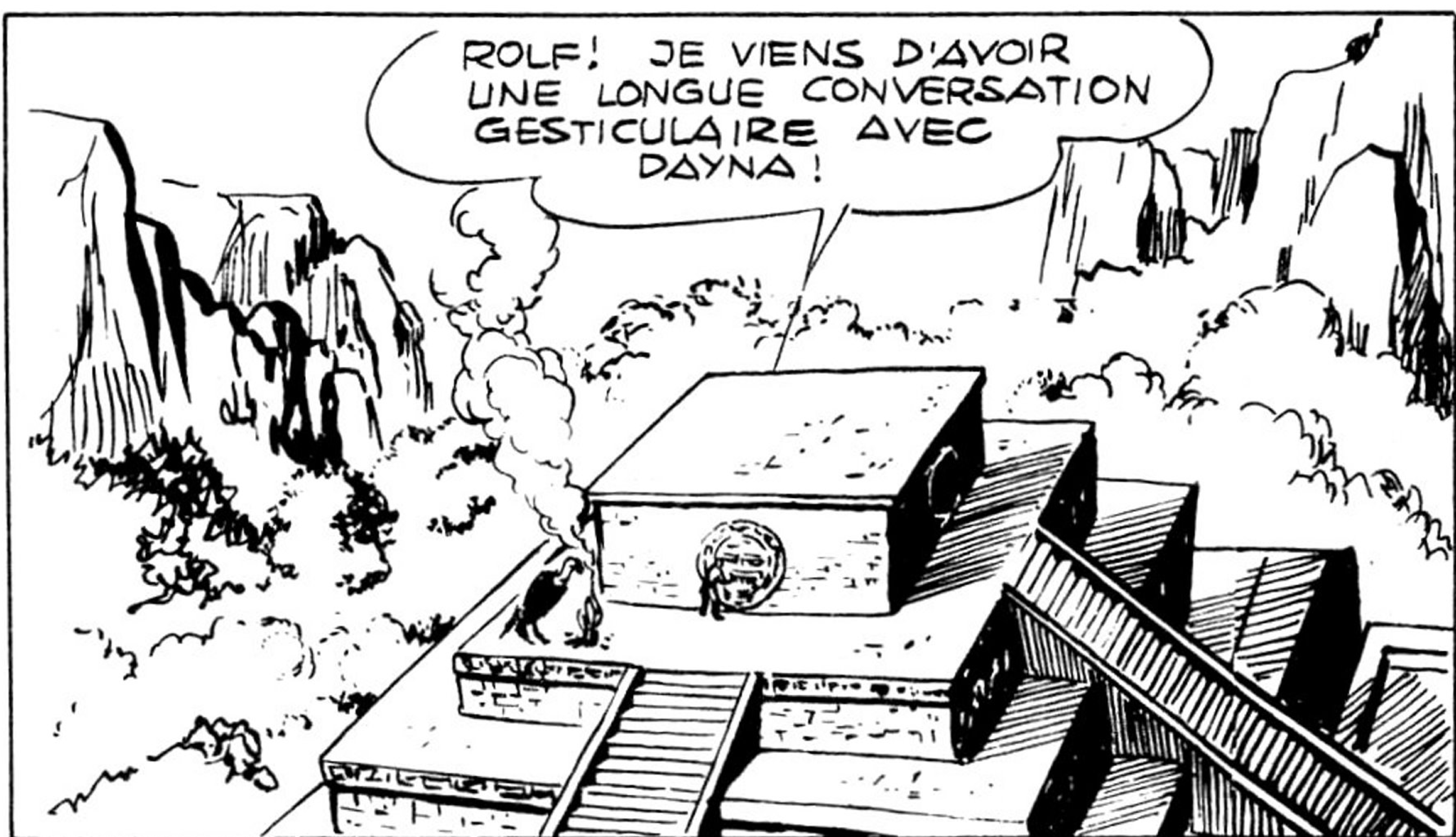





EN QUELQUES MINUTES, LA DÉLICATE OPÉRATION FUT TERMINÉE...


TOUT EST OKAY!... NOUS COMMENÇONS LE RATISSAGE DU SECTEUR!


PENDANT CE TEMPS, À LA PYRAMIDE MAYA...


ROLF! JE VIENS D'AVOIR UNE LONGUE CONVERSATION GESTICULAIRE AVEC DAYNA!


NOUS ALLONS IMMÉDIATEMENT TROUVER CE FAMEUX COPANC POUR QU'IL ESSAYE DE TE SORTIR DE CE PIÈGE!


ENTENDU!... MAIS FAITES VITE!... JE COMMENCE À ME FAIRE VIEUX ENTRE CES QUATRE MURS!
FAIS-NOUS CONFIANCE, ROLF!
31


HUMM!.. SI CE N'ÉTAIT PAS POUR ROLF, J'AIMERAIS MIEUX ATTENDRE LE LEVER DU JOUR! DANS LE NOIR CETTE VALLÉE N'A RIEN DE BIEN ENGAGEANT!


?
FUIIIT...!


UNE MINUTE PLUS TARD...
HEIN!... UN AUTRE CONDOR!...


QUOI?... TU VEUX QUE... HOU LA LA!... COMME TOI?... SUR CETTE BESTIOLE?!


DÉJÀ, SUR SON FIDÈLE MOKTAR, DAYNA QUITTAIT LE SOL...
32


ET VICK ÉTAIT BIEN OBLIGÉ DE L'IMITER...
BEN, DIS DONC... J'EN AI FAIT DES TRUCS EXTRAORDINAIRES DANS MA VIE... MAIS CETTE FOIS, JE SENS QUE JE BATS TOUS LES RECORDS....


LORSQUE JE RACONTERAI ÇA AUX AMIS, JAMAIS ILS NE VOUDRONT ME CROIRE !

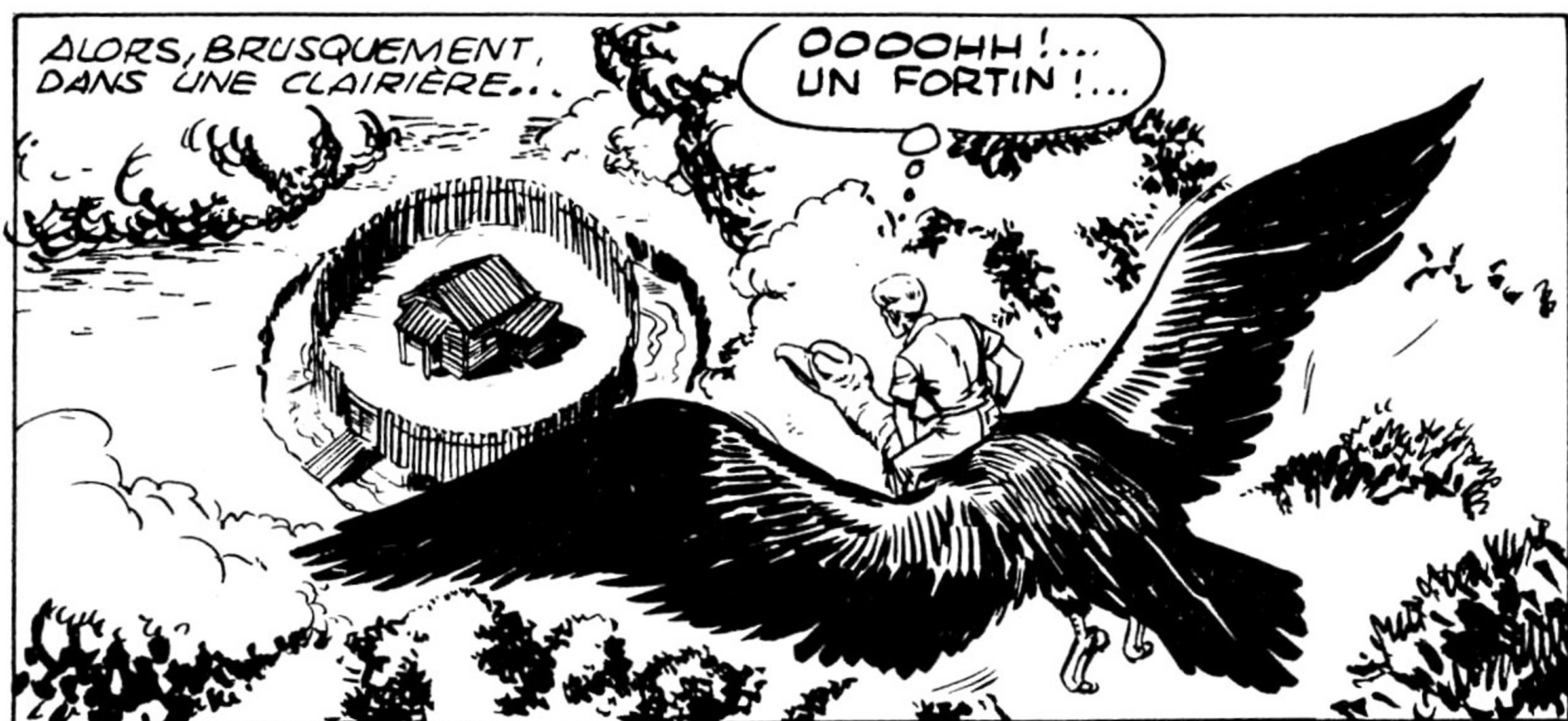

SILENCIEUSEMENT, LES RAPACES GÉANTS SURVOLÈRENT LA JUNGLE, OÙ LES OBSERVAIENT ...


... DES INDIENS À LA PEAU CUIVRÉE, ARMÉS DE SARBACANES...


33


IL Y A TELLEMENT DE CHOSES QUE J'AIMERAIS DEMANDER À DAYNA, SI ON SE COMPRENAIT!... ET TOUT D'ABORD COMMENT ELLE EST PARVENUE À DOMESTIQUER CES CONDORS!...

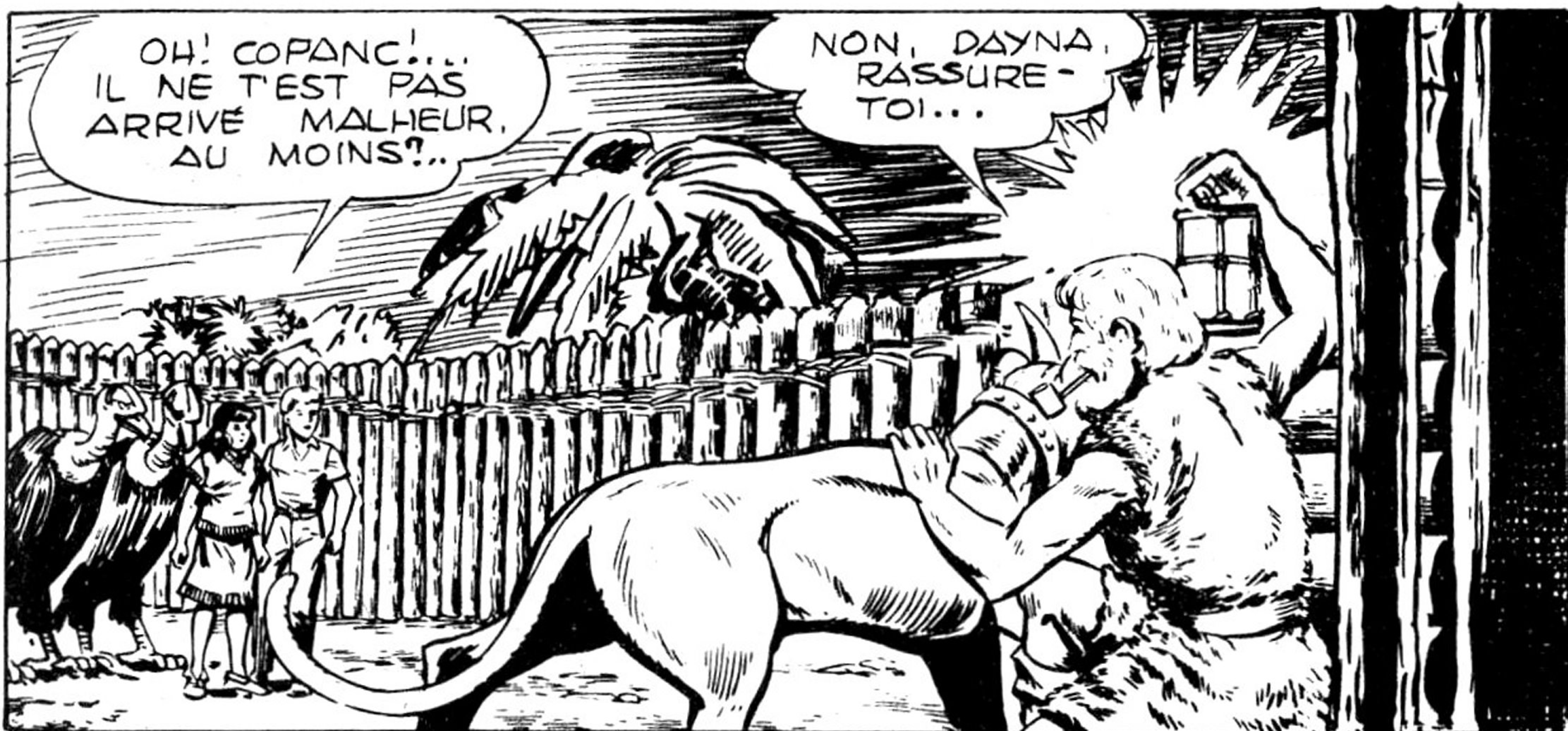

...ET, SURTOUT QUI EST CE FAMEUX COPANC QUI S'AMUSE À COLLER UNE CORNE SUR LE FRONT D'UN PUMA DONT IL A FAIT SON COMPAGNON!


ALORS, BRUSQUEMENT, DANS UNE CLAIRIÈRE...
OOOOHH!... UN FORTIN!...


SAKKI FRANCHIT LA PALISSADE D'UN BOND...
34


... ET L'INSTANT D'APRÈS, À LEUR TOUR, LES DEUX ADOLESCENTS REPRENAIENT CONTACT AVEC LE SOL...


LE VOILÀ DONC LE FAMEUX COPANC !


OH ! COPANC !... IL NE T'EST PAS ARRIVÉ MALHEUR, AU MOINS ?..
NON, DAYNA, RASSURE-TOI...

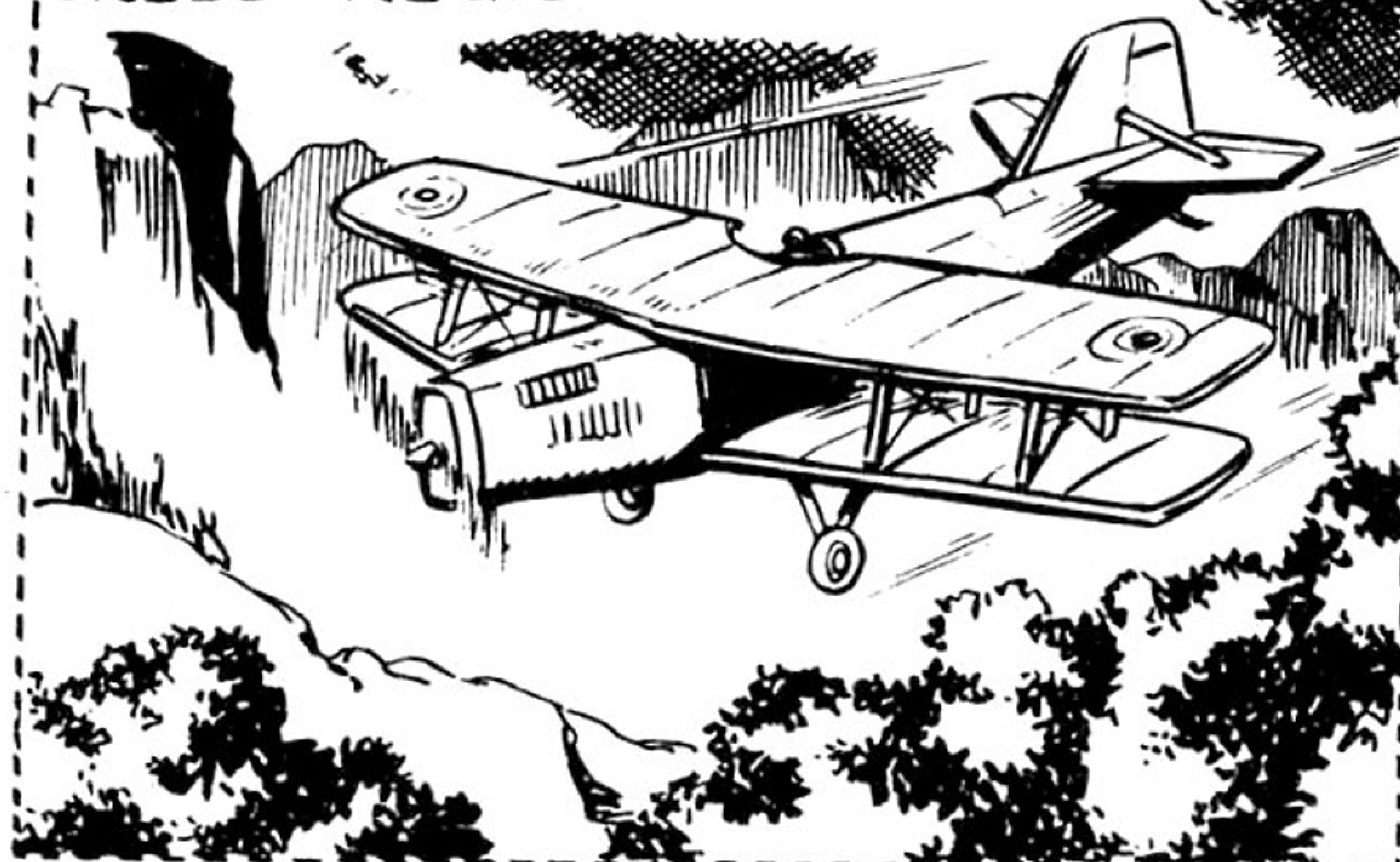

... MAIS DEPUIS HIER, JE NE ME SENS PAS TRÈS BIEN !...

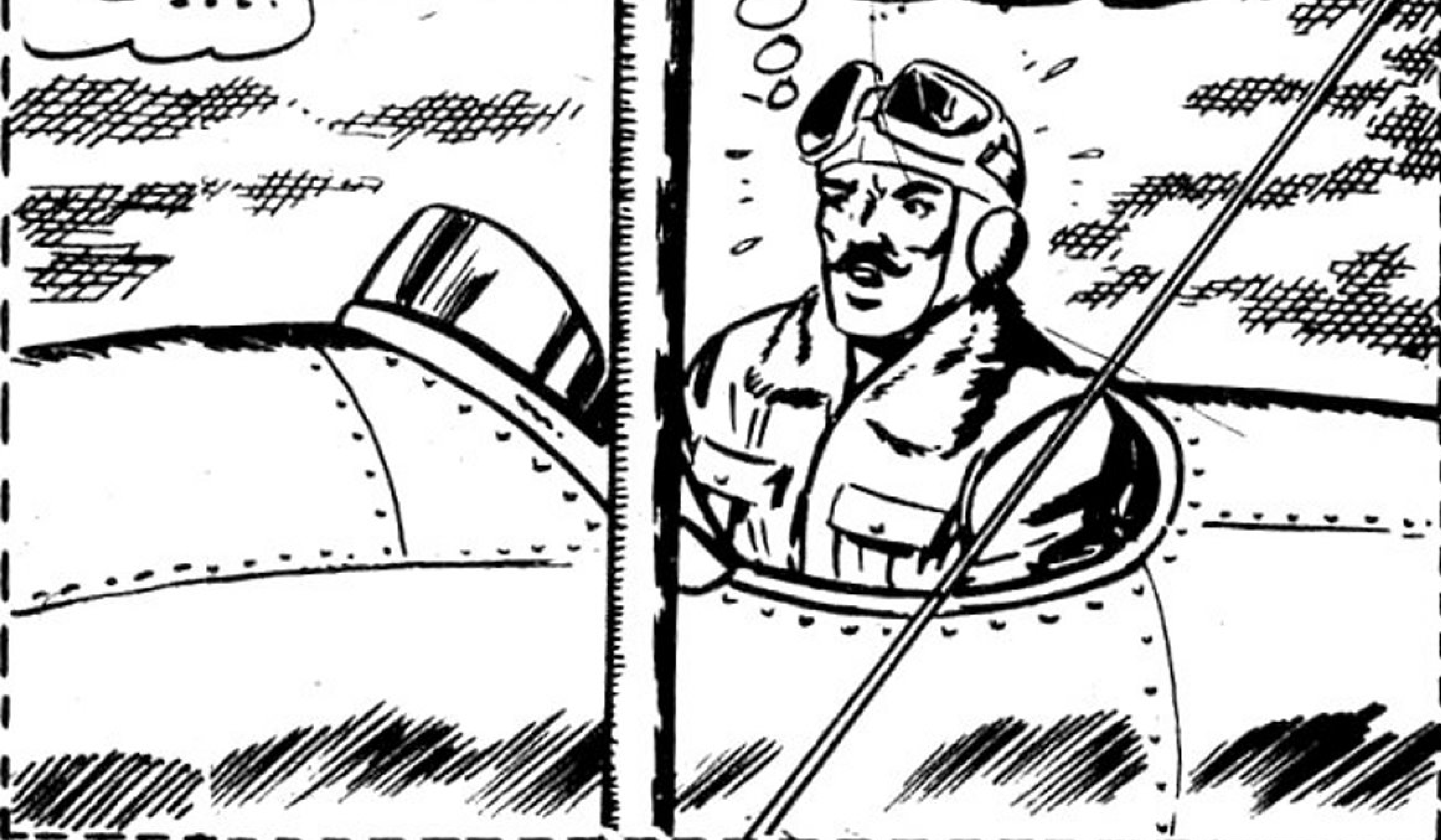

..VOILÀ POURQUOI SAKKI EST VENU ME CHERCHER ! COMMENT TE SENS-TU MAINTENANT ?
FRAIS COMME UN GARDON !.. MAIS... CE JEUNE HOMME ?.. C'EST UN BLANC... COMME MOI !!!
35

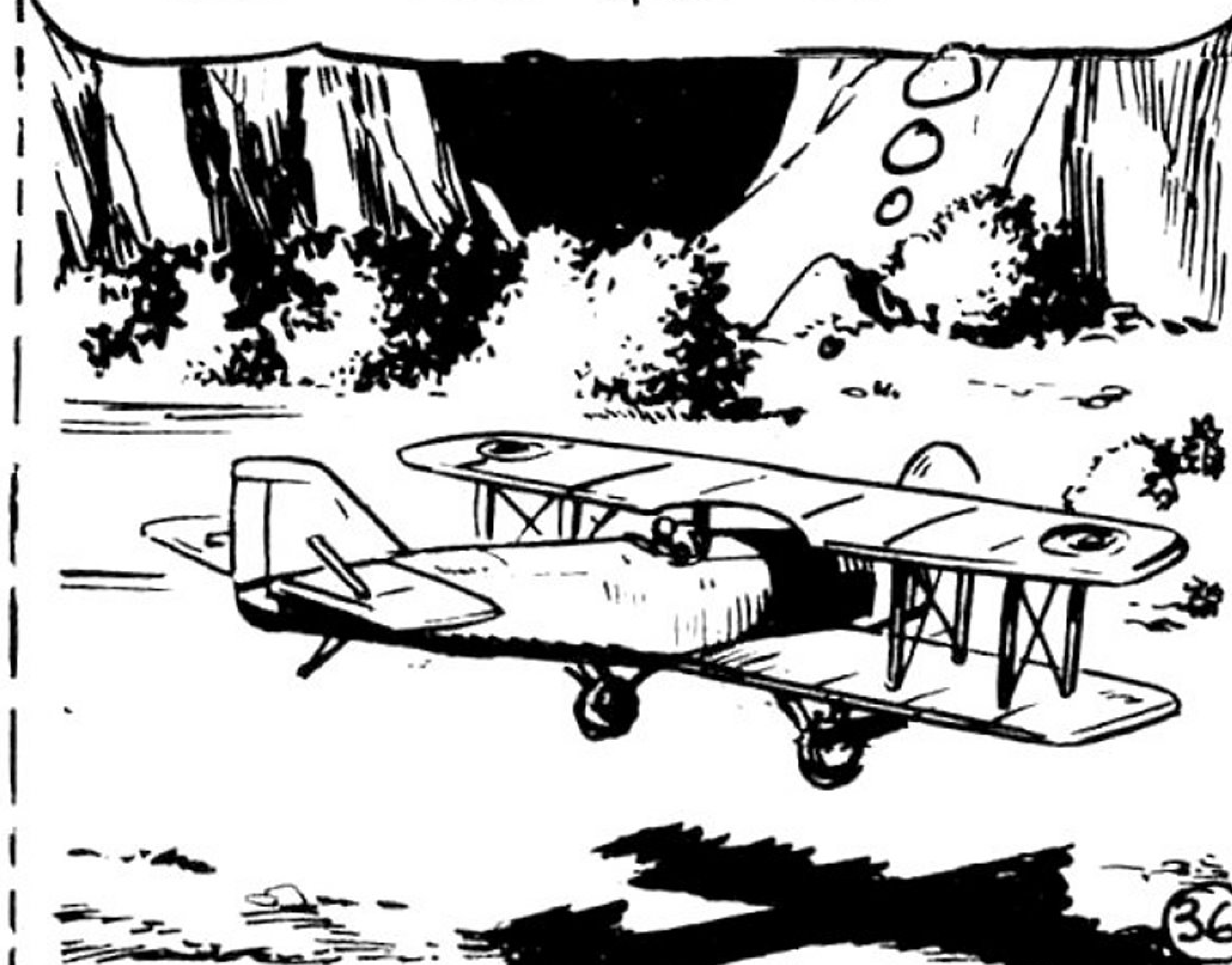

HELLO ! JE M'APPELLE ROGER DUBREUIL !... JE SUIS FRANÇAIS ! QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES DANS CE BLED PERDU ?


BRIÈVEMENT, VICK FIT AU VIEIL HOMME LE RÉCIT DES AVENTURES QU'IL AVAIT VÉCUES DEPUIS LA VEILLE...


...J'ESPÈRE QUE TON AMI ET TOI NE RESTEREZ PAS ICI AUSSI LONGTEMPS QUE MOI... CAR CELA FAIT QUARANTE ANS QUE JE SUIS LÀ !...


"J'ÉTAIS UN PILOTE DE L'AÉROPOSTALE, TU SAIS, UN COMPAGNON DE MERMOZ, DE GUILLAUMET, DE SAINT-EX !... J'EFFECTUAIS UN VOL DE "DÉFRICHAGE" DANS CES SACRÉES RÉGIONS..."

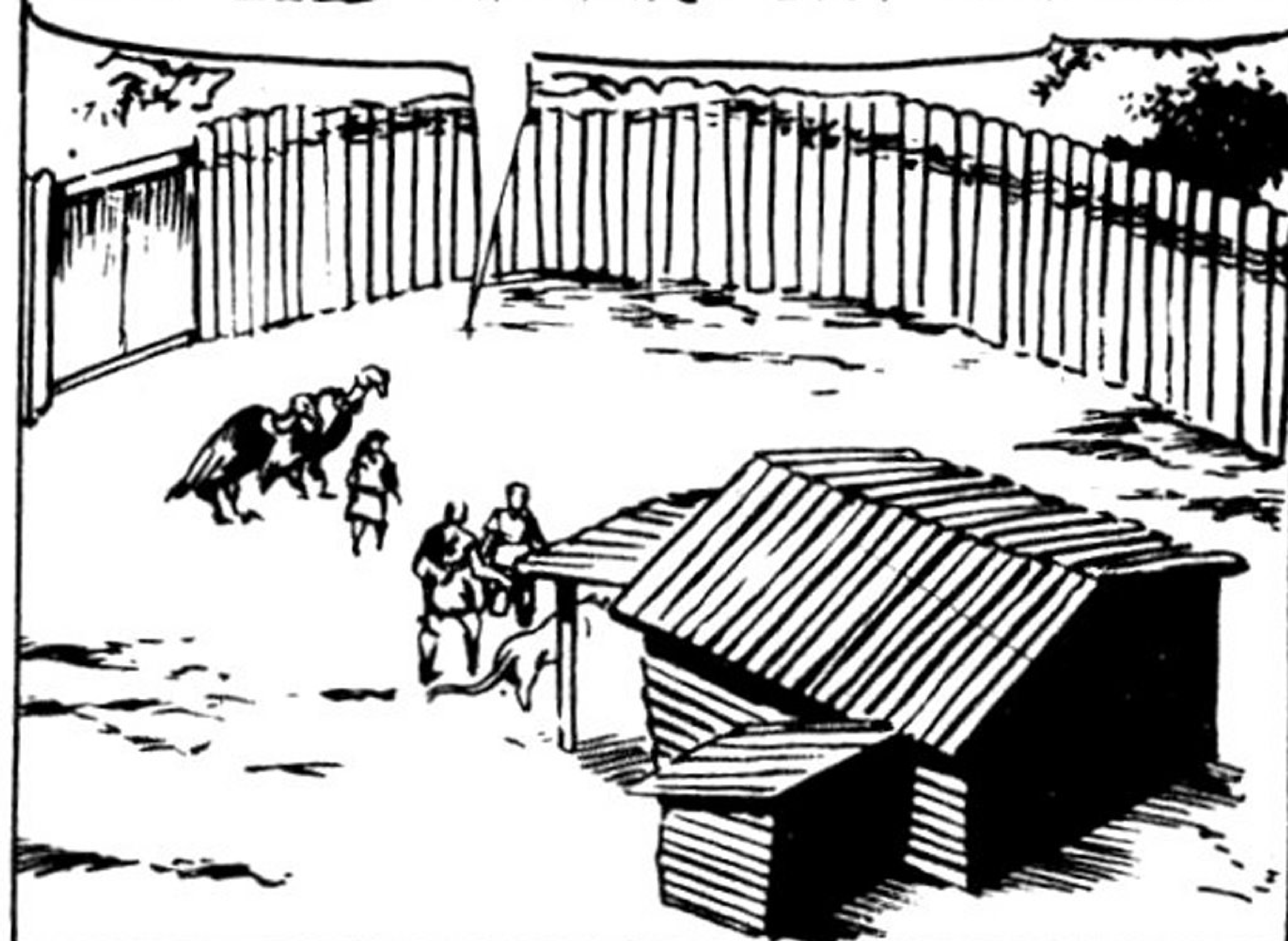

"... QUAND, TOUT À COUP..."
NOM D'UNE SOUPAPE GRILLÉE ! VOILÀ CETTE SACRÉE BÉCANE QUI COMMENCE À CAFOUILLER !... JE SUIS CHOUETTE !...


IL NE ME RESTE PLUS QU'À ME POSER, EN PRIANT LE CIEL POUR QUE...
36


HOU LA LA !... ÇA Y EST !... VOILÀ QUE JE FAIS UN SOLEIL !


OUF !.. TOUT COMPTE FAIT, JE M'EN SORS PAS TROP MAL ! ESPÉRONS QUE LES COPAINS NE TARDERONT PAS À VENIR ME CHERCHER !...


... EH BIEN, LES COPAINS, ÇA FAIT PRESQUE QUATRE DÉCENNIES QUE JE LES ATTENDS ! ILS M'ONT CERTAINEMENT CHERCHÉ PARTOUT, ÇA C'EST SÛR, MAIS PAS DANS CE TROU PERDU !

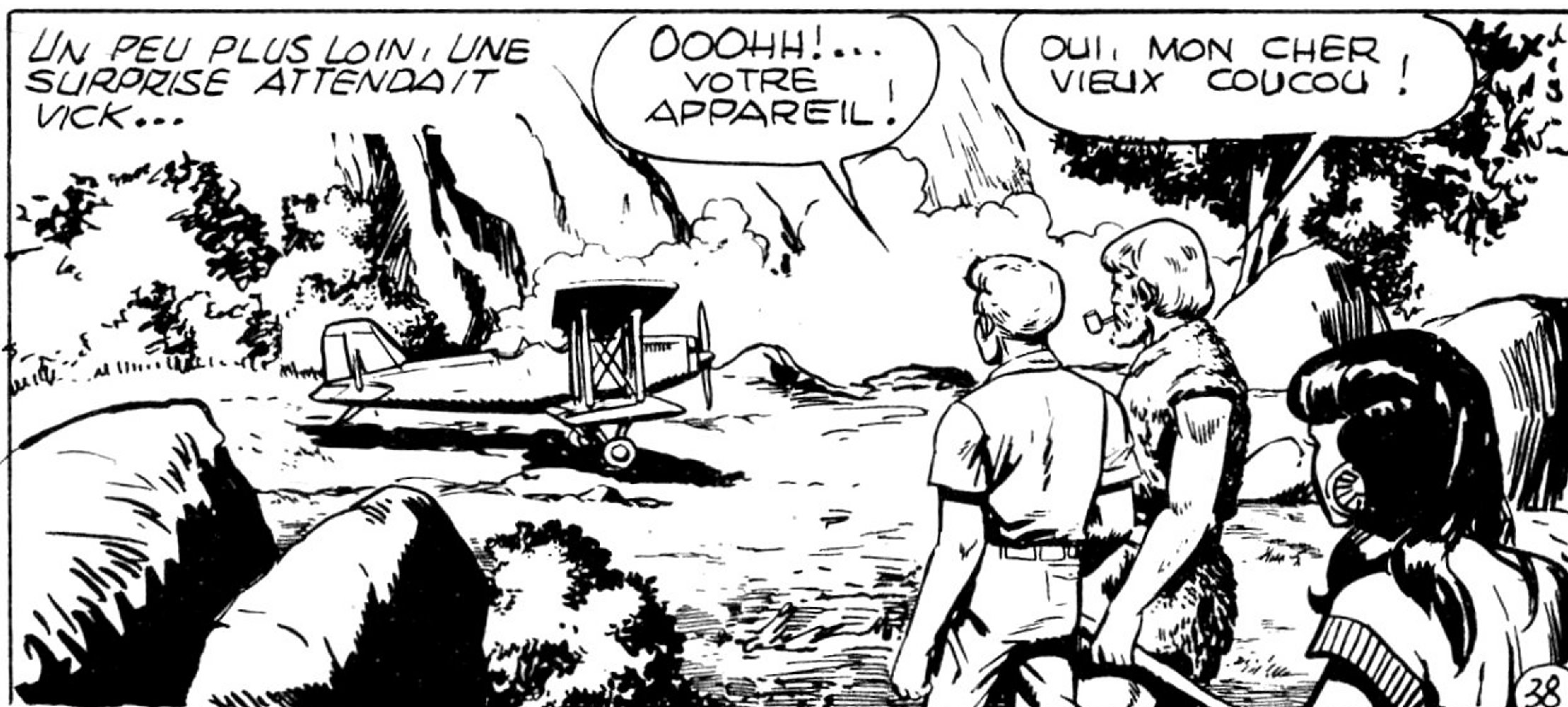

... ALORS, APRÈS LA GROSSE PÉRIODE DU DÉSESPOIR, JE ME SUIS ORGANISÉ !... JE SUIS DEVENU L'AMI DE LA PETITE TRIBU À LAQUELLE APPARTIENT DAYNA...


... CE SONT DES DRESSEURS DE CONDORS DONT J'AI APPRIS À CONNAÎTRE LA LANGUE ET LES COUTUMES !
37


...ET JE ME SUIS FAIT MOI-MÊME DRESSEUR !... MON BRAVE SAKKI QUE J'AI TROUVÉ TOUT PETIT, DANS LA FORÊT, ET DONT J'AI ORNÉ LA TÊTE DE CETTE ESPÈCE DE CORNE RAMASSÉE DANS LA PYRAMIDE MAYA, EST UN EXEMPLE DE MES TALENTS!
HUM... À PROPOS DE PYRAMIDE...

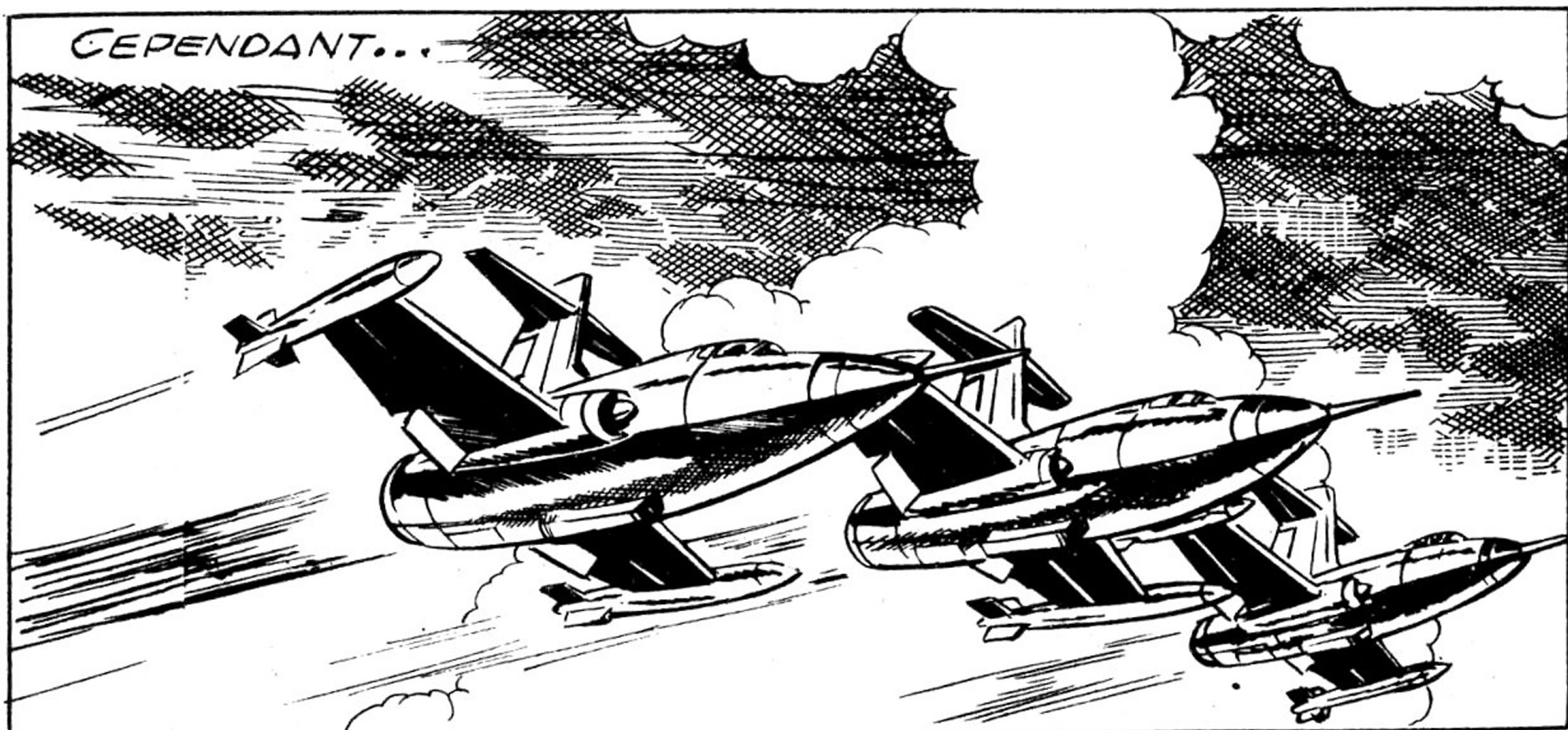

C'EST VRAI! TON COPAIN! JE N'Y PENSAIS PLUS!... PAS DE PROBLÈME, MON GARS! JE CONNAIS LA COMBINE POUR OUVRIR LA PORTE!... EN ROUTE !


DIS DONC, DAYNA!... TES PARENTS NE VONT PAS S'INQUIÉTER ?...
NON! ILS SAVENT QUE JE VENAIS TE VOIR... ET C'EST EN ROUTE QUE J'AI APERÇU CES ÉTRANGERS!

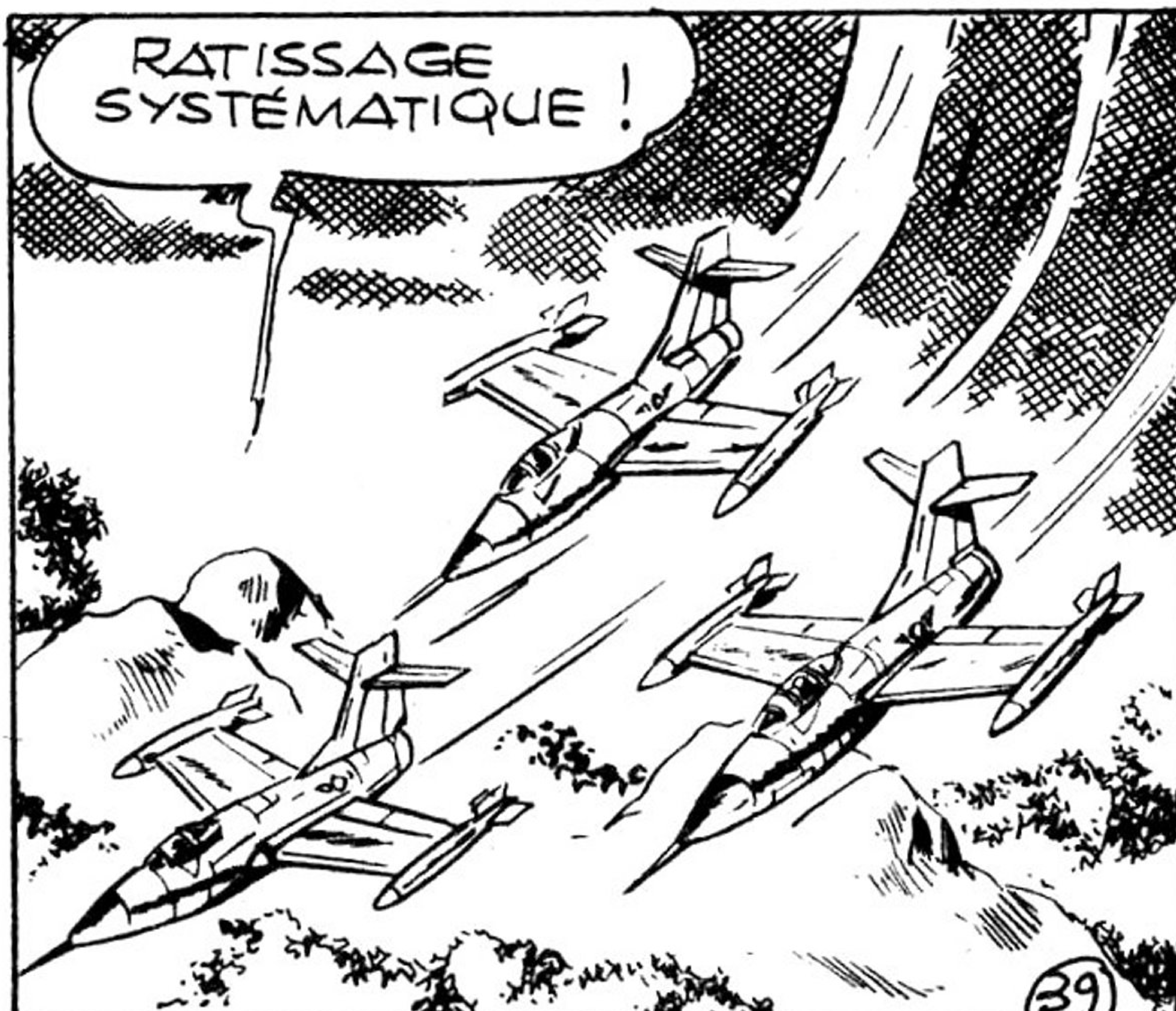

UN PEU PLUS LOIN, UNE SURPRISE ATTENDAIT VICK...
OOOHH!... VOTRE APPAREIL!
OUI, MON CHER VIEUX COUCOU !


... PENDANT TOUTES CES ANNÉES, J'AI EU PLUS QUE LE TEMPS DE LE RÉPARER ! IL POURRAIT VOLER, S'IL NE MANQUAIT QUELQUES BRICOLES, QUE JE N'AI PU REMPLACER !


POUR ÇA PAS DE PROBLÈME !... AVEC LES PIÈCES QUE NOUS POURRONS RÉCUPÉRER DANS NOTRE APPAREIL, ROLF SAURA SÛREMENT ARRANGER ÇA !


CEPENDANT...

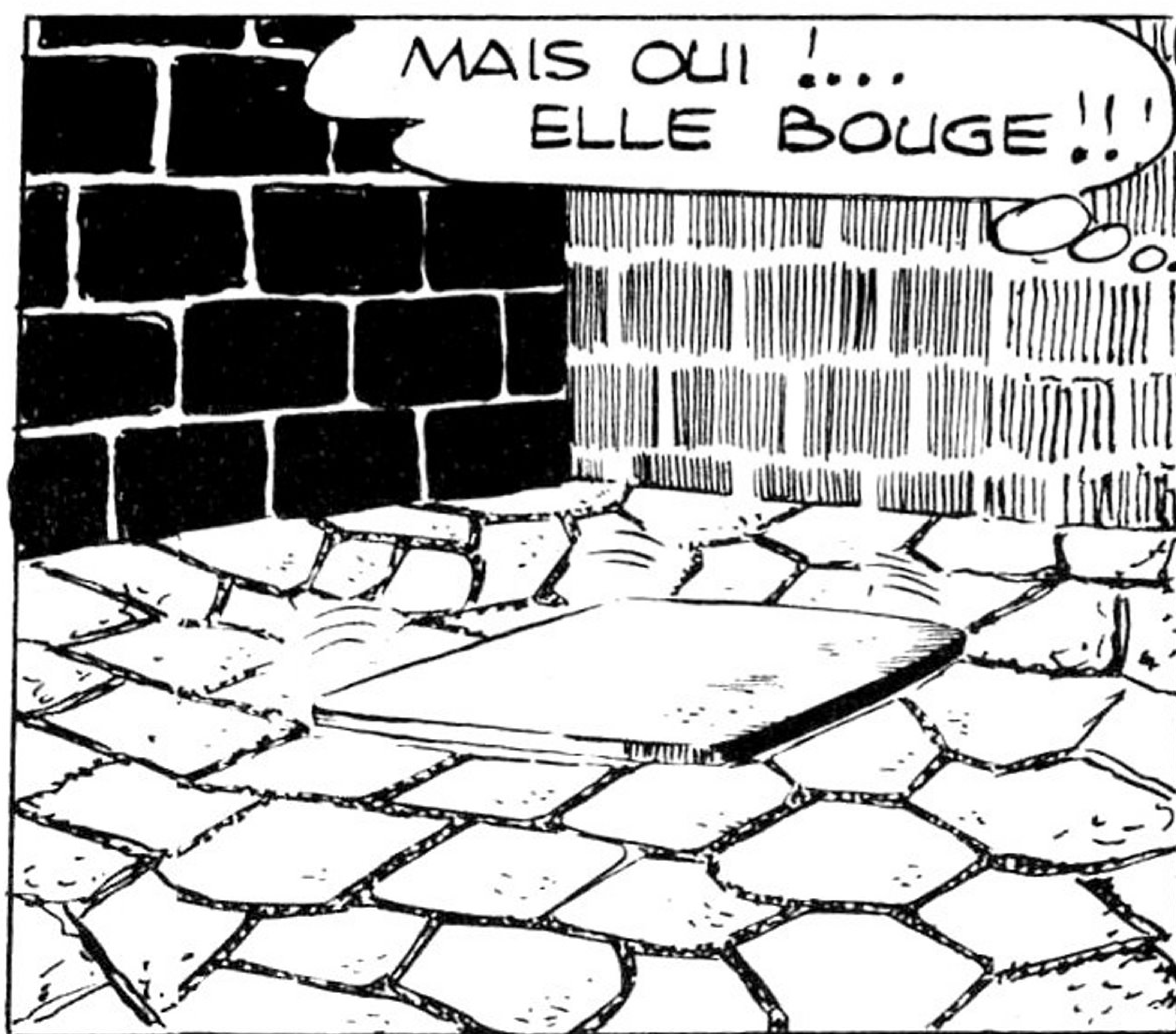

SECTEUR C. 13 - T. 134 !...


RATISSAGE SYSTÉMATIQUE !
39

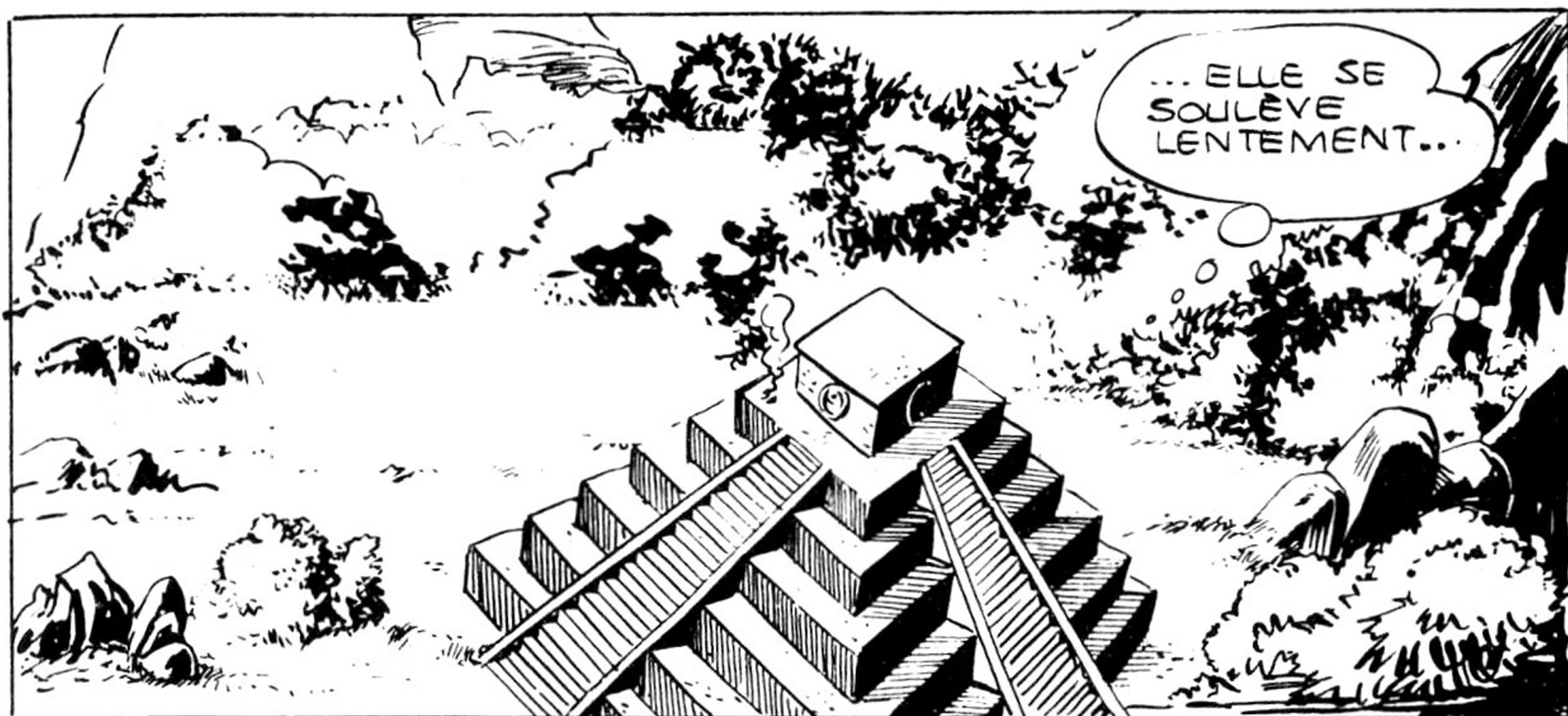

PENDANT CE TEMPS DANS LES ENTRAILLES DE LA PYRAMIDE, ROLF TROUVAIT LE TEMPS LONG...
NOM DE NOM!... IL Y A DES HEURES QUE VICK ET DAYNA SONT PARTIS!


... MAIS... JE NE SAIS PAS SI JE RÊVE!...


... IL ME SEMBLE VOIR BOUGER CETTE DALLE PLUS GRANDE QUE LES AUTRES!...


MAIS OUI!... ELLE BOUGE!!!


A CE MÊME MOMENT...
OUF!... NOUS Y VOILÀ!... JE PARIE QUE CE VIEUX ROLF EST EN TRAIN DE SE RONGER LES ONGLES!
40


... ELLE SE SOULÈVE LENTEMENT...


VICK! VICK!... C'EST TOI?


VOUS ÊTES BIEN SÛR DE POUVOIR OUVRIR CETTE PORTE ?


CERTAIN!.. LE TOUT EST DE CONNAÎTRE LE TRUC...ET J'AI MIS DES MOIS POUR LE TROUVER! LES GENS DE LA TRIBU DE DAYNA L'IGNORAIENT!...
41


...C'ÉTAIT CERTAINEMENT UN SECRET QUE LES PRÊTRES MAYAS DEVAIENT GARDER JALOUSEMENT !.. MAIS IL N'Y A PAS DE SECRET QUI TIENNE POUR MOI ! REGARDE BIEN !


... UN PETIT COUP À DROITE... TU APPUIES À FOND ET ENSUITE, UN COUP À GAUCHE !
CLIC !


... ET TOC !... À TOI L'HONNEUR FILS !


HÉ !... QU'EST-CE QUI TE PREND MOKTARD ?... TU ES BIEN ÉNERVÉ !
GRRRIAAC !


C'EST BIZARRE !... ON DIRAIT QUE SAKKI EST AU MOINS AUTANT AGITÉ !
GRRRRR !


OHÉ, ROLF !... TU DORS ?
42


HEIN !... MAIS... IL N'Y A PERSONNE LÀ-DEDANS !!!


CE N'EST PAS POSSIBLE !... OÙ PEUT-IL BIEN ÊTRE PASSÉ ?
PEUT-ÊTRE QUE TON AMI AURA TROUVÉ UN TRUC POUR OUVRIR DE L'INTÉRIEUR ?..


DANS CE CAS IL SERAIT RESTÉ À PROXIMITÉ !... ROLF N'EST PAS DU GENRE À FAIRE DES BLAGUES AUX AMIS, SURTOUT QUAND ILS S'INQUIÈTENT POUR LUI !
CEPENDANT, SAKKI TOURNAIT ET RETOURNAIT À L'INTÉRIEUR DE LA PETITE PIÈCE ...


SNIFF... SNIFF...

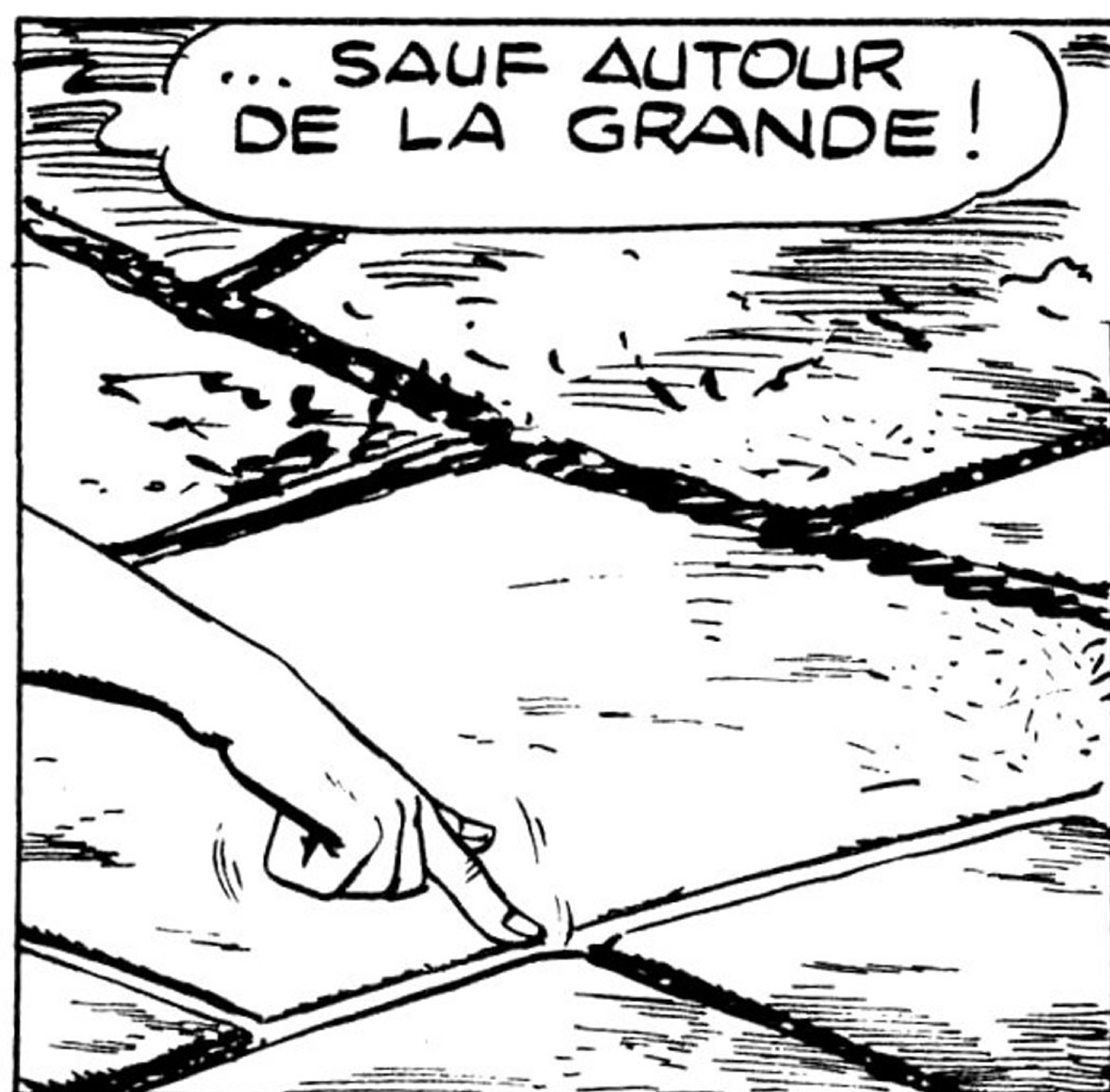

...ET, POUR FINIR...
AAARRFF !


ON DIRAIT QUE SAKKI A TROUVÉ QUELQUE CHOSE ! REGARDEZ !... IL FLAIRE CETTE DALLE !... QUE PEUT-IL BIEN Y AVOIR LÀ-DESSOUS ?
43


UNE CHAMBRE FUNÉRAIRE SANS DOUTE !... MAIS JE DOIS AVOUER QUE JE N'AI JAMAIS EU L'IDÉE DE REGARDER...


COPANC ! VICK !
QU'EST-CE QUE DAYNA A REMARQUÉ, MONSIEUR DUBREUIL ?


LA MOUSSE ENTRE LES DALLES !... IL Y EN A PARTOUT...


... SAUF AUTOUR DE LA GRANDE !

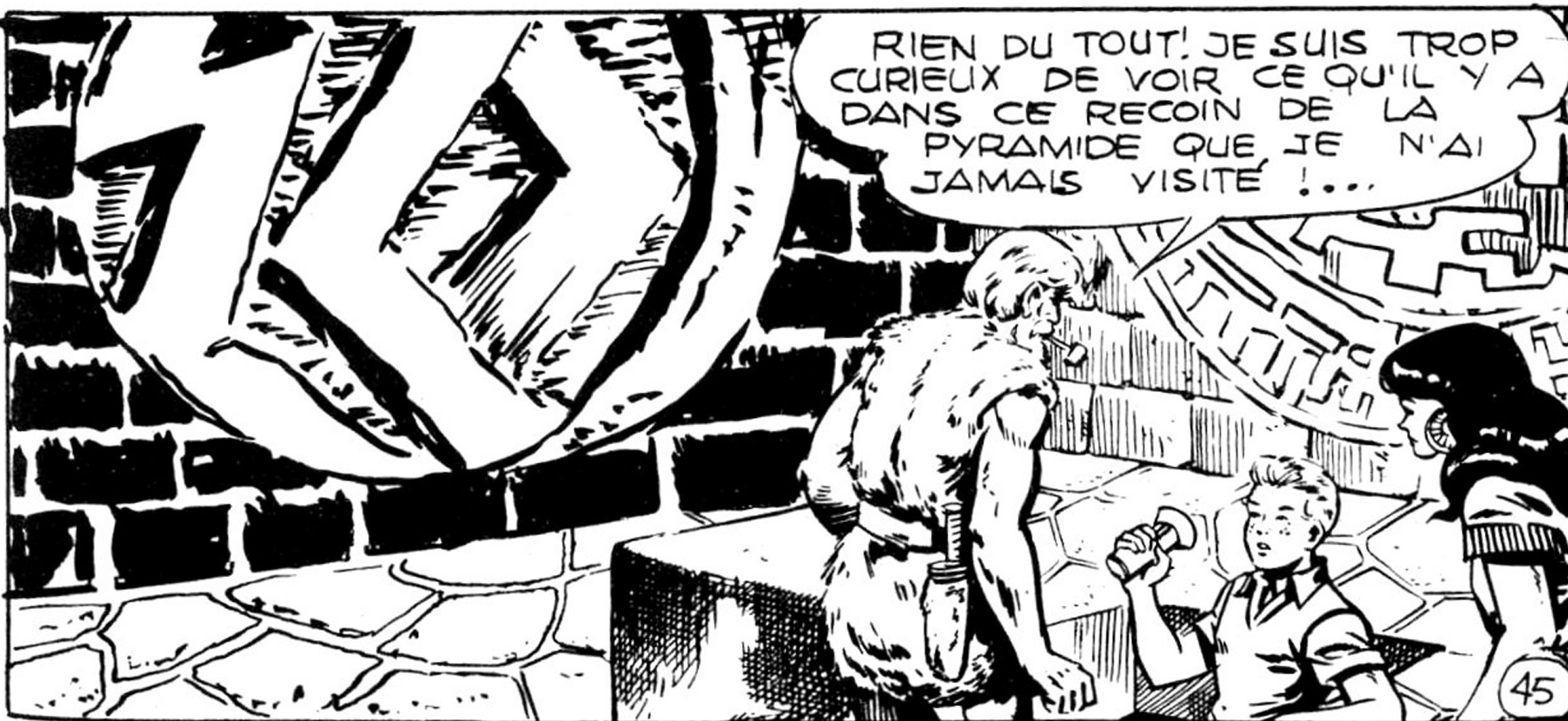

TIENS ! JE NE L'AVAIS PAS REMARQUÉ ! IL EST DONC À SUPPOSER QUE ROLF EST PASSÉ PAR LÀ !


C'EST CE QUE NOUS ALLONS VÉRIFIER !... UN COUP DE MAIN, VICK !
44


ENFIN APRÈS BIEN DES EFFORTS...
HOOOP! J'AI CRU QUE NOUS N'Y ARRIVERIONS JAMAIS!


MAINTENANT VOYONS UN PEU, CE QU'IL Y A, LÀ-DESSOUS!...


UN ESCALIER EN COLIMAÇON!... RESTEZ ICI AVEC DAYNA, MONSIEUR DUBREUIL!.. JE DESCENDS!


RIEN DU TOUT! JE SUIS TROP CURIEUX DE VOIR CE QU'IL Y A DANS CE RECOIN DE LA PYRAMIDE QUE JE N'AI JAMAIS VISITÉ!...
45


... ET PUIS, SI PAR HASARD IL Y A DU DANGER, MIEUX VAUT ÊTRE DEUX !

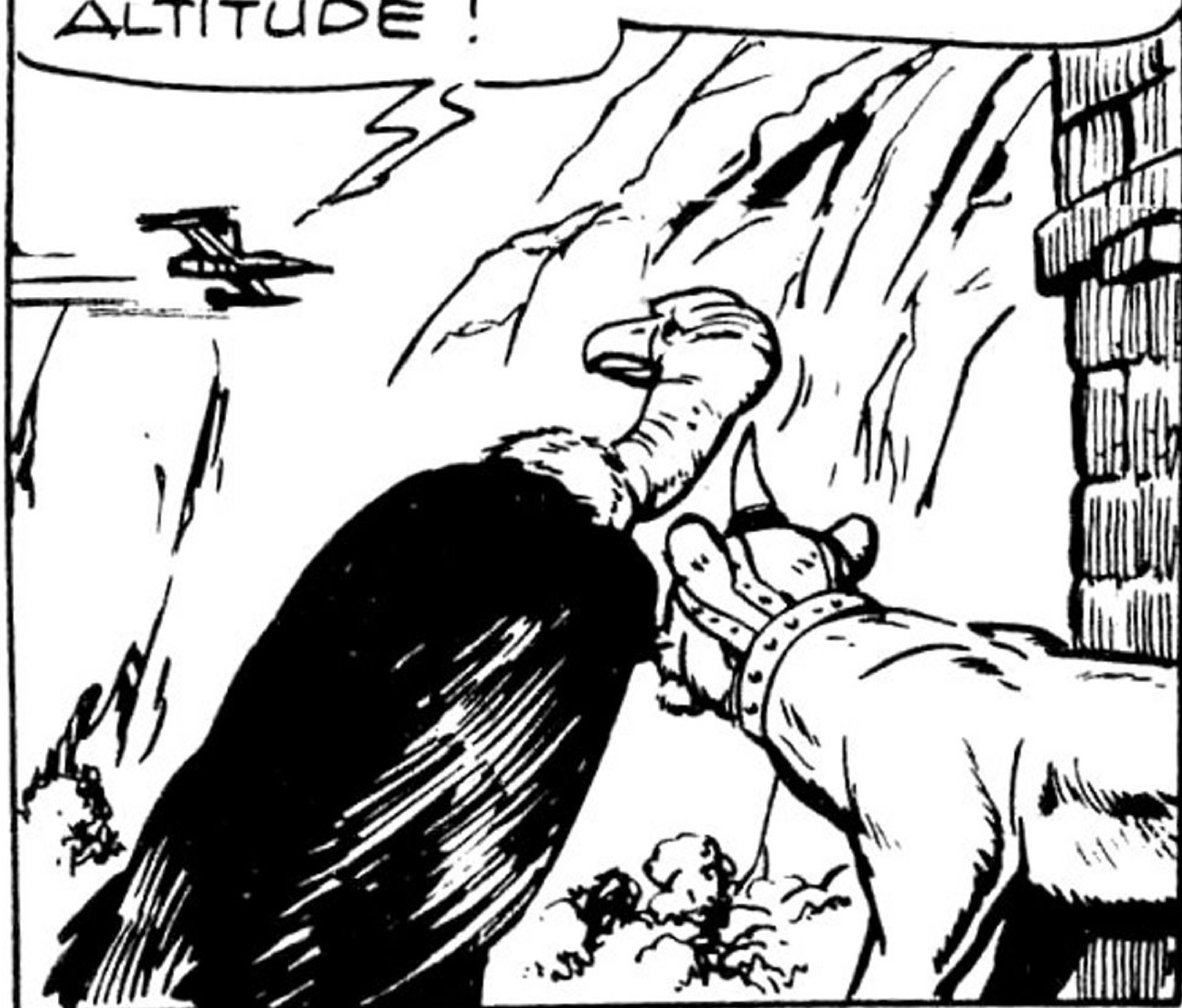

UNE MINUTE PLUS TARD...

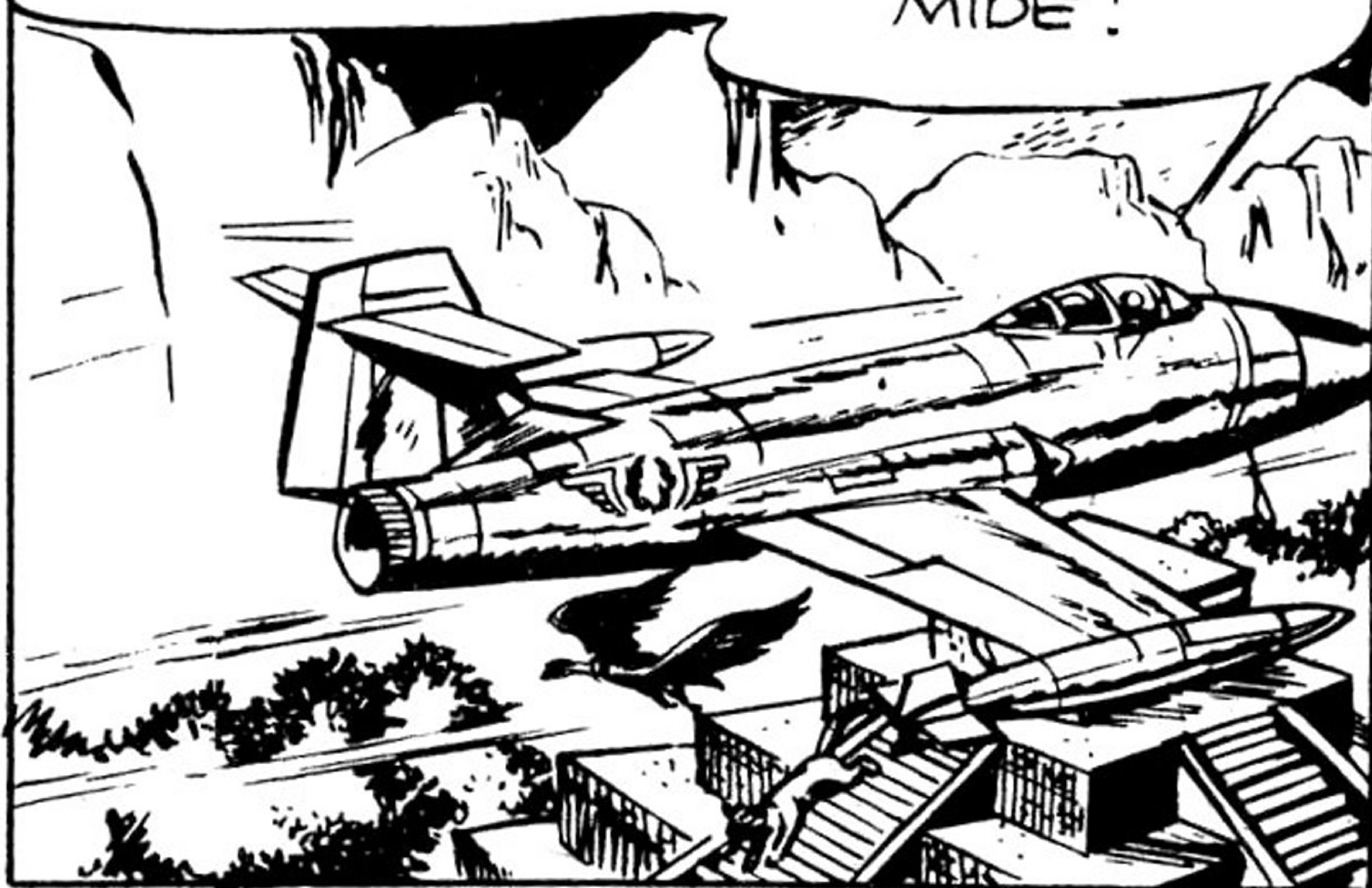

COPANC ! VOUS AVEZ TROUVÉ QUELQUE CHOSE ?


RIEN ENCORE !.. NOUS SOMMES JUSTE AU-DESSOUS, DANS UNE GRANDE CHAMBRE !... LAISSE-NOUS LE TEMPS DE L'EXPLORER, VEUX-TU ?...


CEPENDANT...
ALLÔ !... ICI LEADER ! AU POINT III, JE VIENS DE DÉCOUVRIR UNE SORTE DE CIRQUE ENCAISSÉ ENTRE DE HAUTES MONTAGNES !

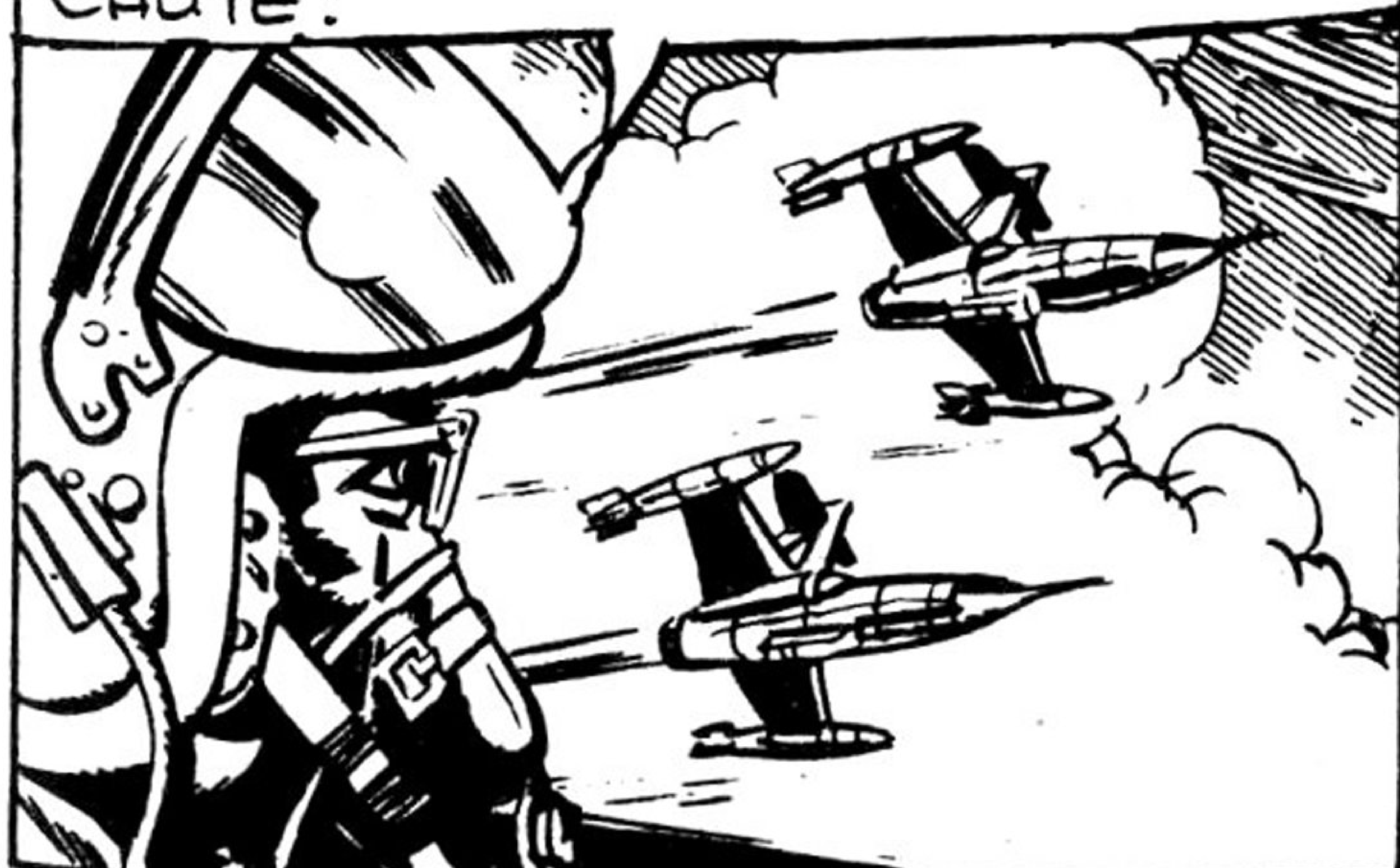

ET... HEEEEY !... J'Y VOIS UN VIEUX COUCOU VIEUX D'AU MOINS TRENTE ANS EN PARFAIT ÉTAT !
46


UNE PYRAMIDE MAYA LÀ-BAS!... JE VAIS EFFECTUER UN PASSAGE À BASSE ALTITUDE!


DÉCIDÉMENT, C'EST DE PLUS EN PLUS CURIEUX! VOILÀ, UN PUMA ET UN CONDOR QUI FICHENT LE CAMP DU SOMMET DE LA PYRAMIDE!


OH!..UN GROS OISEAU DE MÉTAL, QUI A MIS EN FUITE SAKKI ET MOKTAR!!!.


...ET...AU SOMMET DE CETTE PYRAMIDE IL Y A UNE GAMINE! ET...OOOH!... LÀ-BAS... L'APPAREIL DE VICK ET DU COLONEL MARTIN!!!


ALLÔ...ICI LEADER! BASE UNION, VOUS M'ENTENDEZ?...JE VOUS RENVOIE MON APPAREIL EN TÉLÉCOMMANDE! EXPÉDIEZ DARE DARE DES HÉLICOPTÈRES DE SECOURS!.. MOI JE SAUTE EN PARACHUTE!

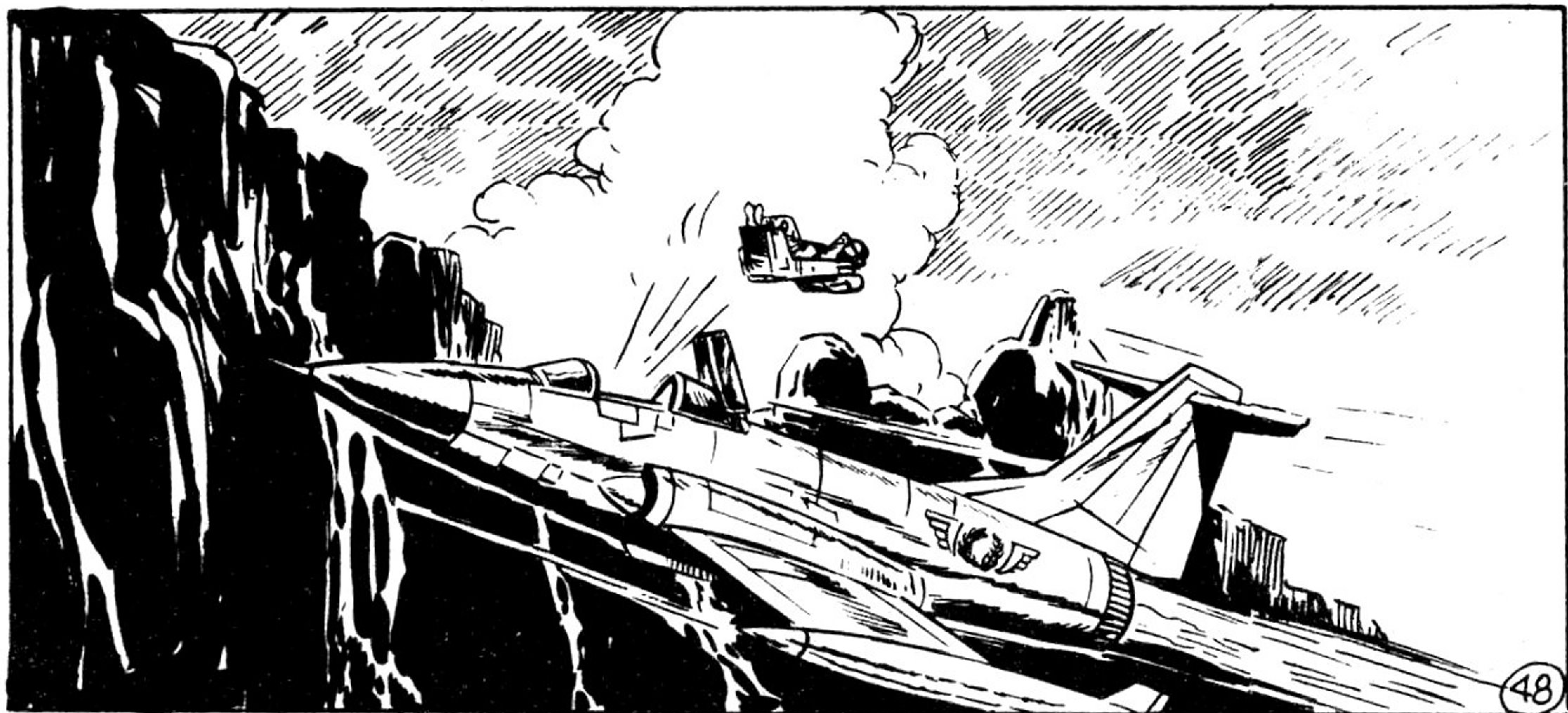

ALLÔ PROFESSEUR LINDSTRÖM!...VOUS M'AVEZ ENTENDU?!
47


PARFAITEMENT, KEITA !... NOUS SUIVRONS LE VOL DE VOTRE APPAREIL PENDANT SON RETOUR !


ENFIN ! ILS LES ONT RETROUVÉS, SYLVIA !
KEITA A RETROUVÉ L'APPAREIL ! MAIS, EUX, NUL NE SAIT CE QU'ILS SONT DEVENUS !

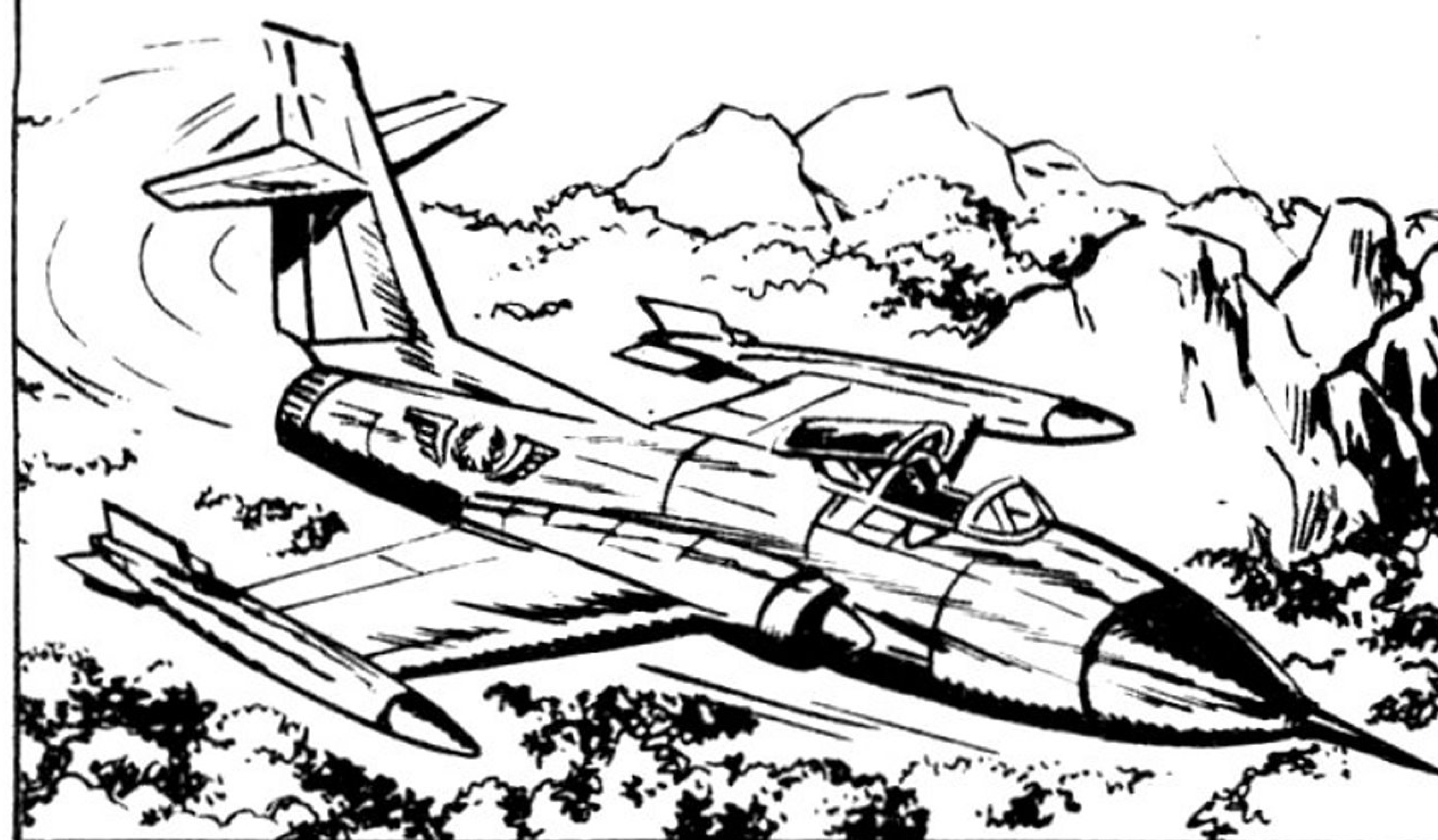

ALLÔ, SYLVIA, JE VOUS AI ENTENDUE ! D'APRÈS CE QUE JE VOIS, LE COLONEL A DÛ FAIRE UN ATTERRISSAGE DE FORTUNE !... ET J'AI GRAND ESPOIR DE RETROUVER NOS AMIS EN BON ÉTAT !...


... ET MAINTENANT, JE VAIS LES REJOINDRE ! À BIENTÔT !


48


PAR TOUS LES DIEUX! ... UN AUTRE HOMME-OISEAU QUI DESCEND DANS LA VALLÉE!



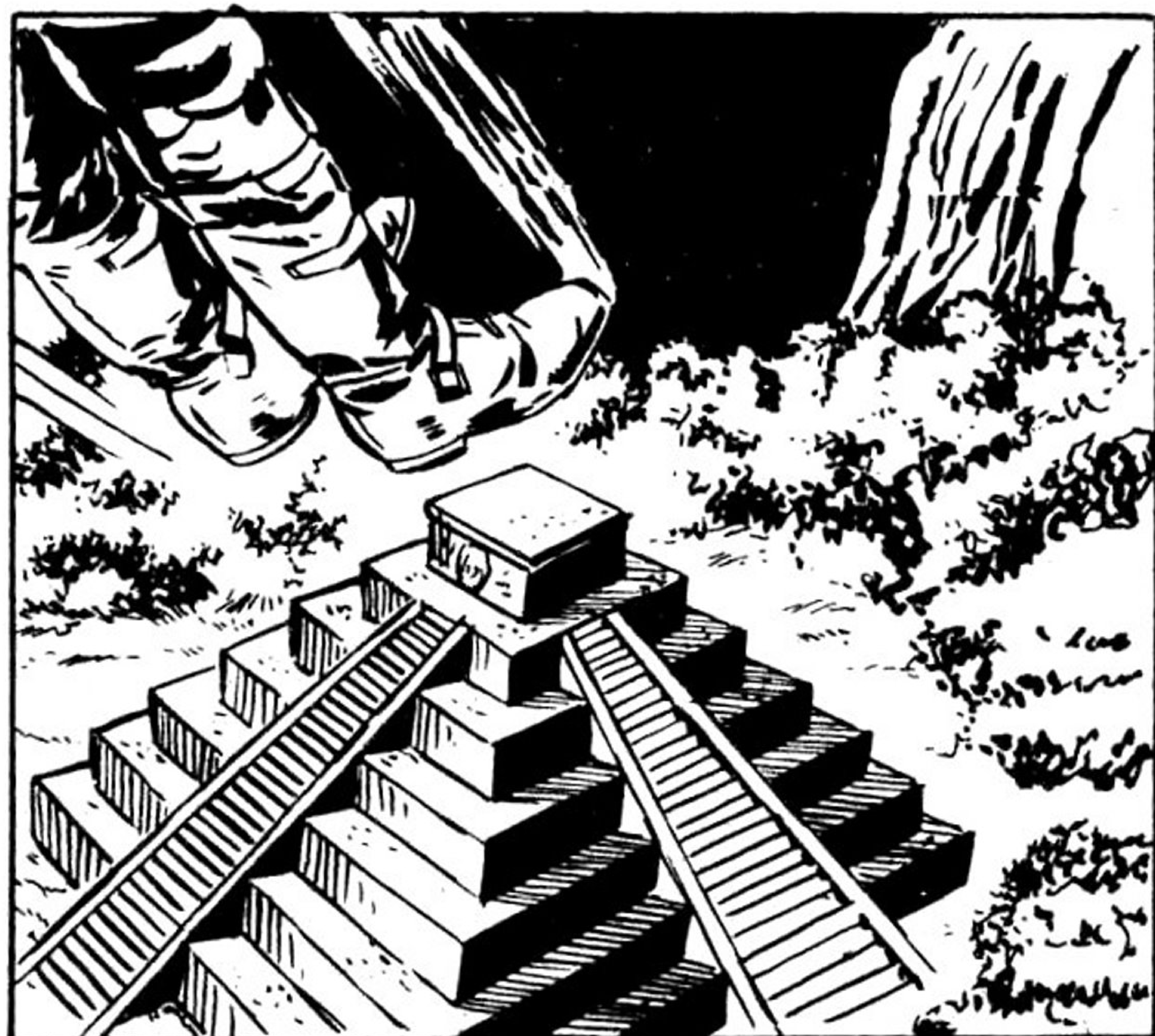

... ET, TANDIS, QUE PILOTÉ AUTOMATIQUEMENT, L'APPAREIL DE KEITA REJOIGNAIT LES DEUX AUTRES APPAREILS DE SA FORMATION POUR REPARTIR AVEC EUX VERS BASE-UNION...

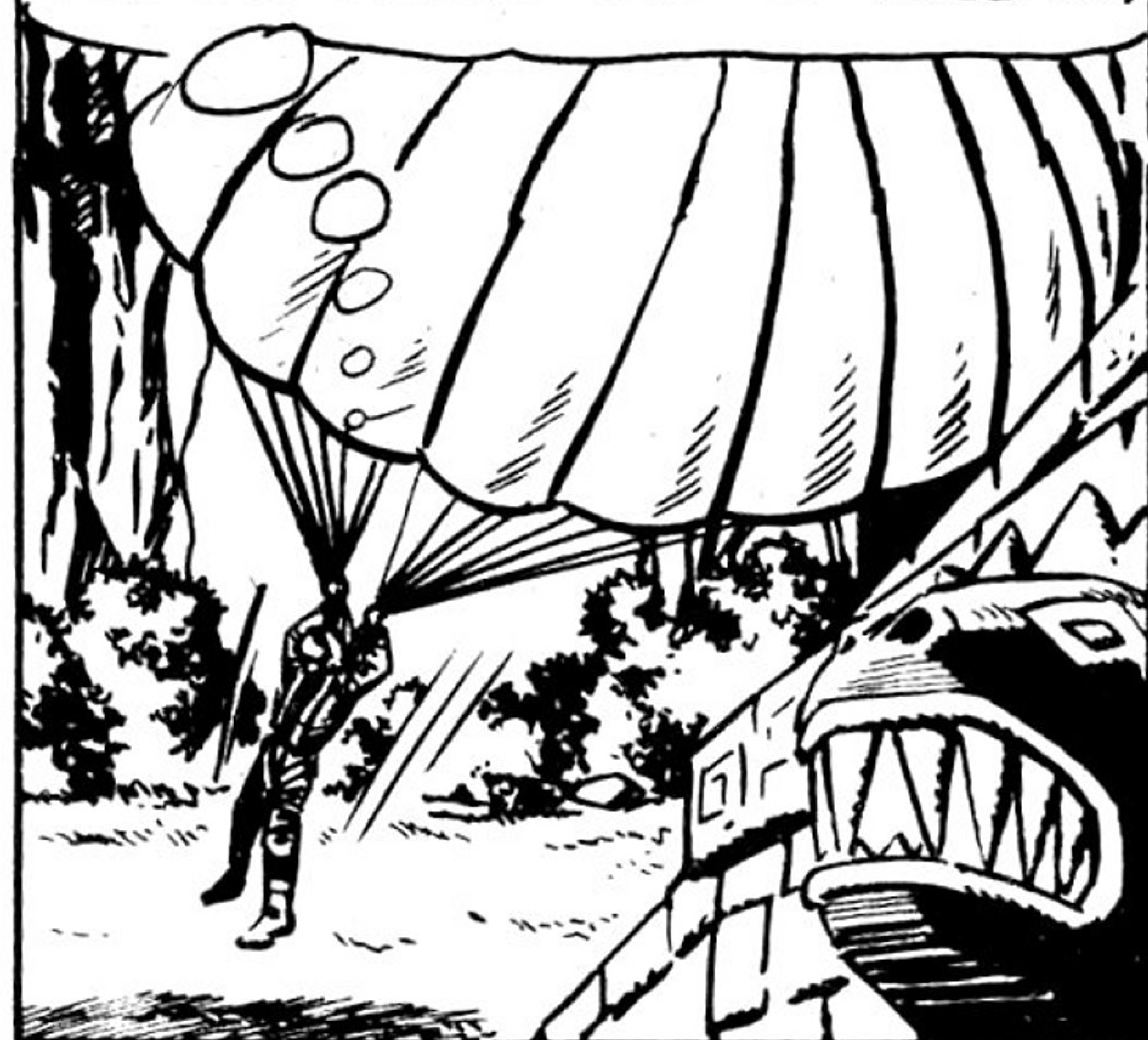

JE VAIS VITE ANNONCER LA NOUVELLE À VICK ET À COPANC!


COPANC! COPANC! ... UN AUTRE HOMME-OISEAU DESCEND DANS LA VALLÉE! .. DIS-LE À VICK!


OOOHH! ... COPANC NE RÉPOND PAS... ET JE NE VOIS PLUS LA LUMIÈRE MAGIQUE DE VICK EN BAS! QUE S'EST-IL PASSÉ?... JE ... J'AI PEUR!
49











QUI SONT CES PERSONNAGES ET COMMENT SONT-ILS ARRIVÉS DANS CETTE VALLÉE FERMÉE ? QUI SONT QUETZO ET DIMBO ?... QU'EST DEVENU LE COLONEL MARTIN ? ET VICK ? ET LE VIEUX COPANC ET DAYNA ?... VOILÀ BIEN DES QUESTIONS DONT VOUS TROUVEREZ LES RÉPONSES DANS LE PROCHAIN ÉPISODE DE CETTE PASSIONNANTE AVENTURE DE VICK !

FIN DE L'ÉPISODE 50

DES GRANDS MOTS DES GRANDS

















CES CITATIONS HISTORIQUES NE CORRESPONDENT PAS AUX PERSONNAGES. À VOUS DE RENDRE À CÉSAR CE QUI APPARTIENT À CÉSAR.

SOLUTIONS

LOUIS XVIII : 4 - NAPOLÉON : 8 - LOUIS XV : 6 - HENRI IV : 3 - Ch. d'ASSAS : 1
FRANÇOIS I : 7 - GÉNÉRAL CHANGARNIER : 2 - MAZARIN : 5



JEAN-CLAUDE BOUTTIER l'ange du ring

par J. C. BUGUIN

Après René Roque, Roger Menetrey, Jean - Claude Bouttier est le troisième Français à devenir champion d'Europe de boxe en 1971. En battant le mercredi 9 juin aux points l'Italien Carlo Duran, Bouttier est devenu champion d'Europe des poids moyens devant les 14 000 spectateurs du stade Roland-Garros. Depuis Marcel Thil, Laurent Dauthuile, Charles Humez, la France a toujours eu de grands champions chez les moyens. Bien sûr, sans oublier le plus prestigieux de tous: Marcel Cerdan père.

Mais Jean-Claude Bouttier n'est pas un boxeur comme les autres. Avant tout, par son physique : un boxeur qui n'a pas le nez cassé et qui est champion d'Europe, cela sort du commun.

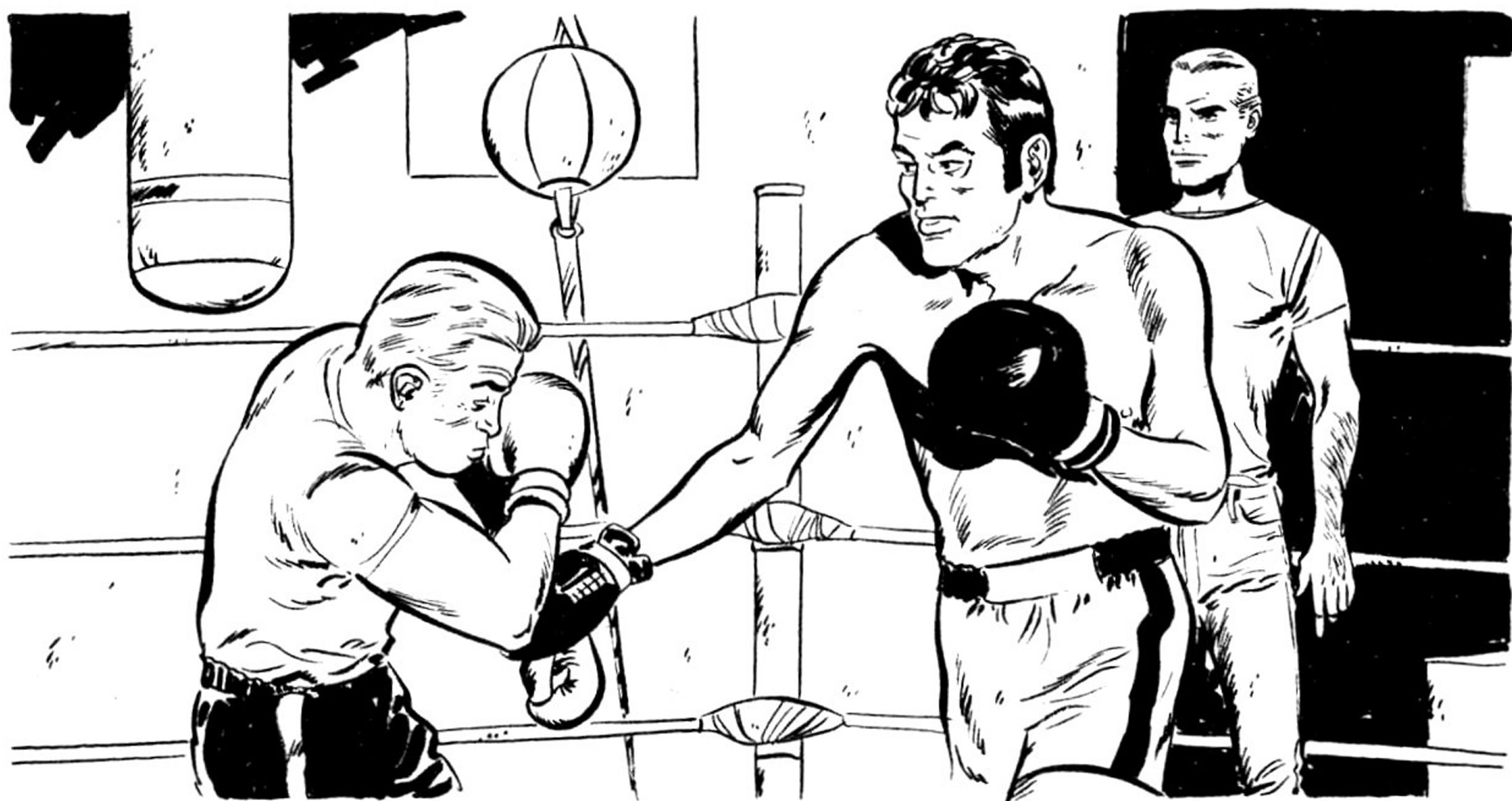
— *Qu'aurais-je de plus, si dans cinq ans, mon visage ressemble à celui de Frankenstein parce que j'aurais fait lever les foules?* interroge Bouttier d'un large sourire.

Alors, Jean-Claude boxe en retrait et en contre. C'est un boxeur sage et prudent. A la fin de ses combats, il regagne les vestiaires, le visage aussi frais que s'il venait de disputer un 100 mètres nage libre. Parce que précisément son visage ne ressemble pas à celui de Frankenstein, mais plutôt

à celui d'El Cordobes, des spécialistes lui reprochent sa peau de « Bébé Cadum » et de laisser un goût d'inachevé après chacun de ses combats.

Plus fatigué par les critiques des journalistes que par les poings de ses adversaires, Bouttier fait ses valises. Il part à New York en novembre 1969. Comme un élève studieux, il *différents. Et là-bas, on ne faisait pas de cadeau. On ne croisait pas les gants avec son petit copain auquel on a peur de faire mal. L'entraînement ressemble à un véritable combat. J'ai appris à me décontracter, à me livrer davantage.*

En février 70, Bouttier retourne, toujours à ses frais, s'entraîner à New York. Cette



va prendre des leçons particulières. Dans le quartier de Bronx, Jean-Claude découvre l'atmosphère des salles d'entraînement américaines.

— *Dans un immense gymnase, je m'entraînais en compagnie d'une cinquantaine de boxeurs professionnels. Chaque soir, je faisais six rounds avec trois sparring-partners*

fois-ci au *Bobby Glisson Gym's.* Puis de août à octobre 1970, il part pour Los Angeles.

— *En trois mois,* confie-t-il, *j'ai appris autant qu'en deux ans en France.*

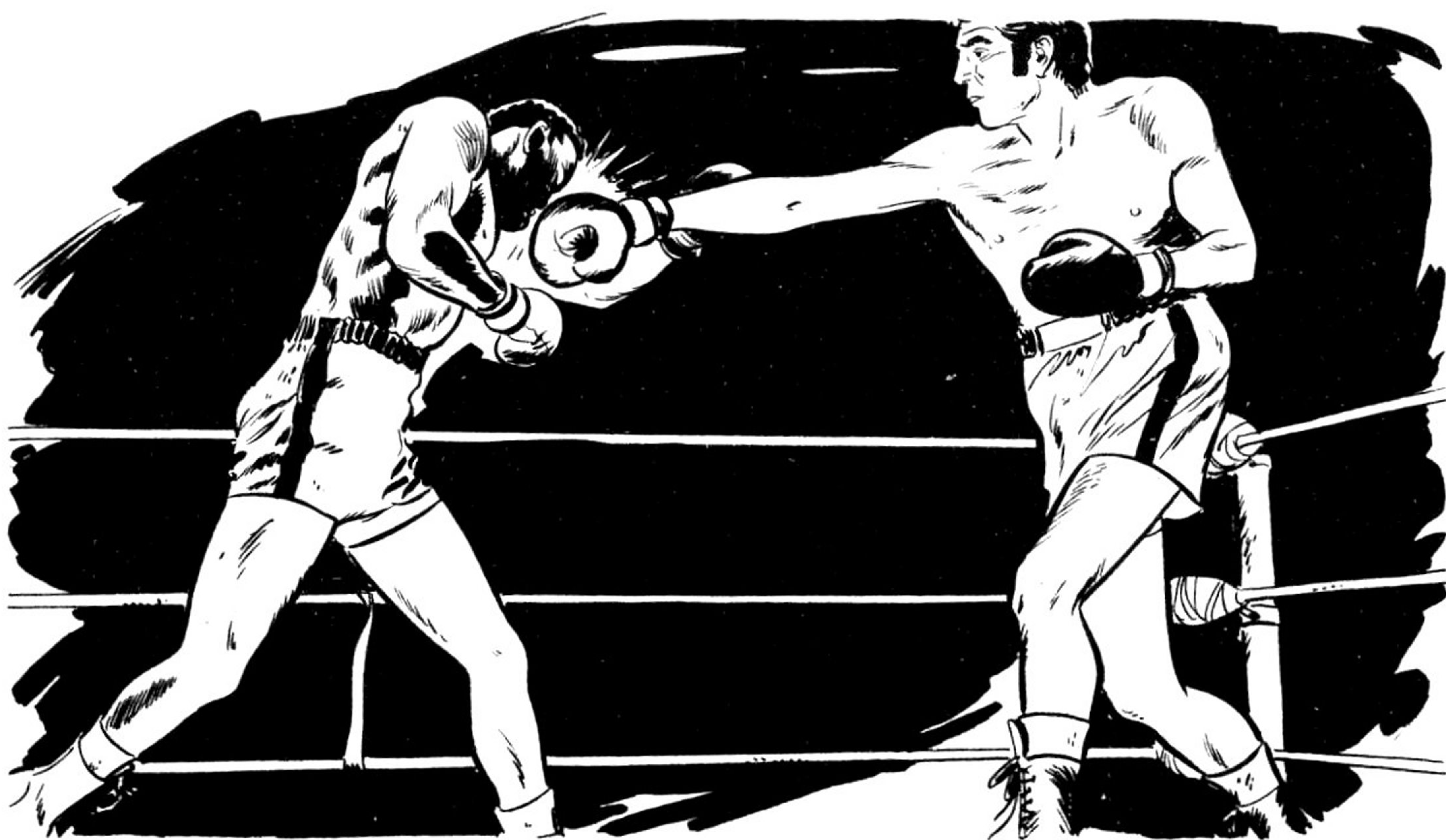
A son retour, Jo Gonzales K.O. 3e round, Tom Bethea K.O. 2e round, Pascal di Benedetto abandon au 6e round, Lonnie Harris K.O. au 5e round,

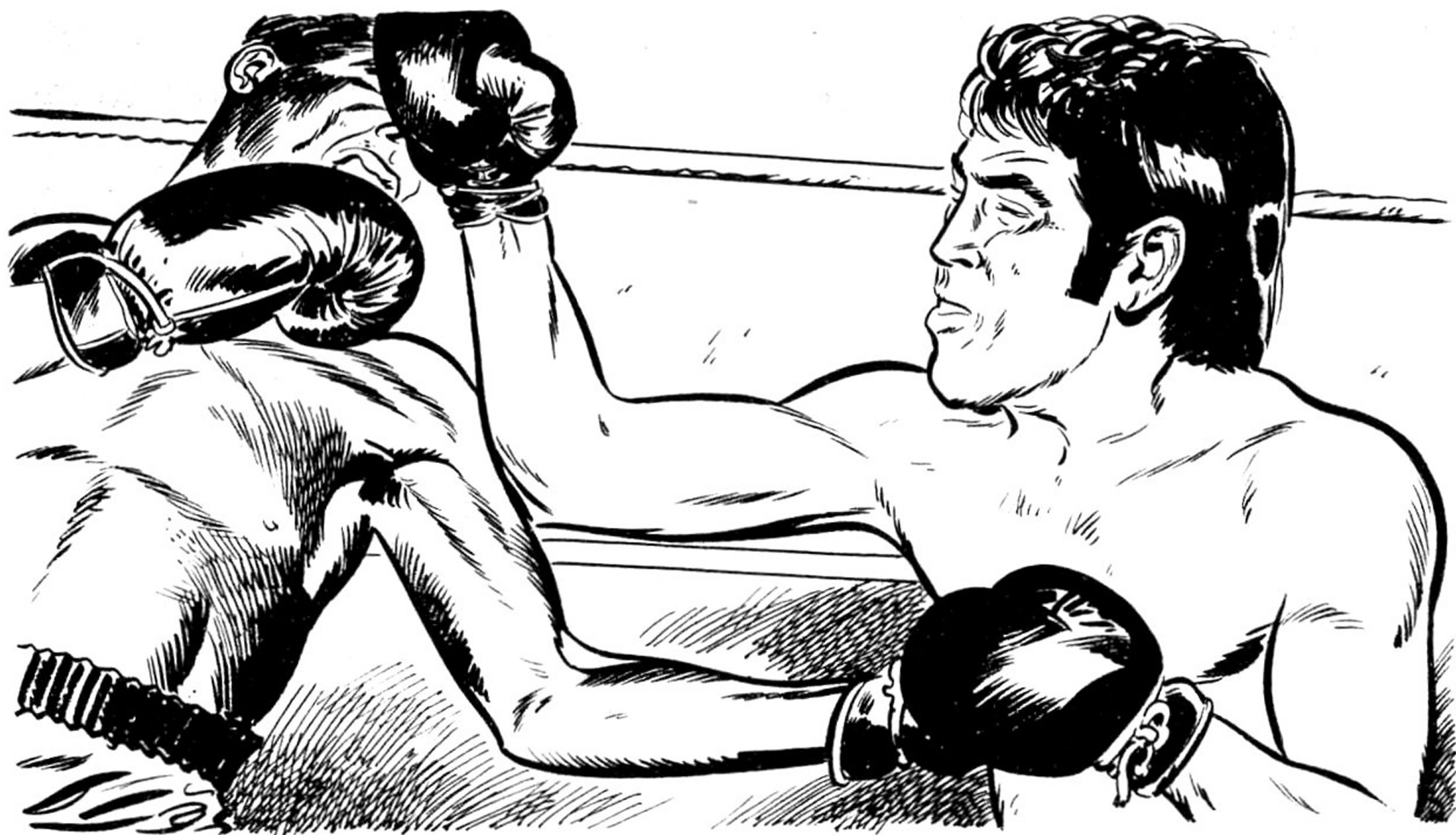
Dave Adkins K.O. au 7e round sont convaincus que Jean-Claude a retenu la leçon.

— *J'avais beaucoup à apprendre,* avoue modestement Bouttier.

Jean-Claude n'a pas acquis sa popularité que par la force de ses poings. Son comportement séduit également. Sur un ring, il n'a peur que d'une chose : que l'homme qu'il a mis K.O. ne se relève pas. C'est ce qui aurait pu se produire avec Lonnie Harris qui restait étendu à terre, la respiration haletante. Bouttier a vécu des secondes angoissantes avant avant que l'on ne ranime Harris.

Gentleman des rings, Bouttier est également gentleman-farmer. Chaque soir, après son entraînement d'athlète à l'INS et de boxeur à la salle Bretonnel, rue Saint-Denis, Jean-Claude Bouttier retrouve son pavillon de Gournay dans la Seine-et-Marne. Dans son grand jardin, entre les fleurs, les arbres et les tomates qu'il plante, il fait cuire sur un barbecue des steaks pour sa femme Nicole et sa petite fille Carole (3 ans). Avant de se coucher, il écoute un 33 tours de musique pop sur sa chaîne haute fidélité. Bien qu'il soit « dans le vent », Bouttier roule en 2 cv car il a horreur de la voiture,





objet sans intérêt que l'on est obligé de posséder.

APPRENTI-BOUCHER

Depuis le 9 juin, Bouttier est un homme comblé. Il ne sait pas ce qui lui a procuré le plus de joie : sa victoire contre Duran ou la présence de son père qui le voyait boxer pour la première fois.

— *Il ne voulait pas que je fasse de la boxe,* explique Jean-Claude Bouttier. *Il avait peur que les coups me rendent aveugle. A seize ans, j'ai obtenu ma licence de boxe en lui faisant croire qu'il me fallait sa signature pour mon CAP de boucherie!*

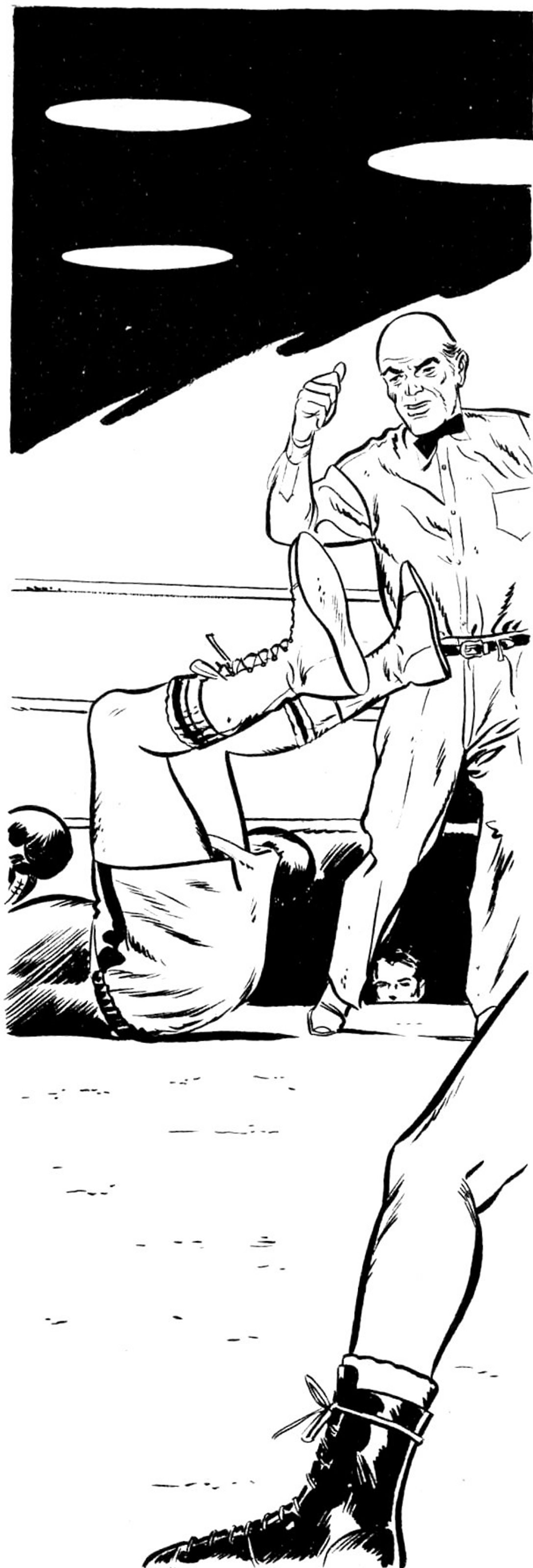
C'est pendant qu'il était commis-boucher, que Jean-Claude a découvert la boxe. Né le 13 octobre 1944 à Saint-Pierre-la-Cour, dans la Mayenne, Bouttier travaillait à Vitré. Mais chaque lundi, devant l'étal de la boucherie, il se plaignait de douleurs aux jambes, consécutives au match de football du dimanche.

— *Tu devrais faire de la culture physique,* lui dit son patron.

Les boxeurs s'entraînaient dans cette salle. Un jour, Jean-

Claude mit les gants, par amusement. Il signa sa licence car il estimait que la boxe lui apportait un meilleur équilibre dans la vie quotidienne. Il ne songeait pas à devenir champion. A tel point qu'il abandonnait la boxe six mois après son mariage, car Madame Bouttier ne voulait sortir avec un mari décoré d'un oeil au beurre noir. C'est parce que le couple vint habiter à Paris que Jean-Claude reprit le chemin de la salle de boxe. Ceci grâce au manager Jean Bretonnel qui avait remarqué le talent de Jean-Claude chez les amateurs et lui proposa de venir dans son écurie de boxeurs. Jean-Claude accepta car il pensait que cela ne durerait pas bien longtemps. D'autant plus qu'à ses débuts professionnels, Jean-Claude devait connaître trois défaites. Mais on l'a vu, ses voyages aux Etats-Unis ont fait de lui un grand champion. Cette saison, Bouttier devrait disputer le titre mondial contre l'Argentin Carlos Monzon.

En France, Jean-Claude Bouttier est le prototype d'une nouvelle race de boxeurs. Aujourd'hui victorieux, il y a deux ans il subissait trois défaites. D'autres boxeurs français sont passé à côté du succès parce qu'ils ont eu peur de la défaite.

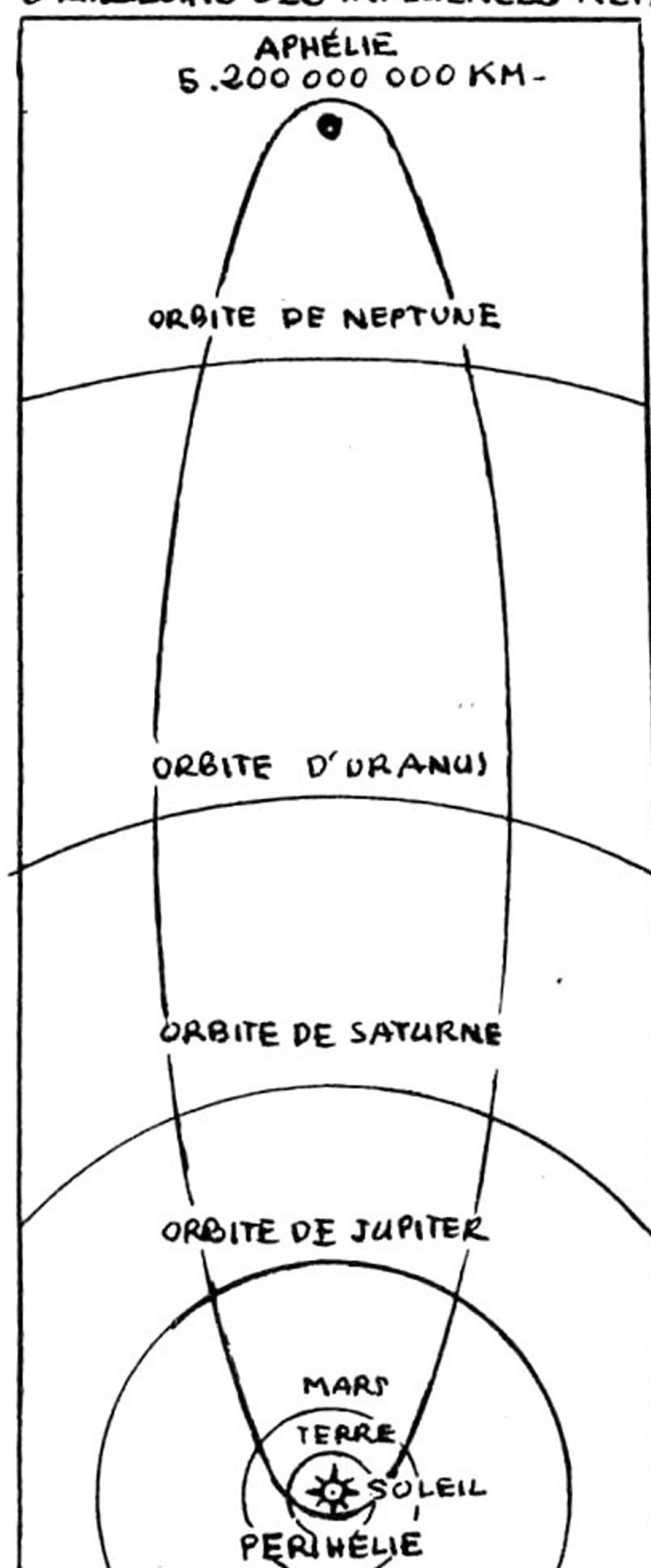


LES ENIGMES DE L'UNIVERS

LES COMÈTES



LES COMÈTES PEUVENT ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME LES ENFANTS TERRIBLES DU CIEL - LEUR ASPECT EST EN EFFET STUPÉFIANT - IMAGINEZ UNE LUNE SUIVIE D'UNE LONGUE CHEVELURE TRAVERSANT TOUT LE CIEL. L'ON COMPREND ALORS LA FRAYEUR QU'ELLES INSPIRAIENT À NOS ANCÊTRES - ILS LEUR ATTRIBUAIENT D'AILLEURS DES INFLUENCES NÉFASTES. (PESTES, INONDATION, FIN DU MONDE ETC...)



ORBITE D'UNE COMÈTE TYPE - LA COMÈTE DE HALLEY - ELLE FRÔLE LA TERRE TOUS LES 76 ANS - ELLE REPASSERA PRÈS DE NOUS EN 1986 —

CE FUT L'ASTRONOME TYCHO BRAHÉ QUI DÉMONTRA QUE LES COMÈTES SONT DE VÉRITABLES ASTRES COMME LA TERRE LA LUNE ET LE SOLEIL -

LES ASTRONOMES FURENT SURTOUT FRAPPÉS PAR LE MOUVEMENT DES COMÈTES - CONTRAIREMENT AUX PLANÈTES, ELLES SE RAPPROCHENT TRÈS FORT DU SOLEIL, PUIS S'EN ÉLOIGNENT CONSIDÉRABLEMENT ET QUELQUEFOIS À TOUT JAMAIS -

ELLES COUPENT AINSI LES TRAJECTOIRES DES PLANÈTES; AUSSI ARRIVE-T-IL PARFOIS QU'UNE COLLISION SE PRODUISE - (TRÈS RARE D'AILLEURS) -

C'EST LE SAVANT ANGLAIS HALLEY QUI DÉMONTRA LA PÉRIODICITÉ DES COMÈTES ET LEUR RETOUR À DES DATES PRÉCISES -



LA COMÈTE DE GUILLAUME LE CONQUERANT (HALLEY 1066) TAPISSERIE DE BAYEUX.

LES COMÈTES SONT CONSTITUÉES D'UNE TÊTE (SPHÈRE DE GAZ) ET SURTOUT D'UNE CHEVELURE AUX PROPORTIONS GIGANTESQUES POUVANT ATTEINDRE LA DISTANCE DE LA TERRE AU SOLEIL - TRÈS ÉLOIGNÉES DU SOLEIL, ELLES N'ONT PAS DE QUEUE, MAIS DÈS QU'ELLES S'EN RAPPROCHENT, LA QUEUE APPARAÎT ET S'ALLONGE.

EN EFFET, PLUS ELLES S'APPROCHENT DU SOLEIL, PLUS LE BOLIDE VA VITE ET UNE PARTIE DU GAZ LÉGER DE L'ASTRE SE DÉTACHE ET S'EFFILOCHE EN UNE LONGUE CHEVELURE —

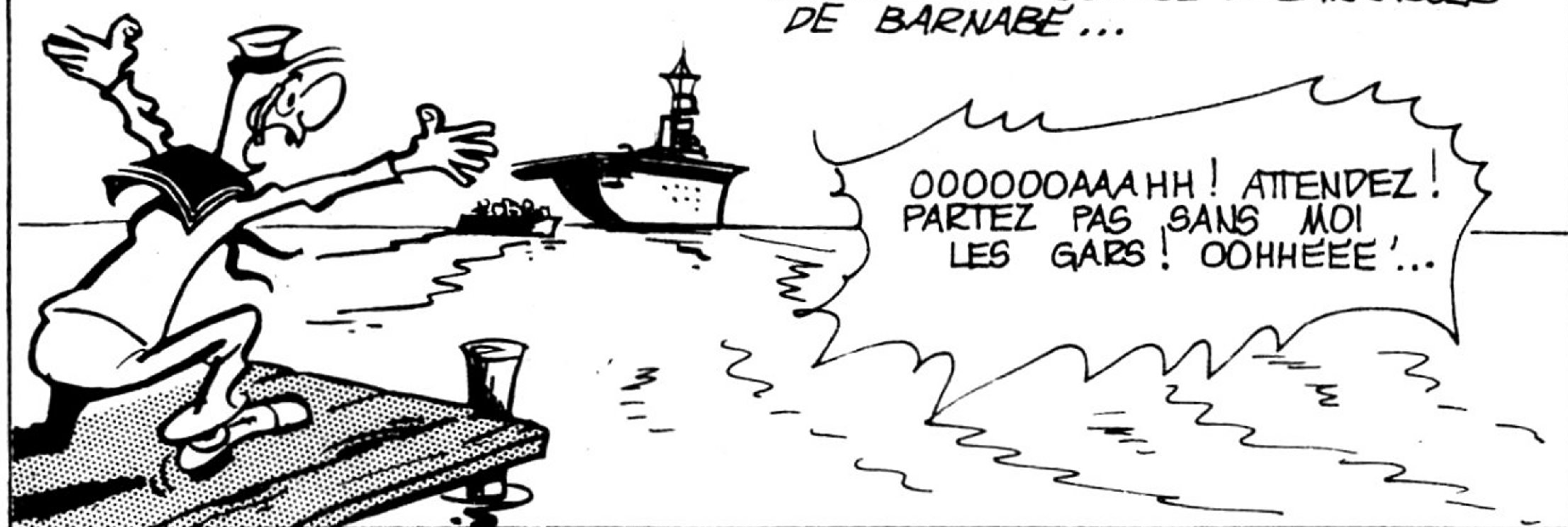
EN 1910 LA TERRE EST ENTRÉE EN COLLISION AVEC LA CHEVELURE DE LA COMÈTE DE HALLEY - ON CRAIGNAIT LA FIN DU MONDE, MAIS HEUREUSEMENT, LES GAZ TOXIQUES DE LA QUEUE FURENT ARRÊTÉS PAR L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE - BIEN D'AUTRES COLLISIONS AURONT SANS DOUTE LIEU DANS L'AVENIR, MAIS SOYONS RASSURÉS, LES COMÈTES SONT DES ASTRES TRÈS LÉGERS -

— LEHIDEUX — 71 -

BARNABÉ

GROS BOUM A GROZOZO !

LA VISITE DE COURTOISIE QU'IL VENAIT DE RENDRE AU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE SUD-AMÉRICAINE DE GROZOZO TERMINÉE LE COMMANDANT DU PORTE-AVIONS "L'IMPOSSIBLE", AVAIT TROUVÉ UNE ASTUCE INFAILLIBLE POUR SE DÉBARRASSER DE BARNABÉ...

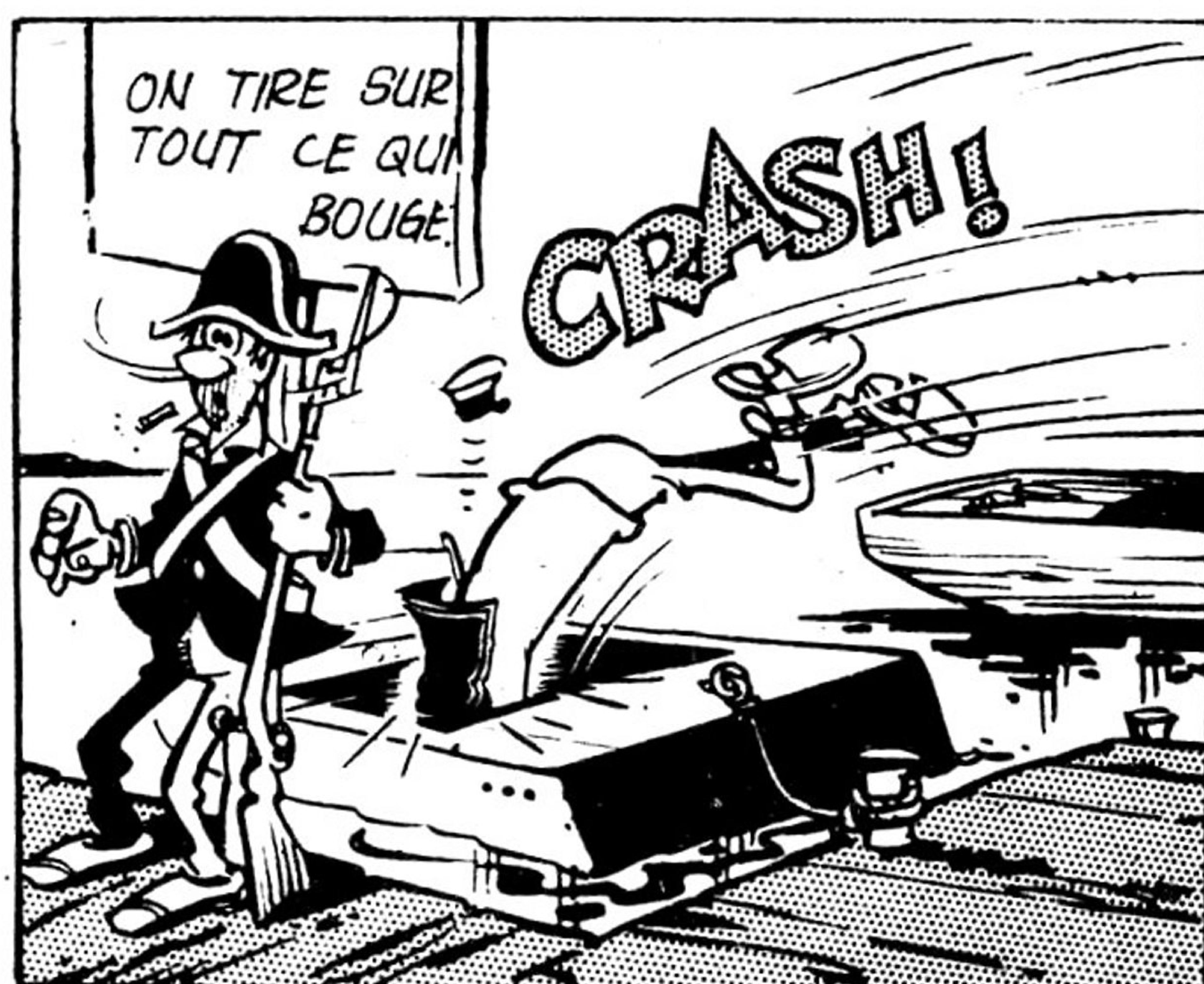







JETÉE SPÉCIALE DU SEÑOR PRÉSIDENTE
ON TIRE SUR TOUT CE QUI BOUGE
YAHOOO ! UN CANOT AUTOMOBILE LÀ-BAS !


DU PONT DE CE YACHT D'UN BOND JE ME RETROUVERAI DEDANS !


ON TIRE SUR TOUT CE QUI BOUGE
CRASH !


HEUREUSEMENT, L'ATTENTION DE LA SENTINELLE FUT ATTIRÉE DANS LA DIRECTION OPPOSÉE...
L'AMIRAL YADUPEZ, MINISTRE DE LA MARINE ET LA BELLE SEÑORITA ZOZOTA, LA FILLE DU SEÑOR PRÉSIDENTE !...

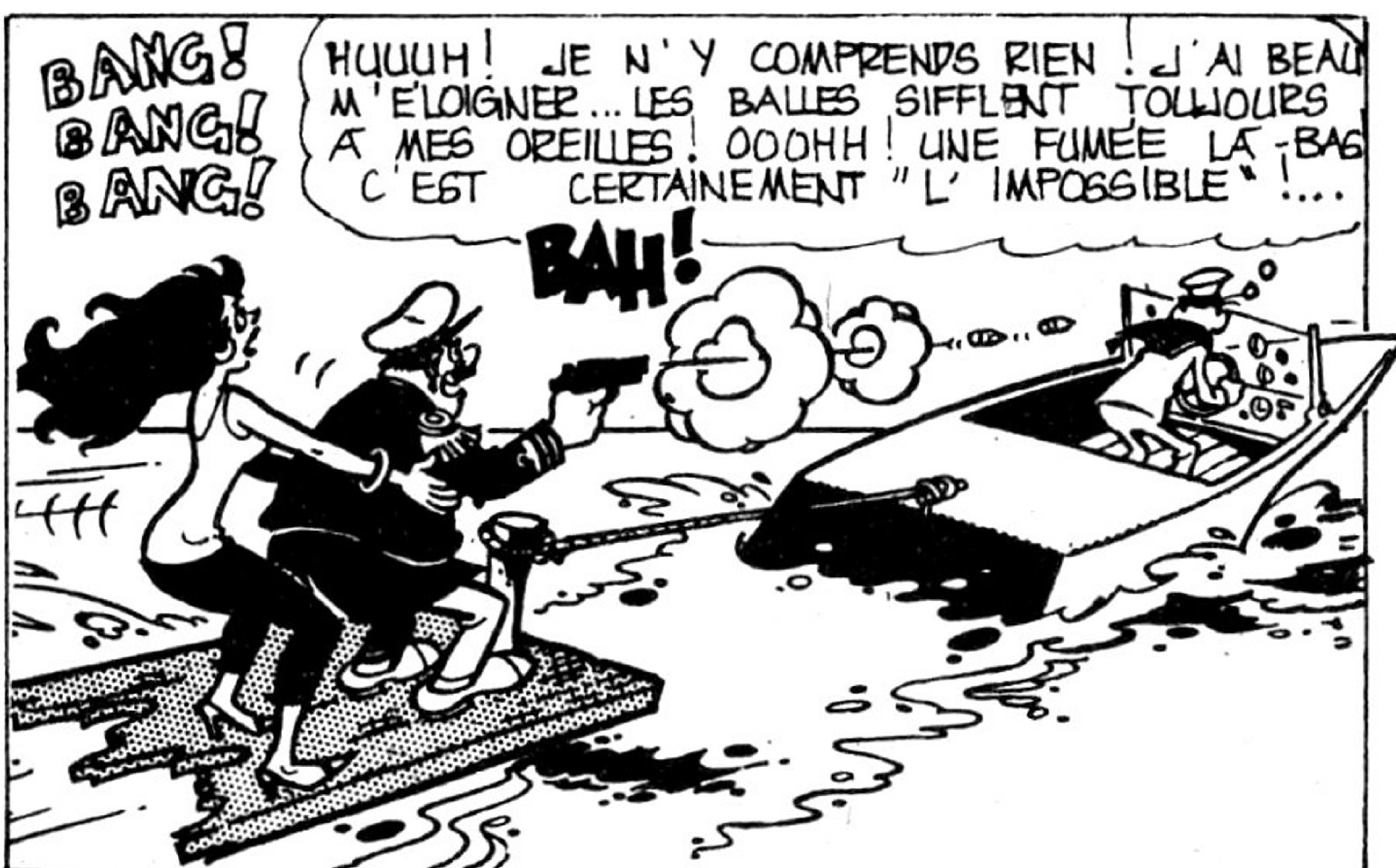

JE VAIS FAIRE FAIRE UNE PETITE PROMENADE EN MER À LA BELLISSIME SEÑORITA ZOZOTA, LA FILLE DU SEÑOR PRÉSIDENTE...

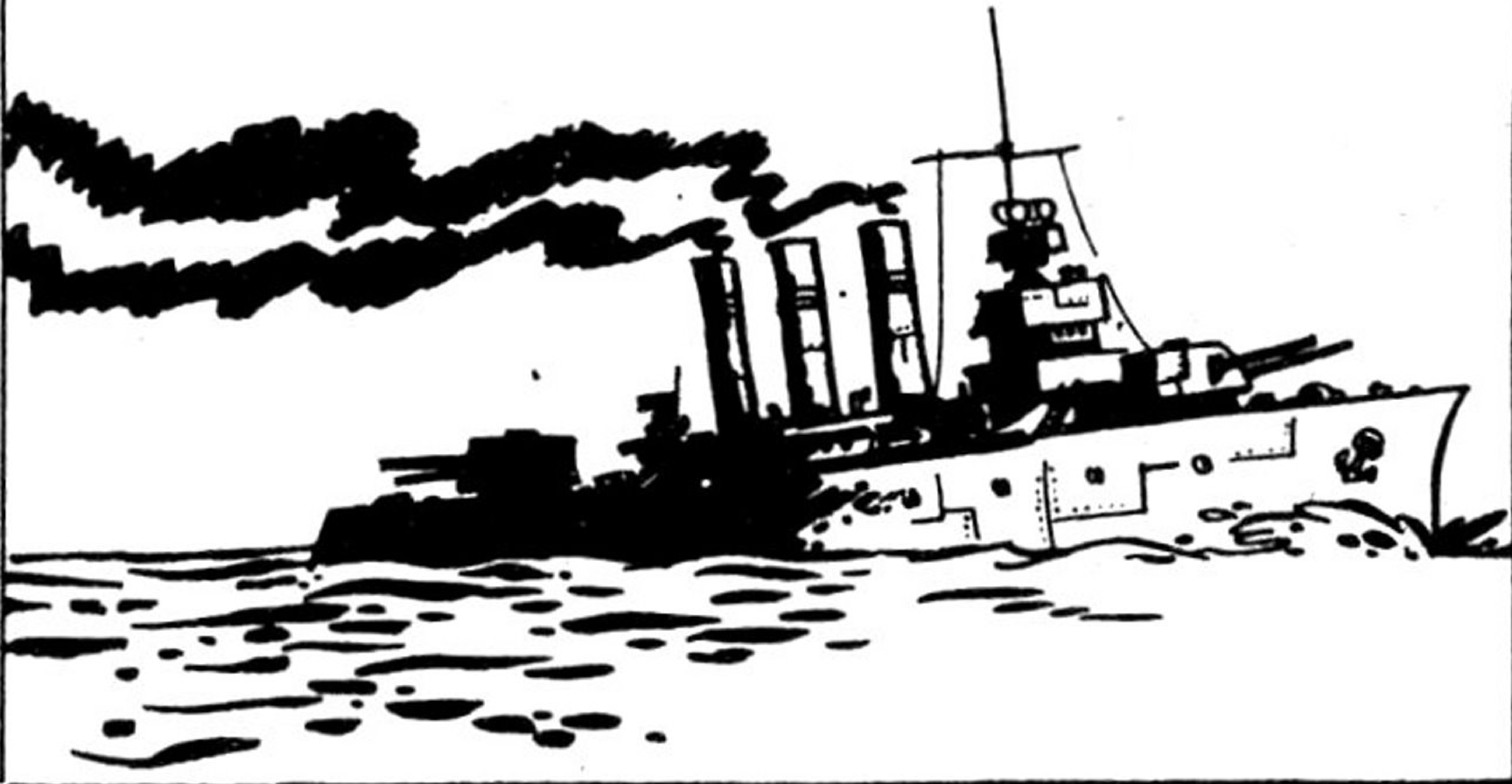

MAIS... CARAMBA ! QU'EST-CE QU'IL FAIT DEDANS, CELUI-LÀ ?
HUUUUH ! JE CROIS QUE J'AI INTÉRÊT À PRENDRE LE LARGE !
2


AAAAAHH!
BWOOOOOAAM!


POR MIL DIABLOS !!! NON SEULEMENT IL FILE AVEC LE CANOT... MAIS IL EMPORTE AUSSI LA JETÉE... LE SEÑOR AMIRAL... ET LA JOLIE SEÑORITA ZOZOTA !!!

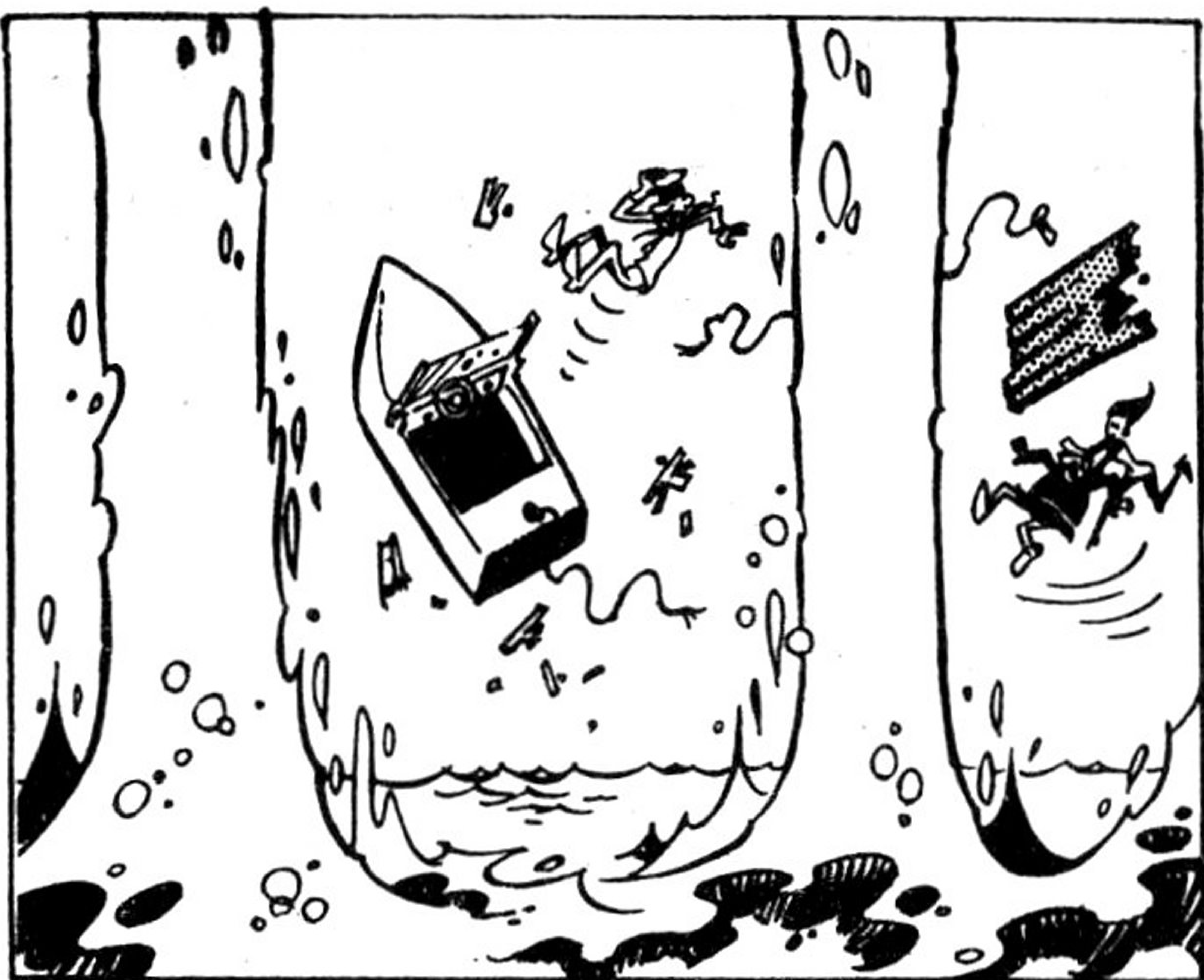

BANG! BANG!
MAIS ON ME TIRE DESSUS! VITE QUE JE M'ÉLOIGNE, AVANT QUE LES BALLES NE ME RATTRAPENT!
HALTE! ARRÊTEZ!


BANG! BANG! BANG!
HUUUH! JE N'Y COMPRENDS RIEN! J'AI BEAU M'ÉLOIGNER... LES BALLES SIFFLENT TOUJOURS À MES OREILLES! OOOHH! UNE FUMÉE LÀ-BAS! C'EST CERTAINEMENT "L'IMPOSSIBLE"!...
BAH!

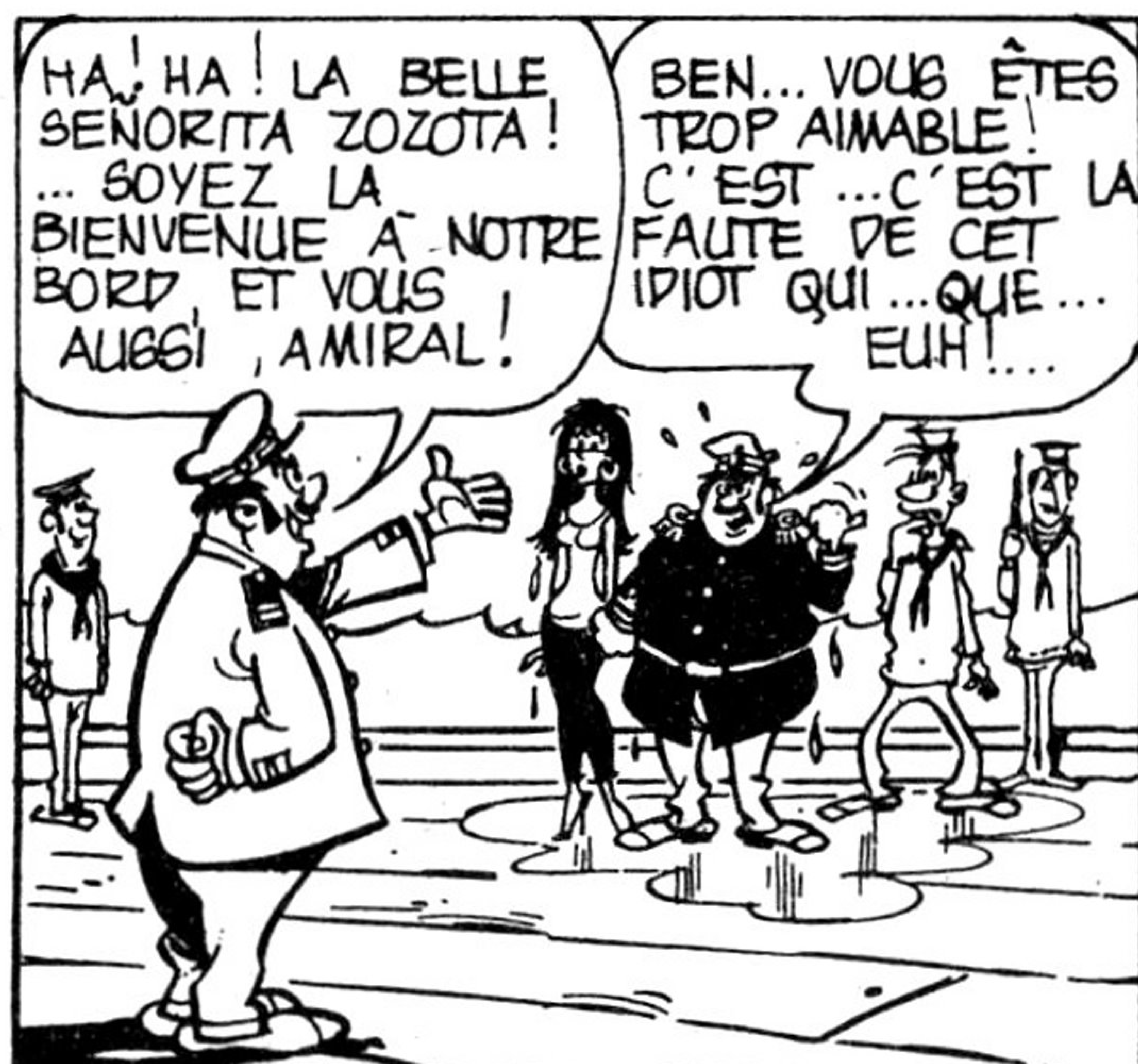

MAIS, CE N'ÉTAIT PAS L'IMPOSANT "IMPOSSIBLE"... C'ÉTAIT LE "RADIOFONO" L'ORGUEIL DE LA MARINE DE LA RÉPUBLIQUE D'ANANAOTAFIA, L'ENNEMI HÉRÉDITAIRE... DEPUIS QUELQUES MOIS, DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO...


HO! HO! IL ME SEMBLE ENTENDRE DES COUPS DE FEU! HO! HO! CARAMBA Y BATONDENOUGA...!!! UNE UNITÉ DE LA FLOTTE DE GROZOZO... C'EST DE LÀ QUE PARTENT LES COUPS DE FEU ET ELLE VIENT DROIT SUR NOUS! AGRESSION CARACTÉRISÉE!
3


NOUS ALLONS LEUR APPRENDRE A NOUS ATTAQUER! FUEGO!!!
BANG!
BANG!




OH! C'EST PAS POSSIBLE QUE CE SOIT PAS "L'IMPOSSIBLE"!
NON, IMBÉCILE! C'EST EL "RADIOFONO"! AH! NOUS SOMMES DANS DE BEAUX DRAPS, PAR TA FAUTE!!!


HA! HA! LA BELLE SEÑORITA ZOZOTA! ... SOYEZ LA BIENVENUE À NOTRE BORD, ET VOUS AUSSI, AMIRAL!
BEN... VOUS ÊTES TROP AIMABLE! C'EST ... C'EST LA FAUTE DE CET IDIOT QUI ... QUE... EUH!...


EN VRAI CABALLERO, JE VOUS OFFRE MA CABINE SEÑORITA ZOZOTA ... MA CABINE OÙ VOUS SEREZ ENFERMÉE À CLÉ, COMME OTAGE, BIEN ENTENDU!!!

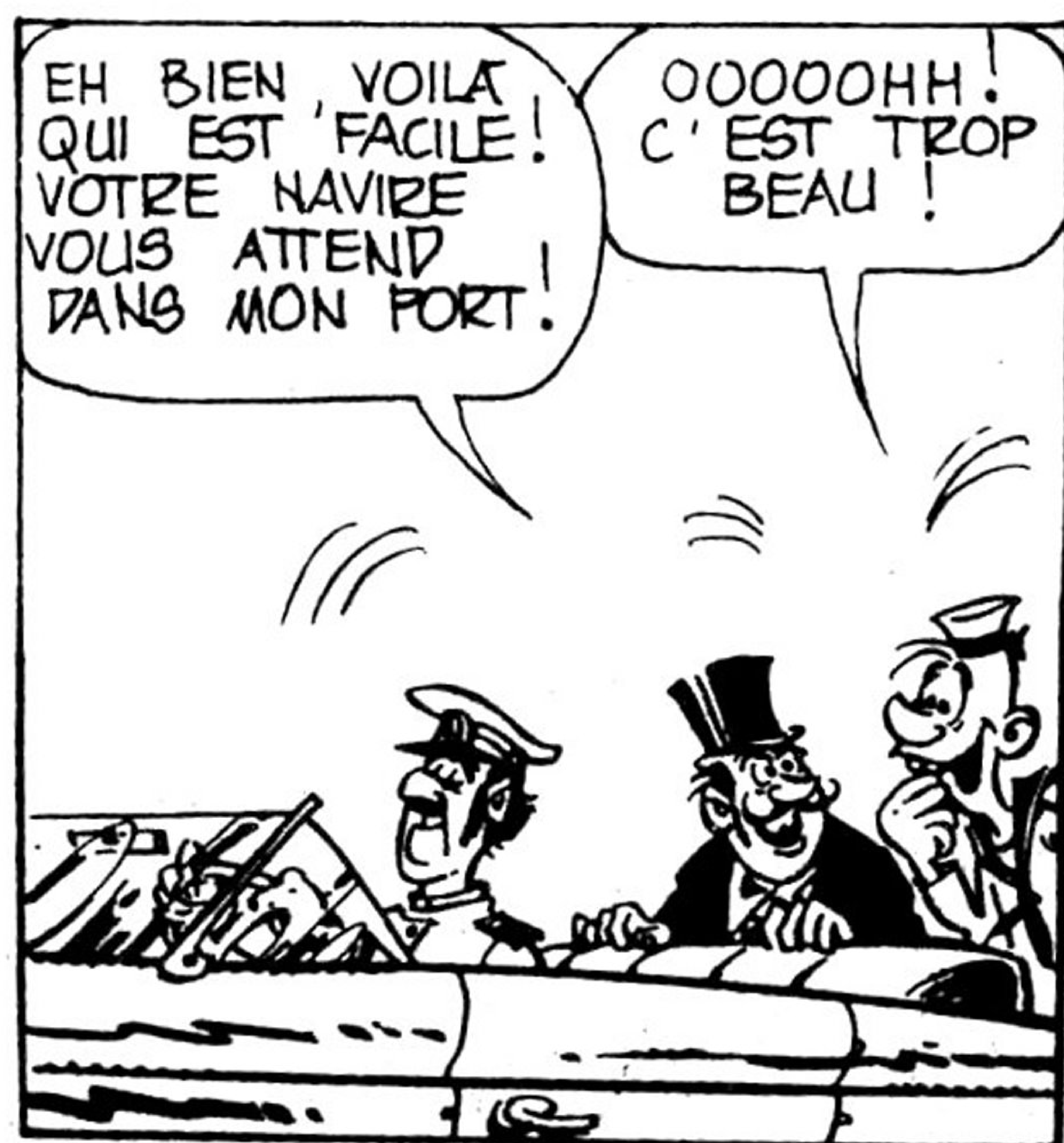

QUANT À L'AMIRAL! À LA CUISINE ... OÙ IL FERA LA VAISSELLE!
OOOOHHH!
4

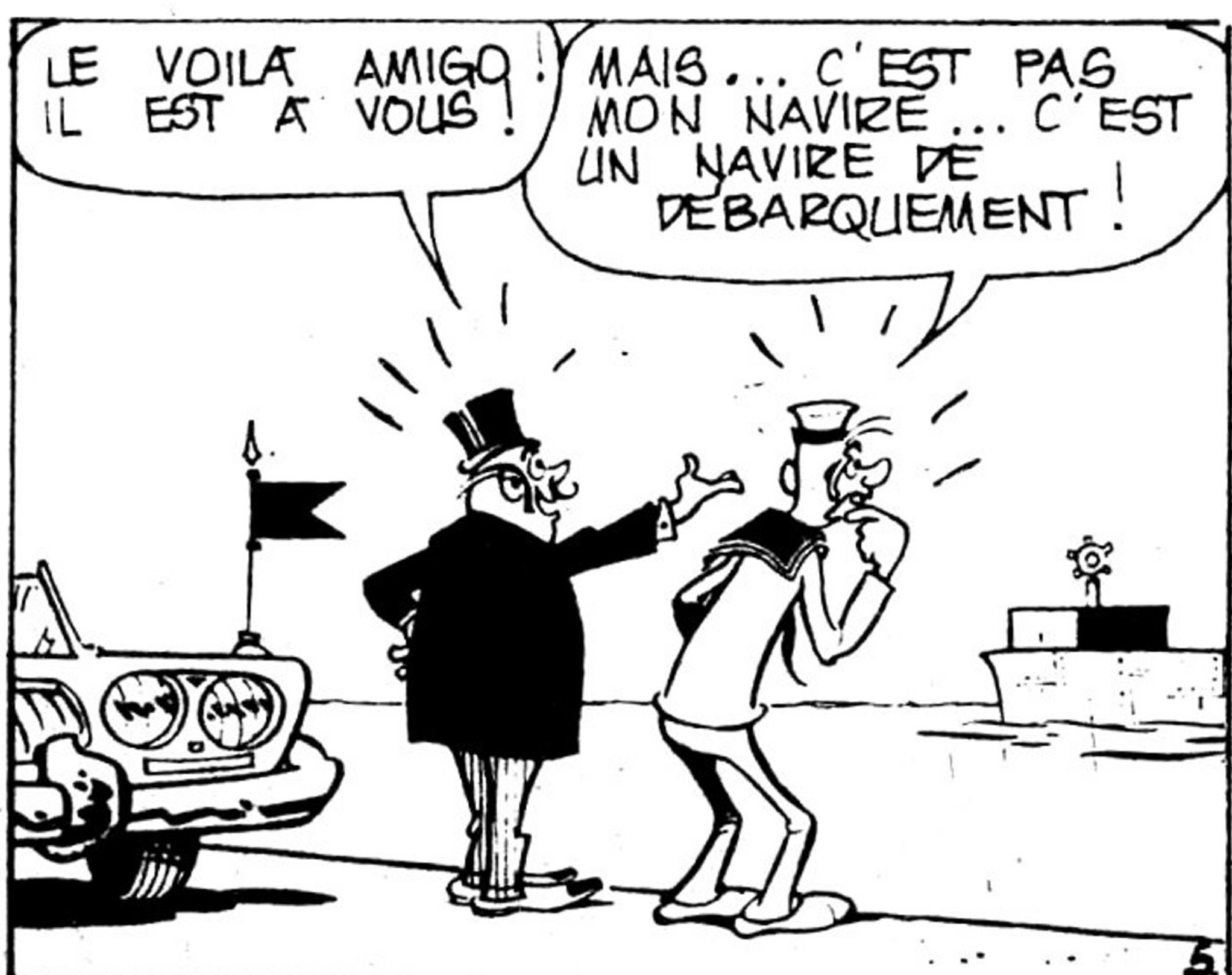

QUANT À VOUS...
HOU LA LA ! S'IL FAIT FAIRE LA VAISSELLE À UN AMIRAL...QU'EST-CE QU'IL VA ME FAIRE À MOI ?!?


QUANT À VOUS... SMACK ! AMIGO ! VOUS SEREZ REÇU COMME UN HÉROS, LORSQUE VOUS ARRIVEREZ À LA CAPITALE DE LA GLORIEUSE RÉPUBLIQUE D'ANANAOTAFIA !


C'EST AINSI QUE, LE LENDEMAIN MATIN DANS LES RUES DE LA CAPITALE EN FOLIE...
* * *


OLÉ ! OLÉ ! OLÉ !
EN NOUS PERMETTANT DE CAPTURER LA FILLE DE CETTE CANAILLE DE PRÉSIDENT GROZOZO, AINSI QUE SON MINISTRE DE LA GUERRE, VOUS AVEZ RENDU UN IMMENSE SERVICE À MA PATRIE ! QUE VOULEZ-VOUS EN RÉCOMPENSE ?
J'AIMERAIS BIEN RETOURNER À BORD DE MON NAVIRE !


EH BIEN, VOILÀ QUI EST FACILE ! VOTRE NAVIRE VOUS ATTEND DANS MON PORT !
OOOOOHH ! C'EST TROP BEAU !


LE VOILÀ AMIGO ! IL EST À VOUS !
MAIS... C'EST PAS MON NAVIRE... C'EST UN NAVIRE DE DÉBARQUEMENT !


EH OUI!... QUE VOULIEZ-VOUS D'AUTRE POUR EFFECTUER UN DÉBARQUEMENT?
MAIS... EEUH! JE VEUX PAS EFFECTUER UN DÉBARQUEMENT! JE VEUX REMBARQUER SUR "L'IMPOSSIBLE"...


IMPOSSIBLE! VOILÀ LES TROUPES DE DÉBARQUEMENT QUI VONT EMBARQUER POUR ENVAHIR LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO!
HOOOOUUU! CES VILAINES BOUILLES QU'ILS ONT! MAIS, JE VEUX PAS ALLER AVEC EUX, MOI!


SILENCIO!!! SI VOUS NE LES CONDUISEZ PAS AVEC VOTRE NAVIRE JUSQU'AUX RIVAGES DE GROZOZO C'EST AVEC VOUS QU'ILS VONT ÊTRE VILAINS...

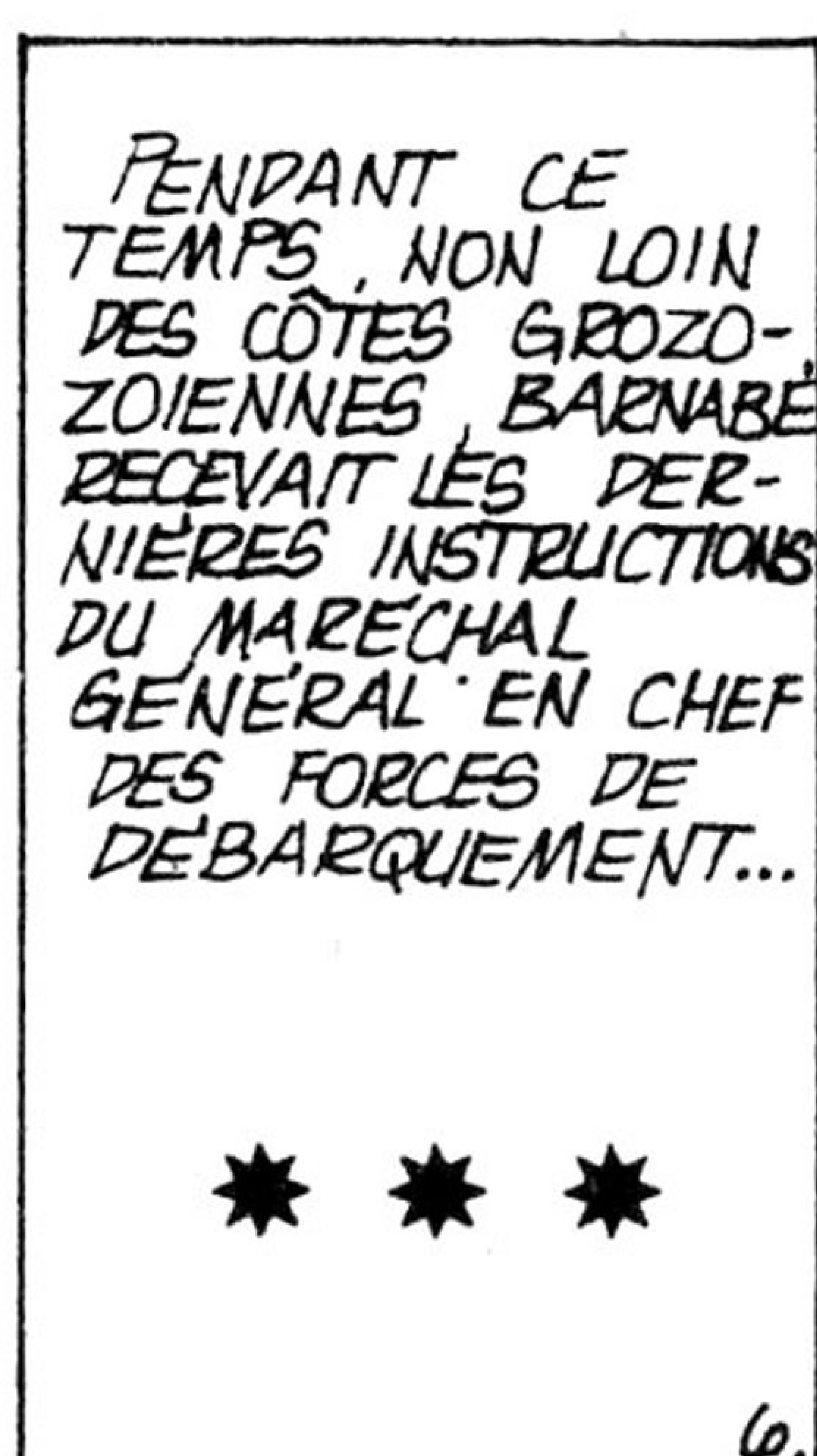

HOU LA LA! Y A QU'À MOI QUE ÇA ARRIVE CE GENRE DE TRUC!
ET NE VOUS AVISEZ PAS DE REVENIR SANS ÊTRE ALLÉ LÀ-BAS!!!


ET SOUVENEZ-VOUS, AMIGO! NOUS SOMMES LÀ, NOUS AUSSI! ET LES CANONS D'EL "RADIOFONO" SONT BRAQUÉS SUR VOUS!!!

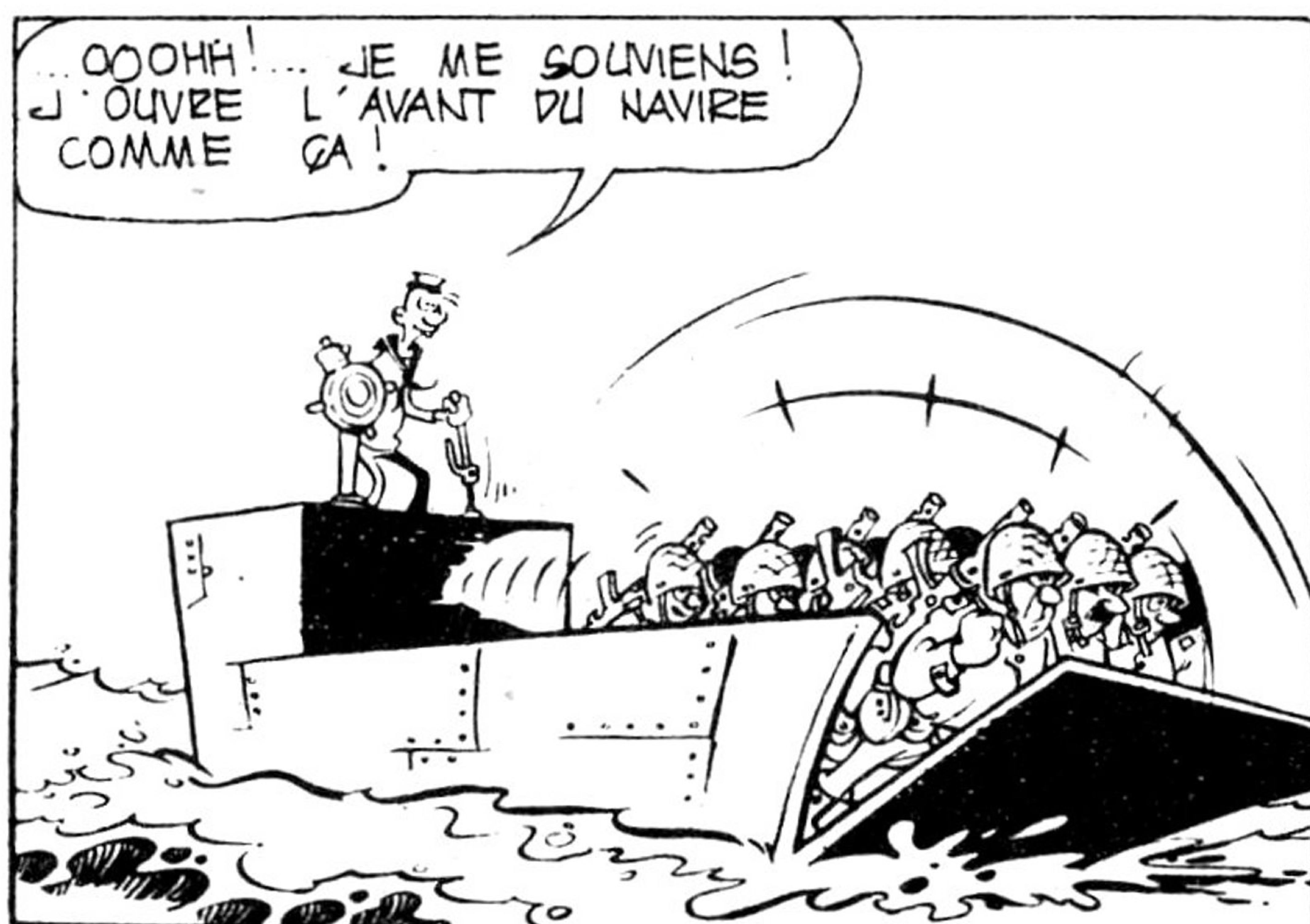

CEPENDANT, PAR SON SERVICE D'ESPIONNAGE, LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO NE TARDA PAS À SAVOIR CE QUI L'ATTENDAIT...


SEÑOR PRESIDENTE! LES ANANAOTAFIENS VONT NOUS ENVAHIR!


OOOHH! DEMONIO! ILS M'EN VEULENT VRAIMENT CES GENS-LÀ! SI SEULEMENT LE GROS NAVIRE BRITANNIQUE ÉTAIT ENCORE LÀ...


PENDANT CE TEMPS, NON LOIN DES CÔTES GROZOZOIENNES, BARNABÉ RECEVAIT LES DERNIÈRES INSTRUCTIONS DU MARÉCHAL GÉNÉRAL EN CHEF DES FORCES DE DÉBARQUEMENT...
6.







CEPENDANT, VRAIMENT PAS RASSURÉ, LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO GUETTAIT L'ARRIVÉE DE L'ENNEMI...







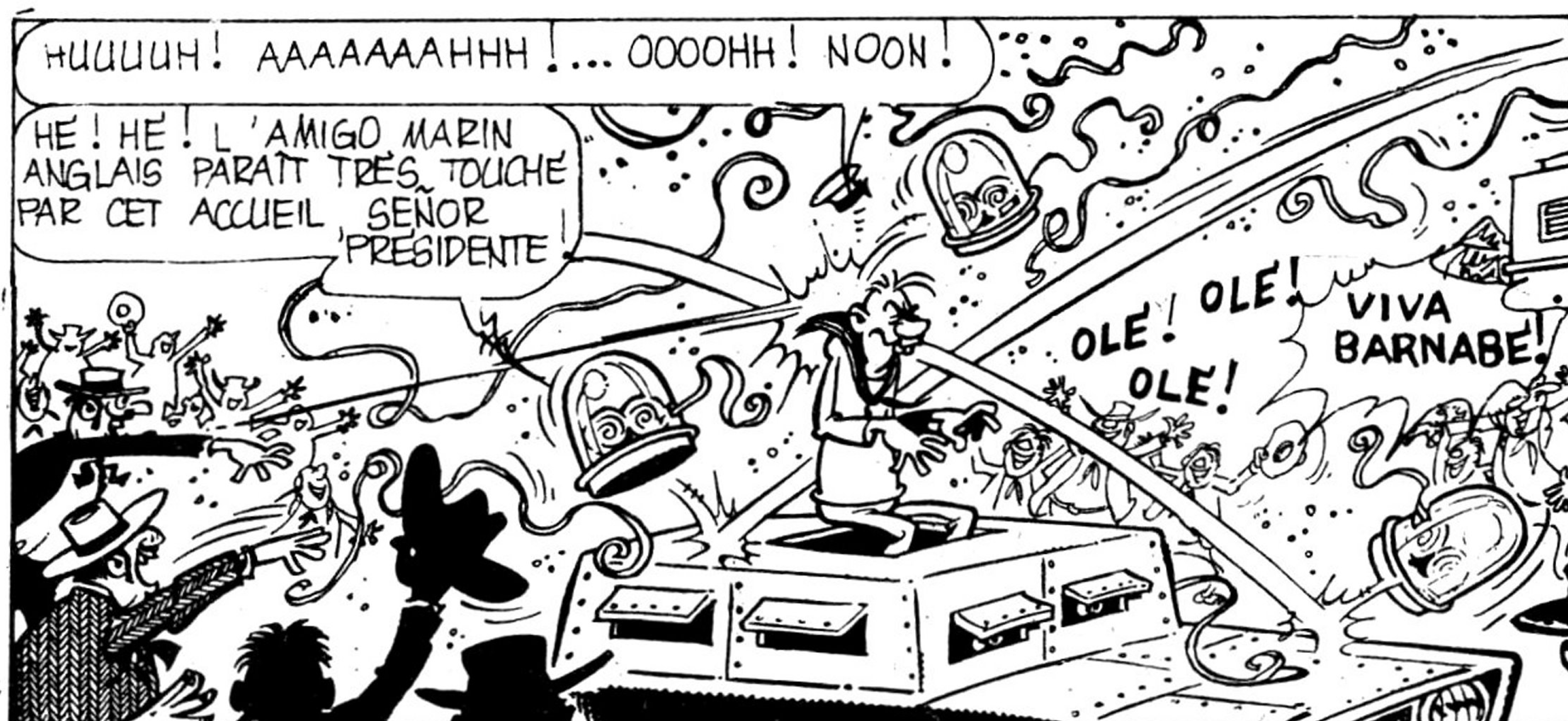


Ivanhoé 32 - Carabina Slim 9 - Yataca 8 et Pamela 3



BARNABÉ AVAIT TORT DE SE FAIRE DU SOUCI !
QUELQUES HEURES PLUS TARD, DANS LA VOITURE BLINDÉE DU PRÉSIDENT, IL ENTRAIT EN GRAND TRALALA DANS LA CAPITALE EN LIESSE DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO...

* * * * *







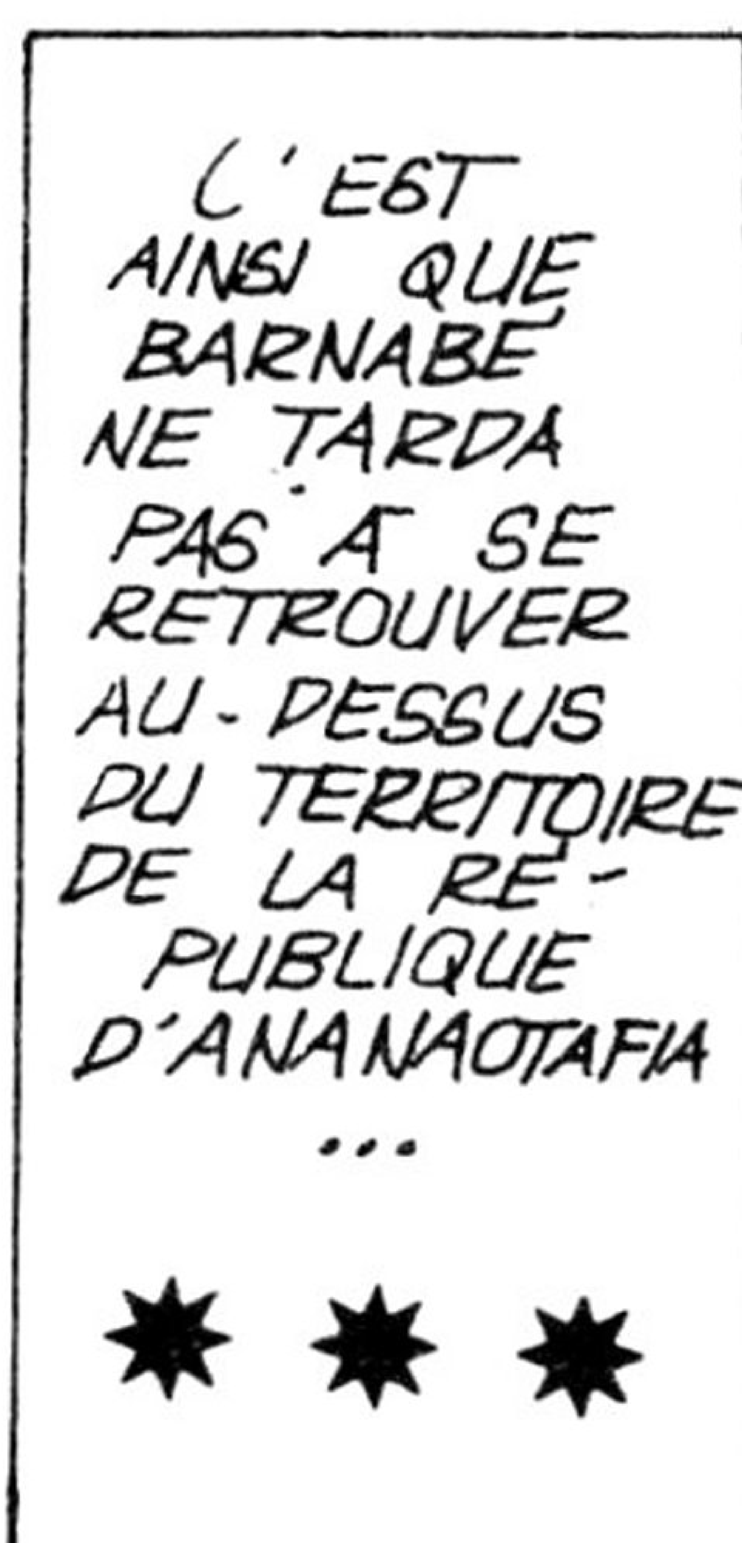

DOMMAGE, PARCE QUE ÇA PRENDRA DÉS MOIS PEUT-ÊTRE ... PUISQUE MA PAUVRE ZOZOTA ET MON AMIRAL SONT PRISONNIERS DE CES CANAILLES D'ANANAOTAFIENS!
HMMMM!

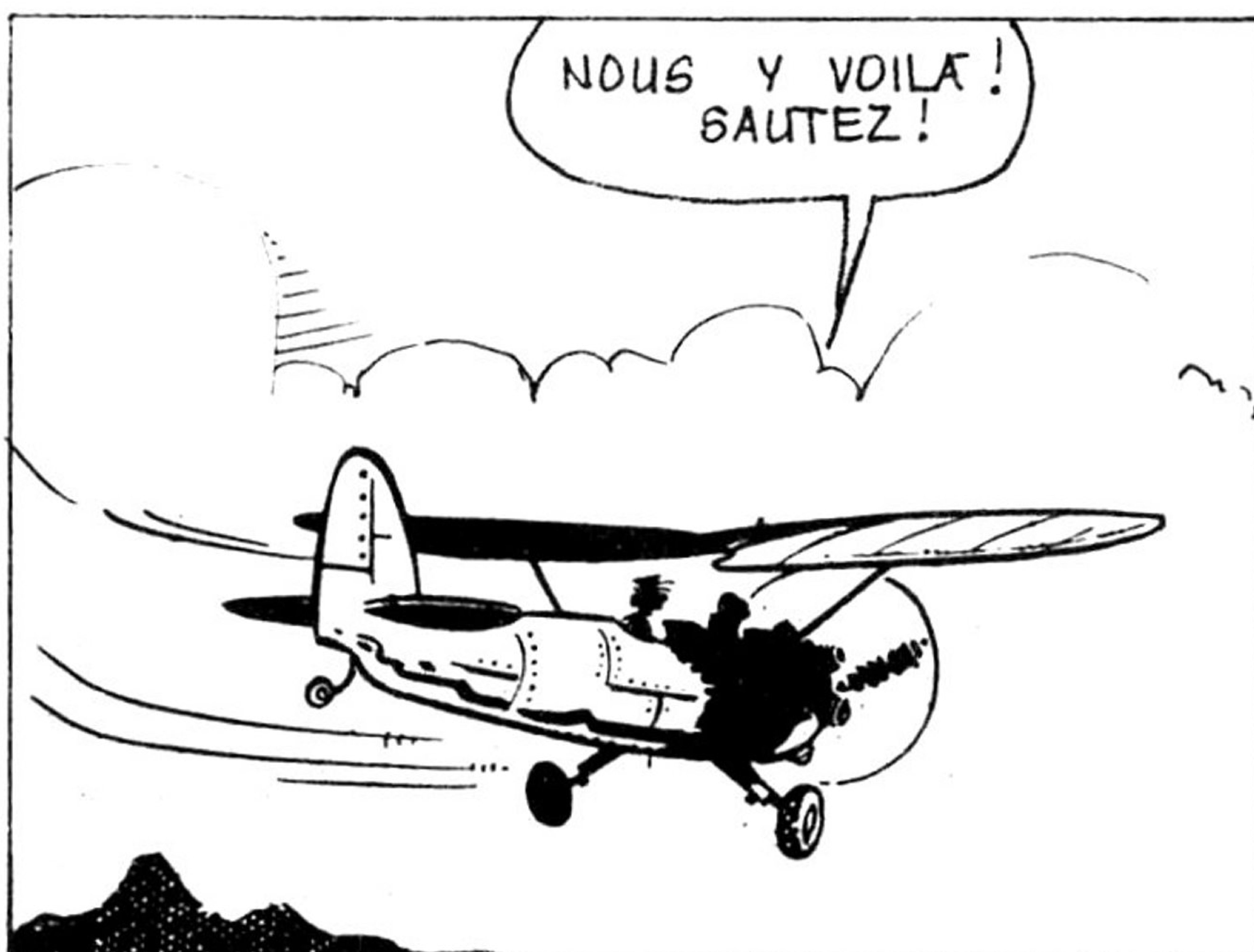

JE NE SAIS CE QUE JE DONNERAIS POUR LIBERER MA ZOZOTA!
ET MOI, JE NE SAIS CE QUE JE DONNERAIS POUR UNE TASSE DE THE!


N'IMPORTE QUOI ?!?
N'IMPORTE QUOI !!!


AVANT MÊME D'AVOIR RÉALISÉ CE QUI LUI ARRIVAIT, BARNABÉ SE RETROUVA SUR L'AÉRODROME DES FORCES STRATÉGIQUES SPÉCIALES DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO...


HEEEY! QU'EST CE QUE ÇA VEUT DIRE ?
ÇA VEUT DIRE QUE JE VOUS FAIS PARACHUTER SUR LE TERRITOIRE DE L'ANANAOTAFIA! VOUS LIBEREZ MA FILLE ET ELLE VOUS PRÉPARE UNE TASSE DE THE!


C'EST AINSI QUE BARNABÉ NE TARDA PAS À SE RETROUVER AU-DESSUS DU TERRITOIRE DE LA RÉPUBLIQUE D'ANANAOTAFIA ...


NOUS Y VOILÀ! SAUTEZ!


BEN... S'Y A QUE ÇA POUR VOUS FAIRE PLAISIR, JE VEUX BIEN, MON POTE!
9.


POURQUOI VOUS NE SAUTEZ PAS?
MAIS... JE FAIS QUE ÇA, MOI !!!

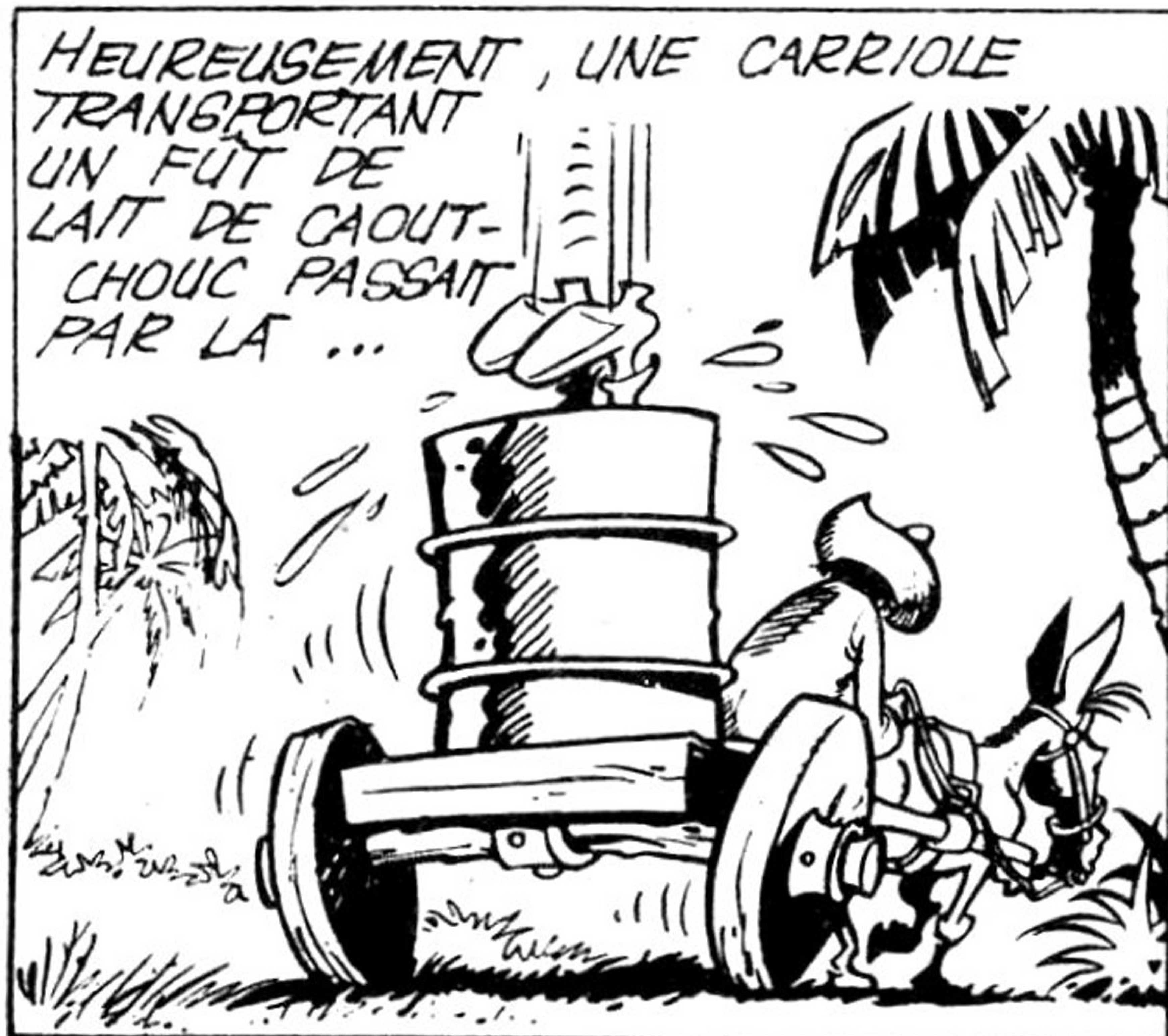

JE DIS ... SAUTEZ EN BAS, ANDOUILLE!
BEN! FALLAIT LE DIRE!


COMPLÈTEMENT IDIOT! COMMENT QU'IL VEUT QUE JE DEVINE CE QU'IL NE DIT PAS!?!


HEY!!!
QU'EST-CE QU'IL ME VEUT ENCORE, CELUI-LÀ?


VOUS AVEZ OUBLIÉ VOTRE PARACHUTE !!!
EH BIEN, PORTEZ LE AUX OBJETS TROUVÉS ET...


...AAAAAHH!... JE VAIS ME CASSER LA FIGURE!!!
10.


HEUREUSEMENT, UNE CARRIOLE TRANSPORTANT UN FÛT DE LAIT DE CAOUTCHOUC PASSAIT PAR LÀ ...


...ET SANS L'AVOIR FAIT EXPRÈS, BARNABÉ ARRIVA TOUT DE MÊME À DESTINATION... ET À L'USINE DE CAOUTCHOUC, DE L'UNIQUE VILLE DE LA RÉPUBLIQUE D'ANANAOTAFIA...
EL PLATZ


POUAH! IL EST TOUT SALE CE CAOUTCHOUC ... JETEZ-LE!


CE QUI FUT AUSSITÔT FAIT ...


...ET...
MARRANT! JE CROIS BIEN QUE J'AI JAMAIS ÉTÉ AUSSI SOUPLE QU'AUJOURD'HUI!


..DE BOND EN REBOND, BARNABÉ FINIT PAR SE RETROUVER SUR LA SEULE ET UNIQUE PLACE CENTRALE DE LA CAPITALE...
OOF!


OOOOHH! JE VOIS PERSONNE! OÙ ILS SONT, LES HABITANTS!
11.



OR, CE JOUR-LÀ, DANS L'ARÈNE D'EL PLATZ, TOUT LE MONDE ÉTAIT LÀ ... À L'EXCEPTION D'UNE SEULE PERSONNE...











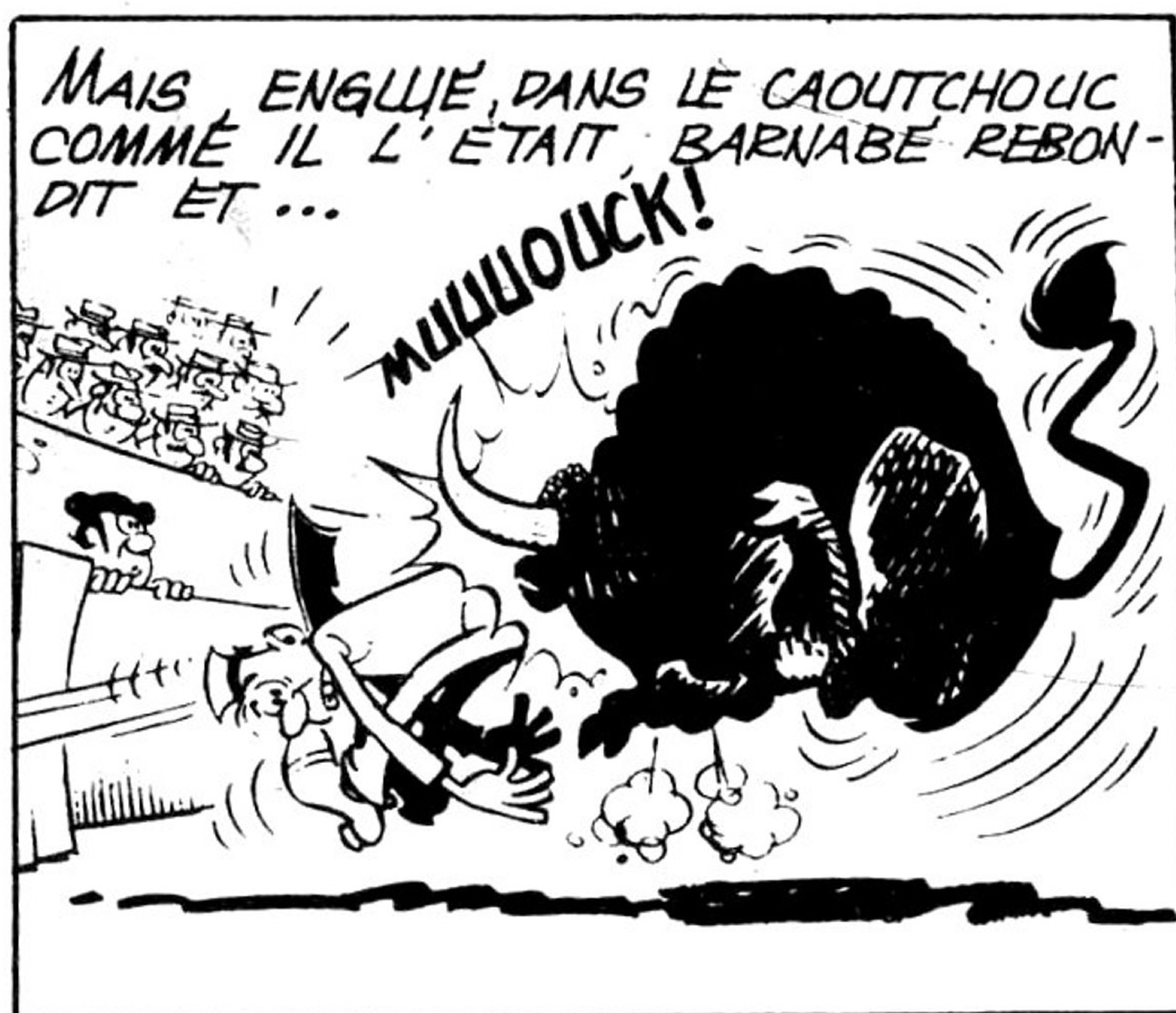

JE VAIS POSER UNE QUESTION A CE ZIGUE QUI A UN CHAPEAU SI RIGOLO !


HEIN ! QU'EST-CE QUE TU DIS, MON POTE ?... ON S'ENTEND PLUS, AVEC TOUS CES GENS QUI BRAILLENT !


... HE, DIS DONC ! C'EST PAS JOLI ! POURQUOI QUE VOUS ME FAITES LES CORNES ?...


... AH ! C'EST PAS A MOI QUE TU LES FAIS ! C'EST A QUELQU'UN QUI EST DERRIÈRE MOI ! J'AIME MIEUX ÇA PARCE QUE, MOI, TU SAIS, QUAND ON ME MANQUE DE RESPECT, JE ...


... HUUUUUUAAAAAHH !
MEEEEEEEEUUUH !
13


MAIS, ENGLUÉ, DANS LE CAOUTCHOUC COMME IL L'ÉTAIT, BARNABÉ REBONDIT ET ...
MUUUOUCK!

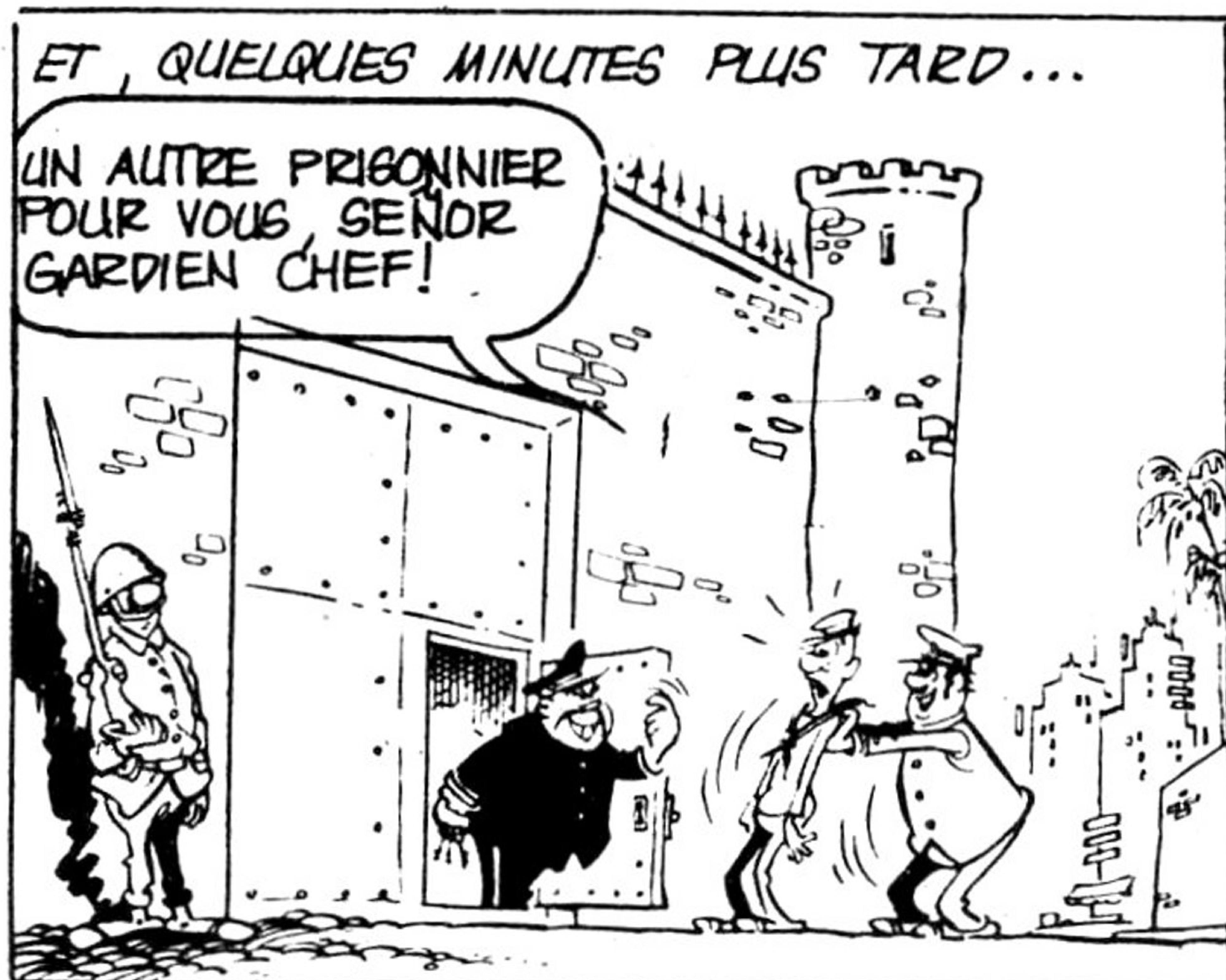

EXCUSEZ, MISTER, SI JE VOUS AI BOUSCULÉ ET... AAAAHH!


AU SECOOOOOURS


ALORS, BRUSQUEMENT, DANS LA FOULE ...
PERDICION! JE LE RECONNAIS!!! C'EST CE MAUDIT BARNABÉ, QUI A COULÉ NOTRE NAVIRE DE DÉBARQUEMENT, LORSQUE NOUS AVONS VOULU ENVAHIR LE TERRITOIRE DE GROZOZO!


TENAILLÉ PAR L'ÉPOUVANTE, BARNABÉ AVAIT BEAU COURIR VITE, LE COMMANDANT DU "RADIOFONO" ET SES MARINS FURENT PLUS RAPIDES QUE LUI...
* * *


HUR! HUR! MERCI, LES GARS DE LA MARINE!
TOROS
14


ET, QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
UN AUTRE PRISONNIER POUR VOUS, SEÑOR GARDIEN CHEF!


...BARNABE SE RETROUVA À L'OMBRE...
VOILÀ! VA RETROUVER LES DEUX AUTRES!


...OÙ, TOUJOURS GRÂCE AU CAOUTCHOUC, IL NE RESTA PAS LONGTEMPS...
HURK!

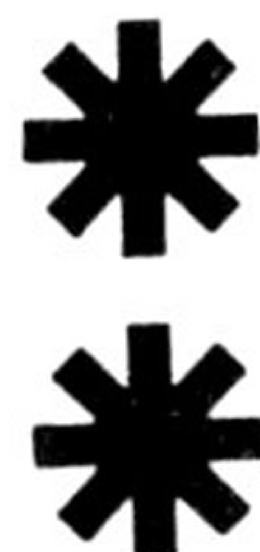

OH! VRAIMENT DÉSOLÉ, MON POTE!
C'EST ENCORE LUI!
IMPOSSIBLE!... ENCORE CET ABRUTI DE "L'IMPOSSIBLE"!

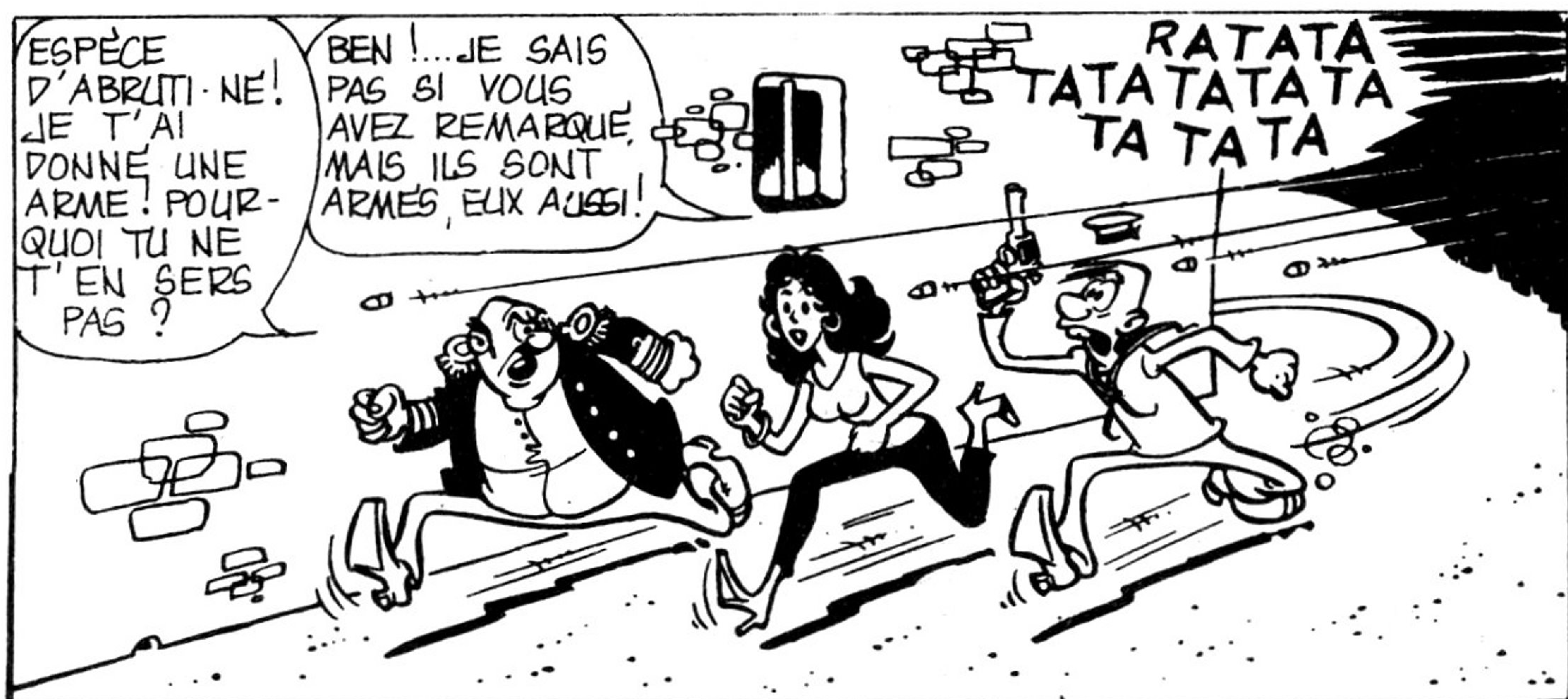

HUUUR! IL ME SEMBLE VOUS AVOIR DÉJÀ RENCONTRÉS QUELQUE PART, LADY AND GENTLEMAN!
JE SUIS LA SEÑORITA ZOZOTA, LA FILLE DU PRÉSIDENT DE GROZOZO, ET VOILÀ SON EXCELLENCE L'AMIRAL-MINISTRE DE NOTRE GLORIEUSE MARINE NATIONALE!


GRRRR!... ET C'EST GRÂCE À TOI QUE NOUS SOMMES DANS CE PÉTRIN!
J'AI PAS FAIT EXPRÈS, VOUS SAVEZ!
15

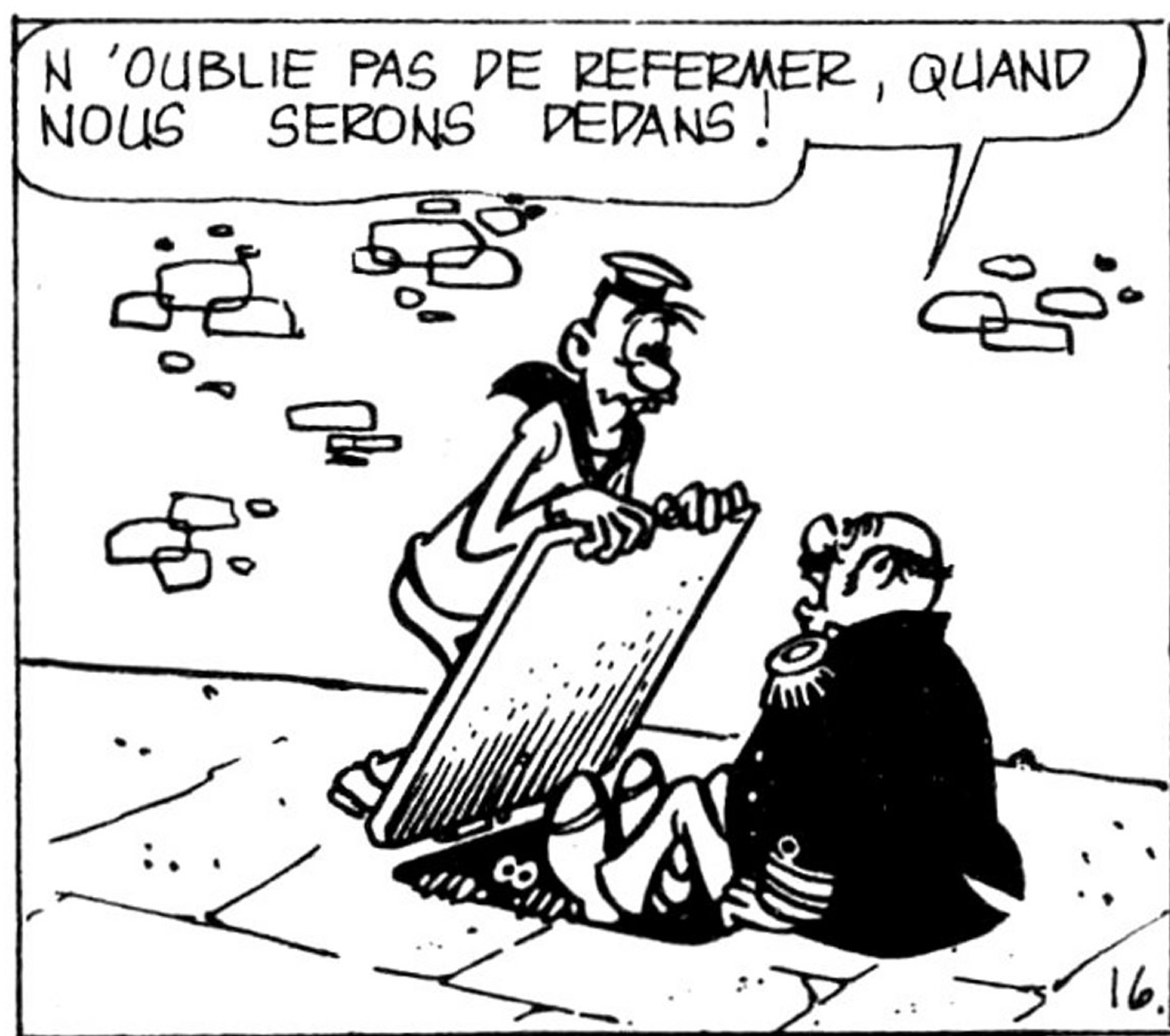


MAIS, À PEINE LES TROIS ÉVADÉS AVAIENT-ILS MIS LE NEZ HORS DE LA PRISON...

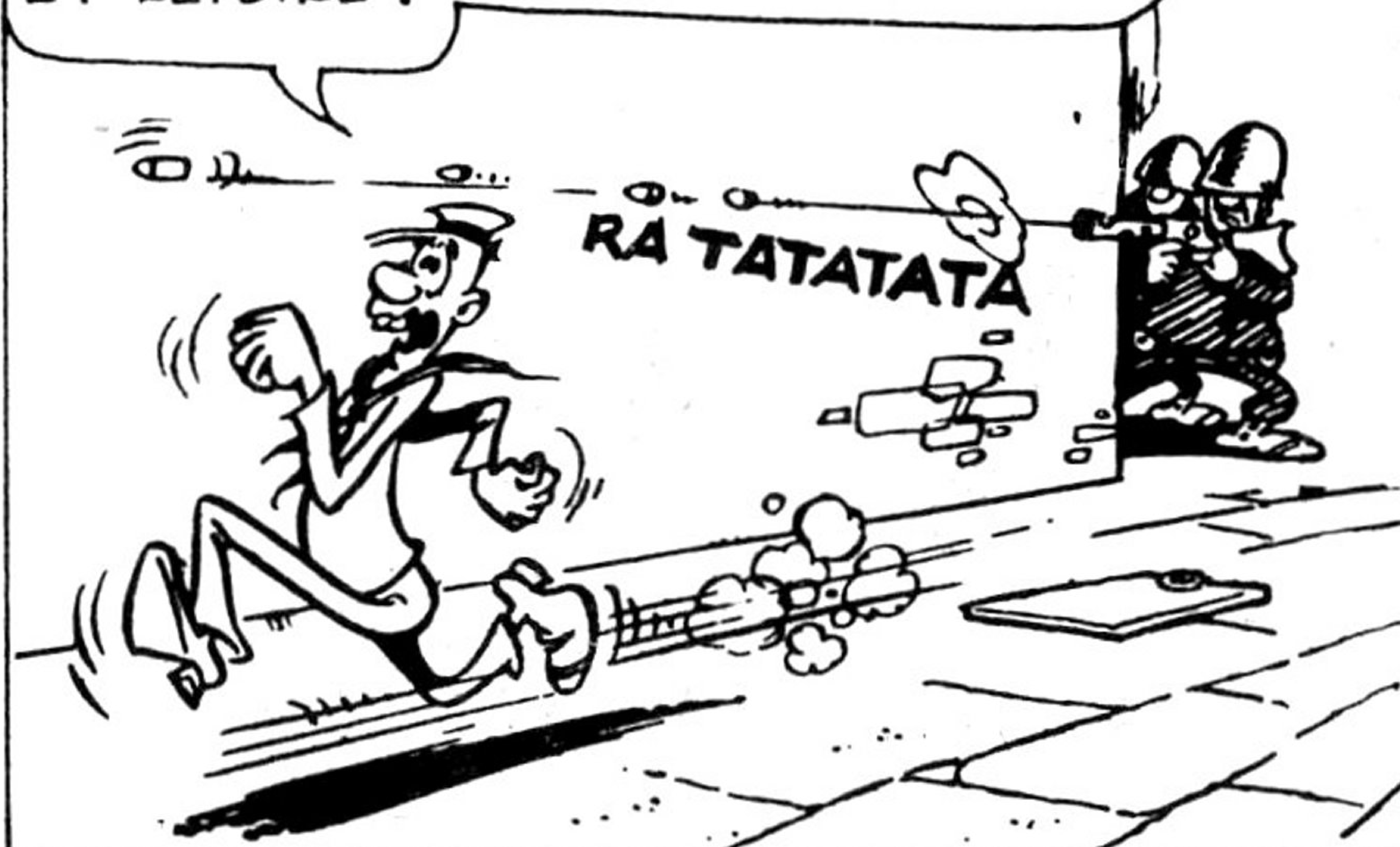




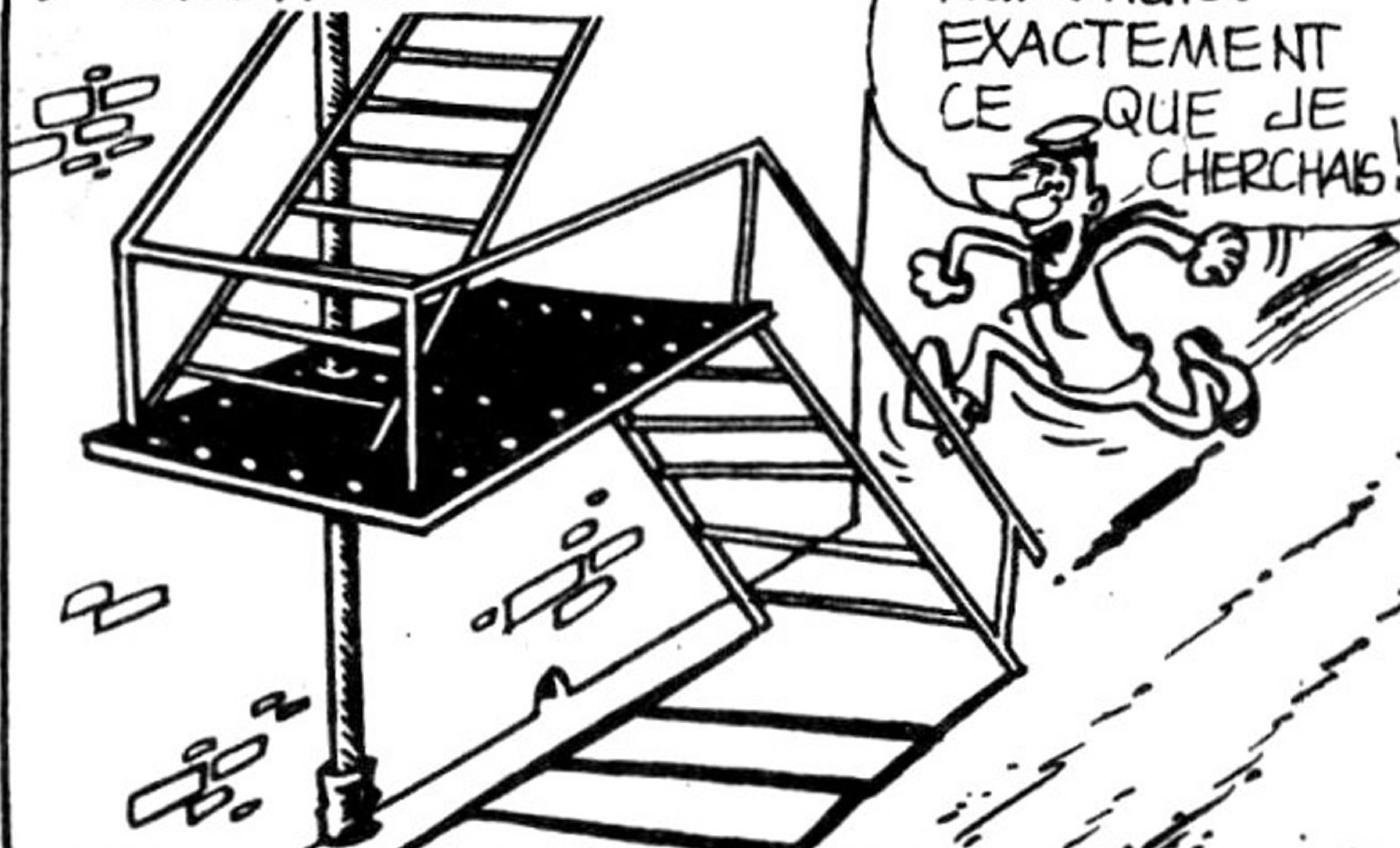




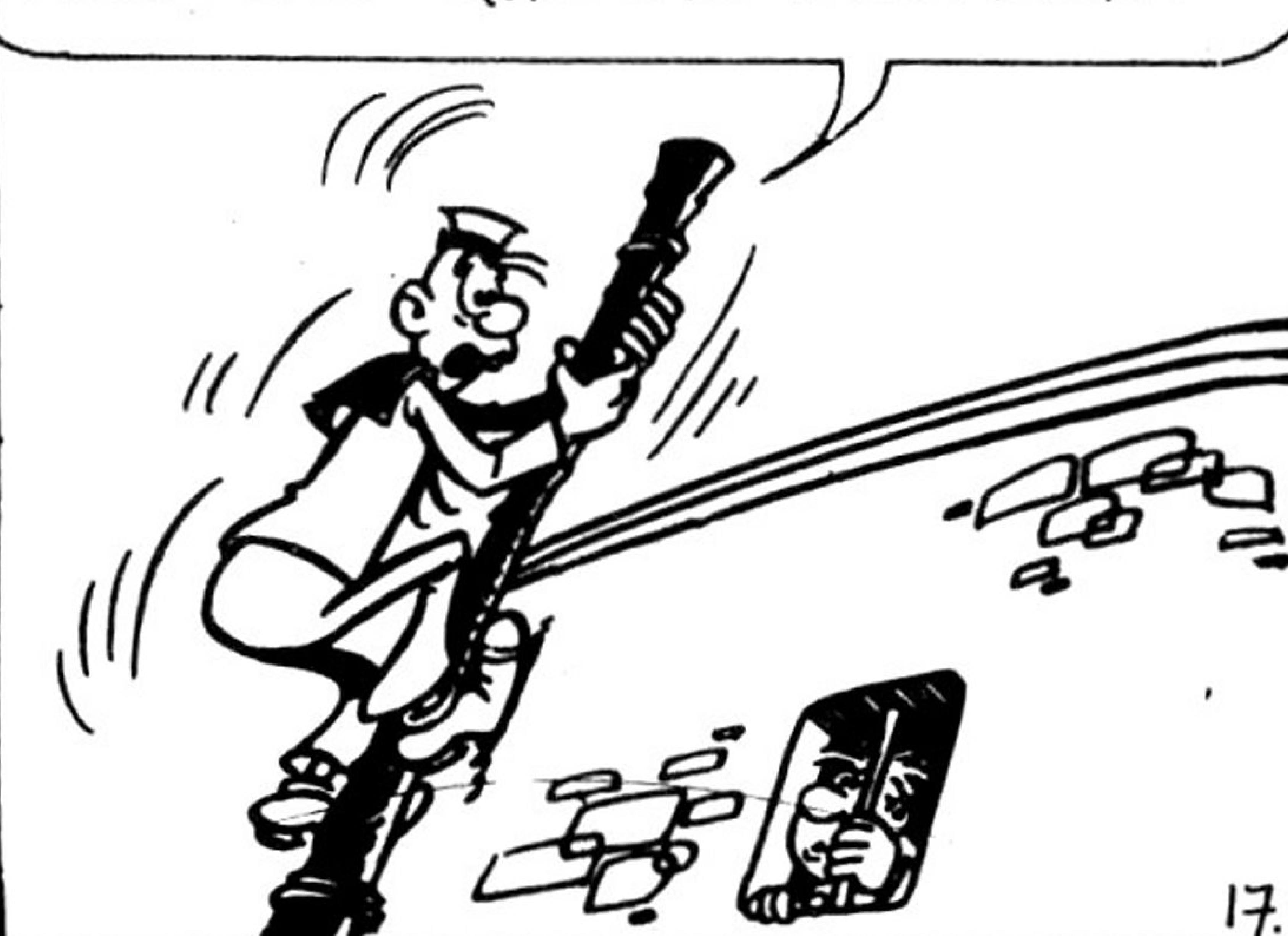

OKAY ! ET MAINTENANT, QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ QUE JE FASSE ENCORE ?


AAAHH ! VOILÀ ENCORE DES SOLDATS ! J'AI PAS EU LE TEMPS D'ENTENDRE LA RÉPONSE !
RA TATATATA

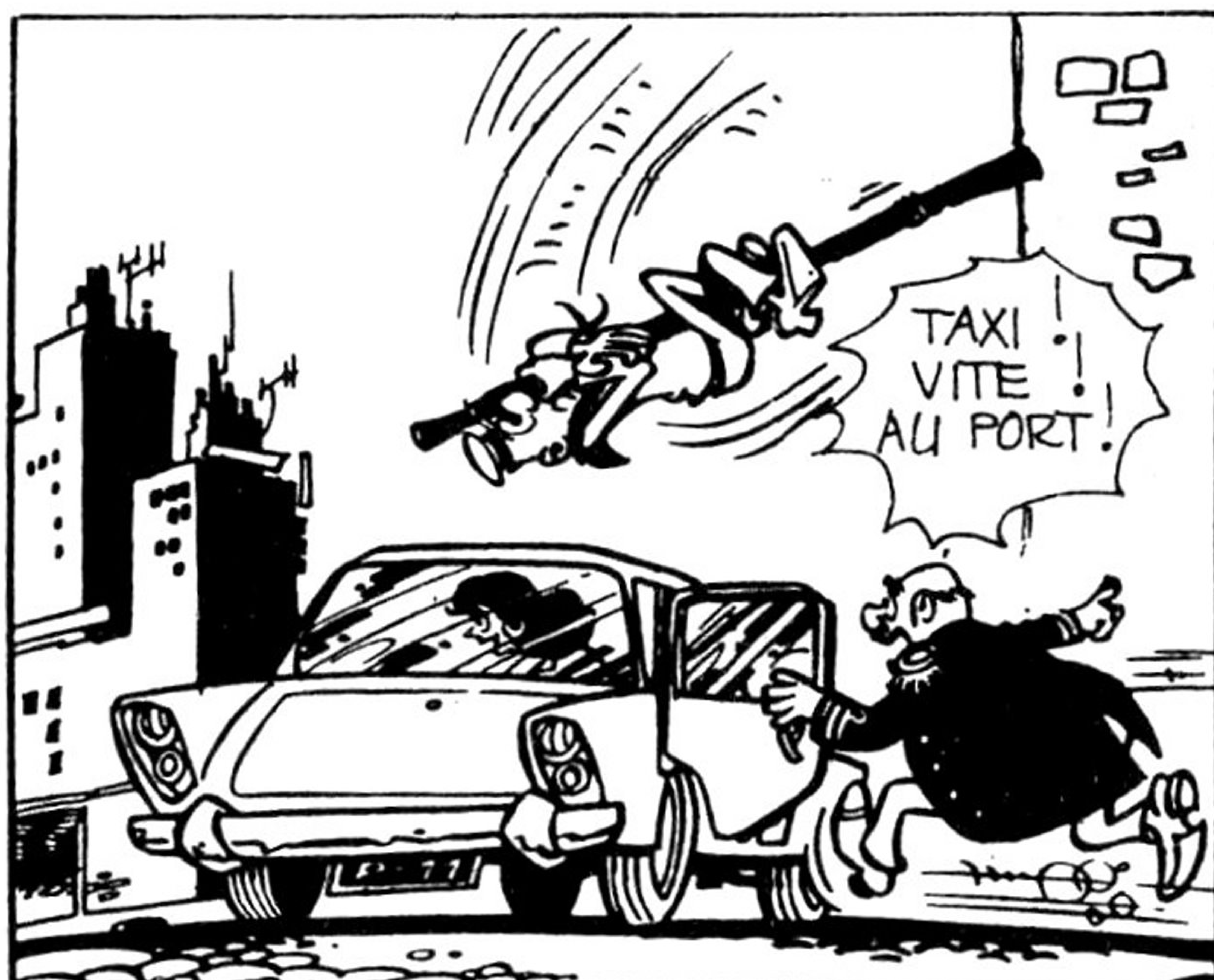

JE ME DEMANDE CE QU'IL EST DEVENU, CE MARIN IDIOT !
AUCUNE IMPORTANCE !... REGARDEZ, SEÑORITA ZOZOTA !... TOUT LE MONDE PART À SA POURSUITE !... LA VOIE EST LIBRE POUR NOUS.


CHERCHANT DÉSESPÉRÉMENT UNE SOLUTION POUR ÉCHAPPER À SES POURSUIVANTS, BARNABÉ ARRIVA ENFIN AU PIED D'UN ESCALIER D'INCENDIE...
HUR ! HUR ! EXACTEMENT CE QUE JE CHERCHAIS !


LE VOILÀ ! ALLONS, DESCENDS DE LÀ, HOMBRE, SI TU NE VEUX PAS QU'ON TE REMPLISSE DE PETITS TROUS !
Y A QUE MOI SUR CE TOIT ! C'EST SANS DOUTE À MOI QU'ILS CAUSENT !

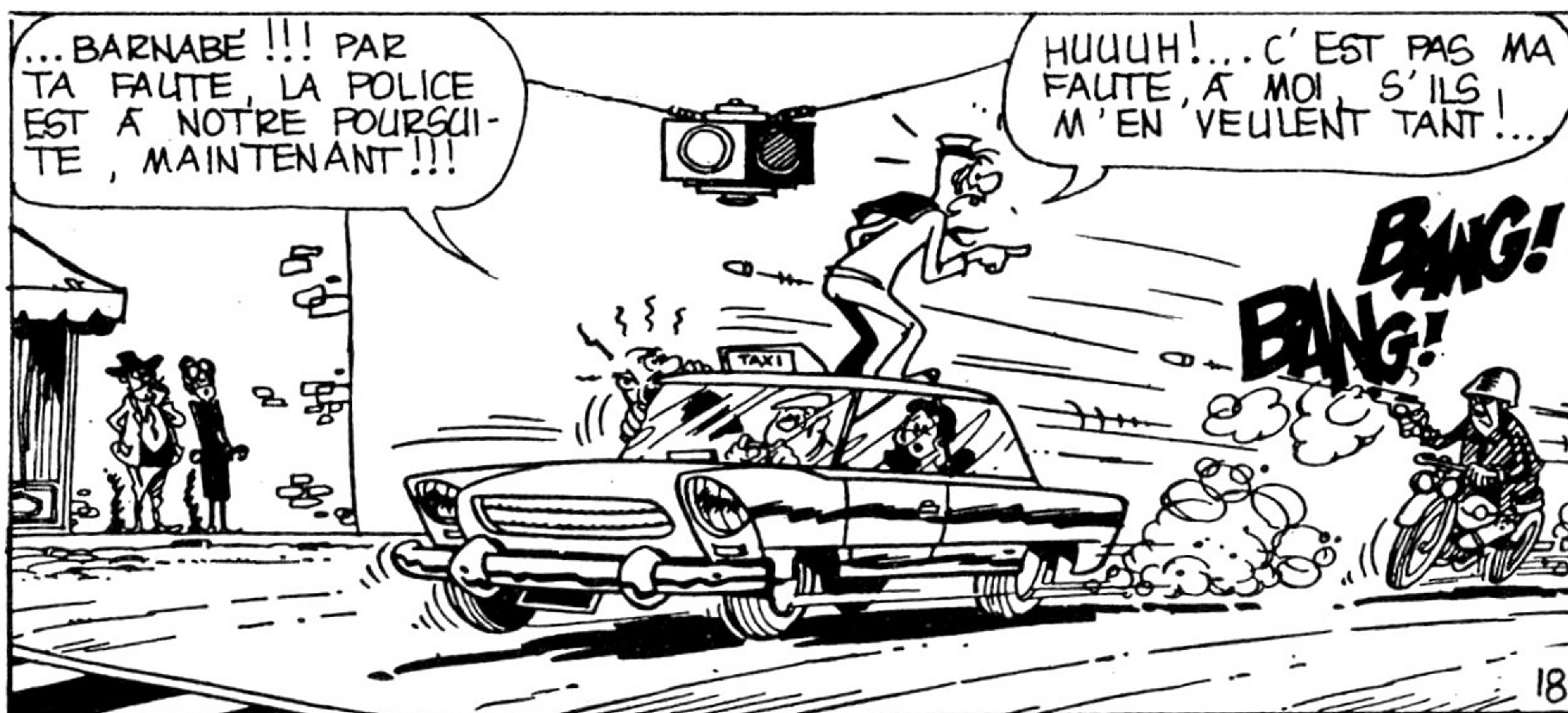

JE VAIS LEUR DEMANDER DE PRÉCISER ! EN DESCENDANT PAR CE TUYAU J'IRAI PLUS VITE QUE PAR L'ESCALIER !

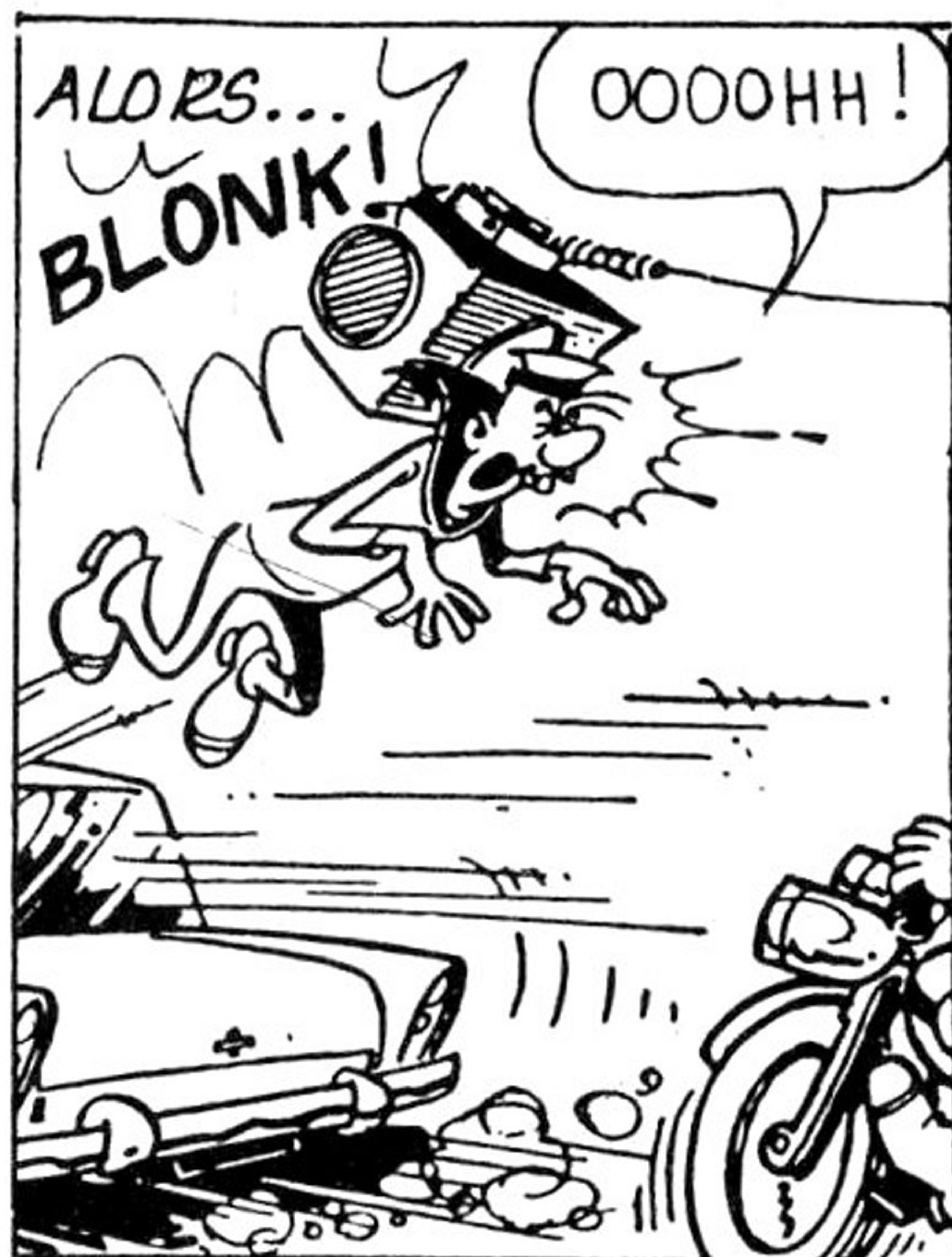

AAAAHH! ILS POUVAIENT PAS ME DIRE QUE C'ÉTAIT PAS SOLIDE!... ILS SONT VRAIMENT PAS SERVIABLES CES GENS-LÀ!


TAXI! VITE! AU PORT!


OUF! NOUS SOMMES ENFIN DÉBARRASSÉS DE CE MARIN IMBÉCILE!
PRONTO! IL EST SUR LE TOIT DE CE TAXI! NE LE LAISSEZ PAS S'ÉCHAPPER!

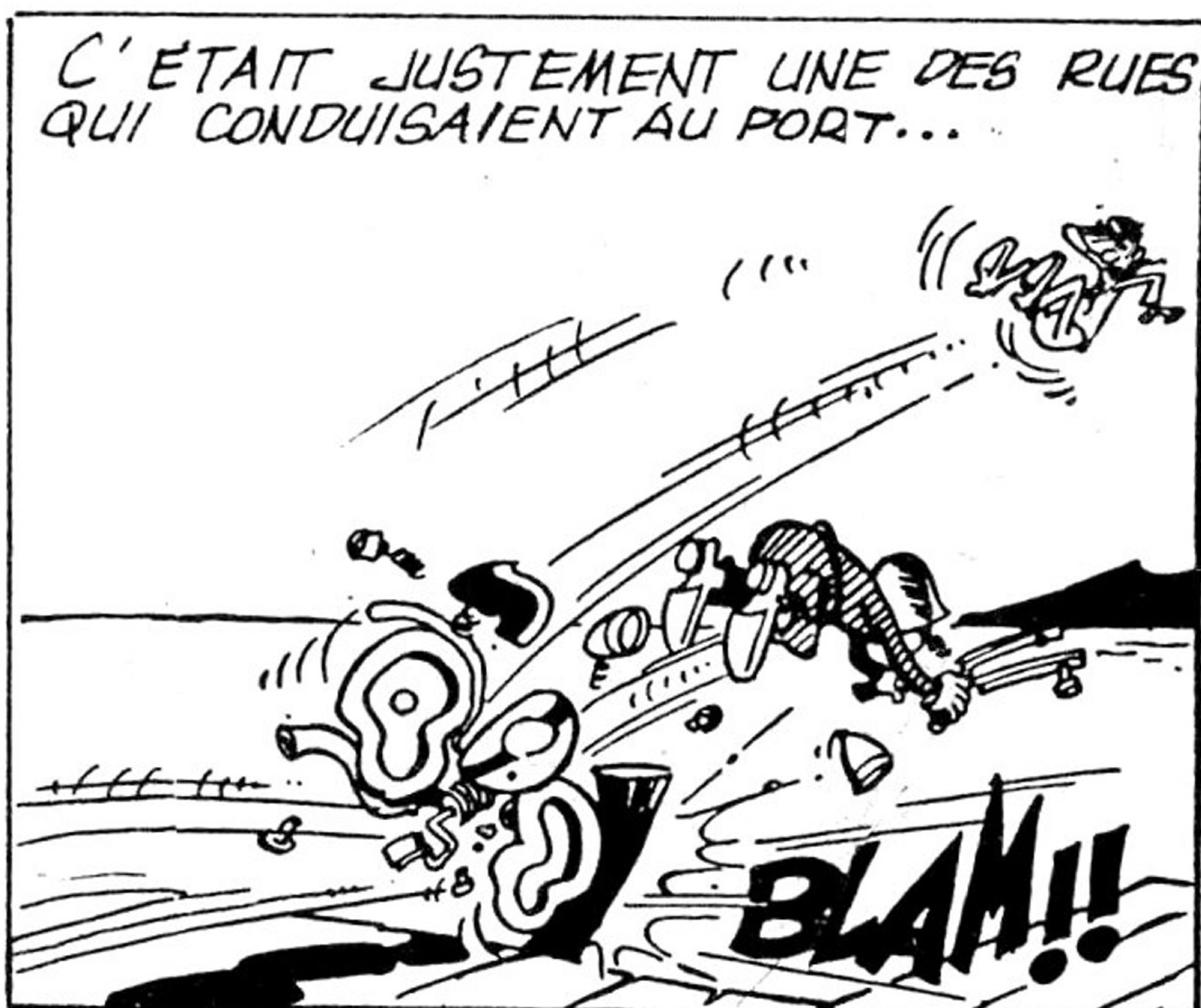

C'EST AINSI QUE, QUELQUE SECONDES PLUS TARD...
QU'EST-CE QU'ILS ONT À NOUS TIRER DESSUS! HEIN! POR TODOS LOS RAYOS DEL MUNDO!!!
BANG! BANG! BANG!
TAXI


...BARNABÉ!!! PAR TA FAUTE, LA POLICE EST À NOTRE POURSUITE, MAINTENANT!!!
HUUUH!... C'EST PAS MA FAUTE, À MOI, S'ILS M'EN VEULENT TANT!...
BANG! BANG!
TAXI
18

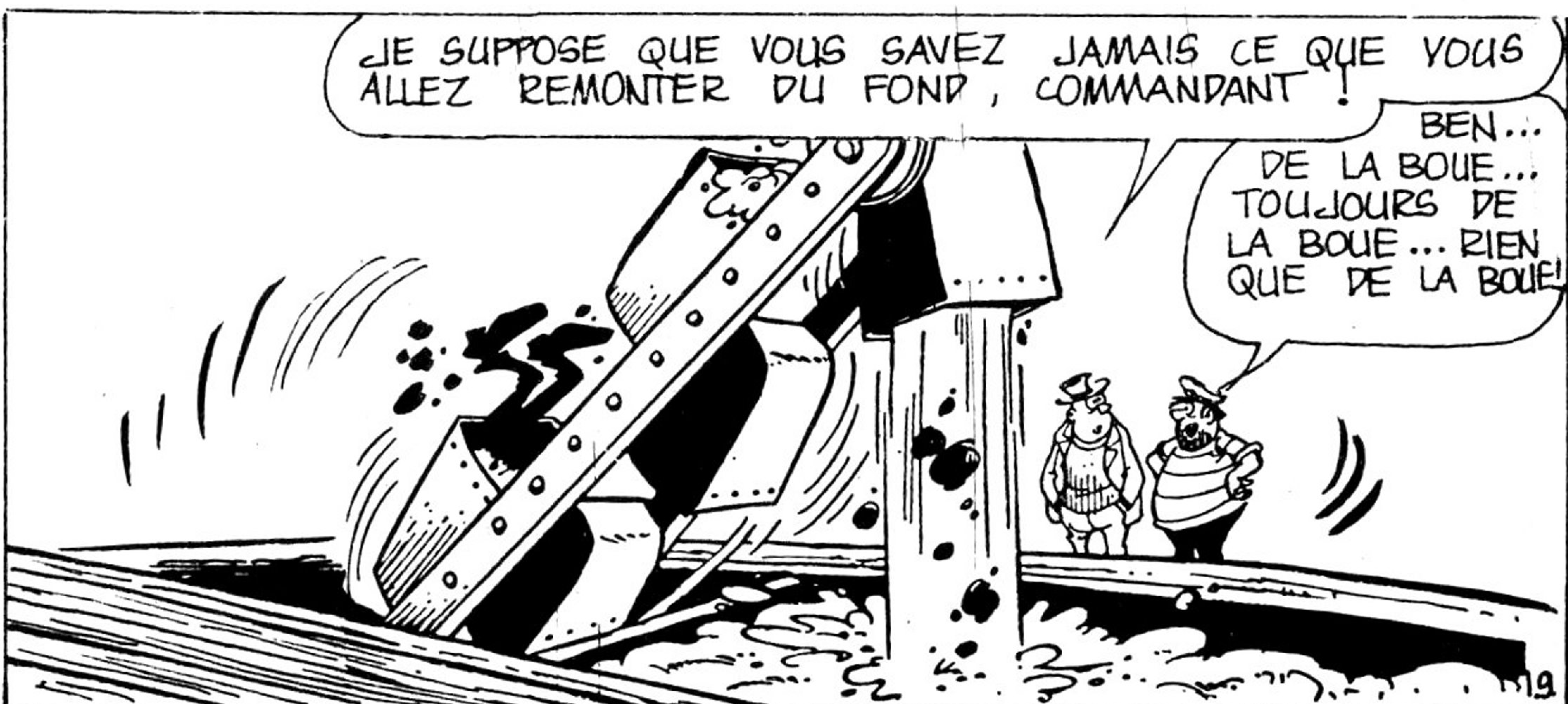

ALORS...
OOOOHH!
BLONK!


FAUT QU'ILS SOIENT IDIOTS, DANS CE PAYS, POUR SUSPENDRE LES FEUX DE SIGNALISATION AU MILIEU DE LA RUE!
AAAH!


HEEEE! TU PEUX PAS REGARDER OU TU VAS, MON POTE ?


C'ETAIT JUSTEMENT UNE DES RUES QUI CONDUISAIENT AU PORT...
BLAM!!


...DEVANT LEQUEL UNE VIEILLE DRAGUE ÉTAIT EN PLEIN TRAVAIL...


JE SUPPOSE QUE VOUS SAVEZ JAMAIS CE QUE VOUS ALLEZ REMONTER DU FOND, COMMANDANT!
BEN... DE LA BOUE... TOUJOURS DE LA BOUE... RIEN QUE DE LA BOUE!
SS
19

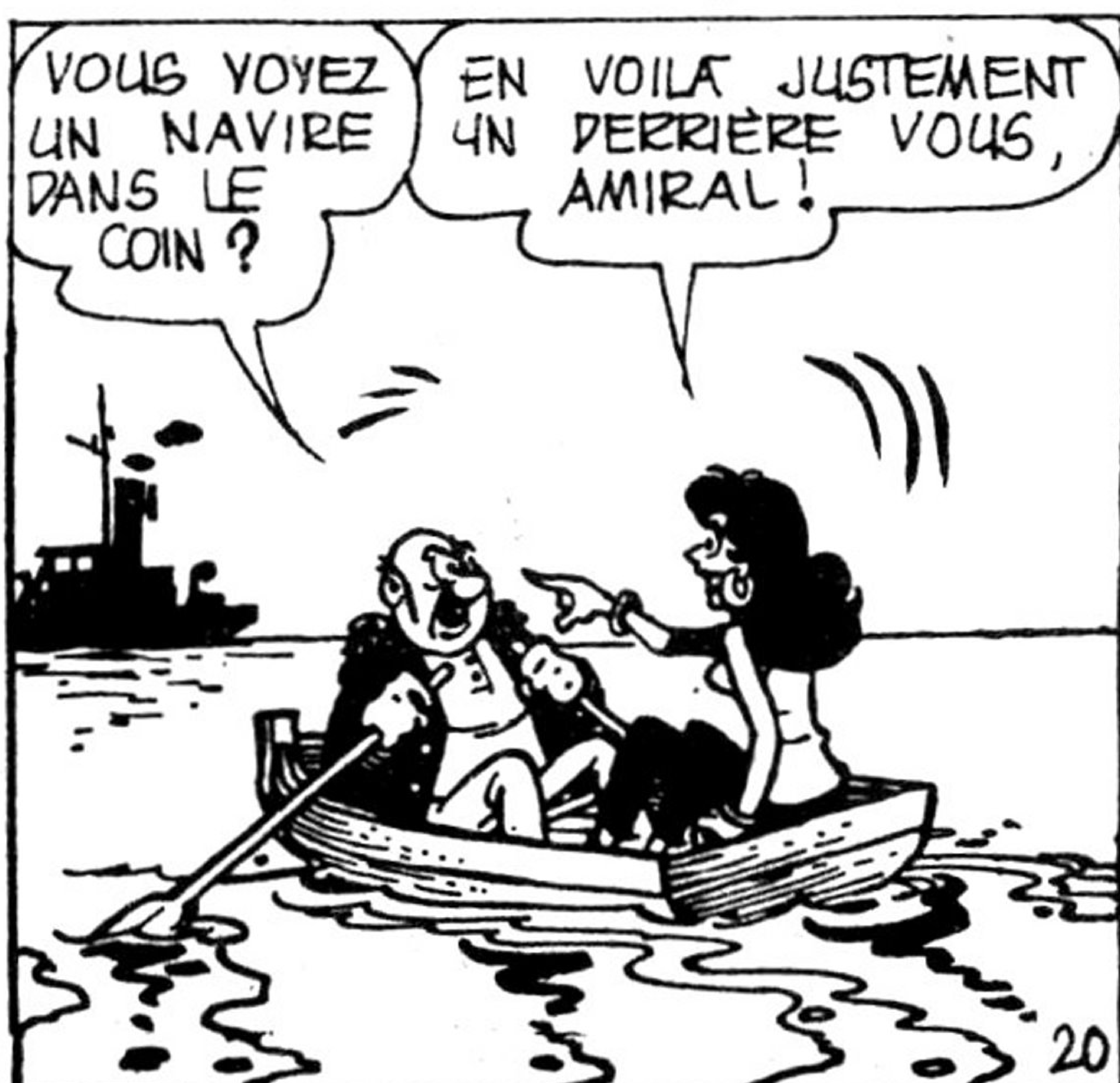

NON ! REGARDEZ ! UNE CREATURE DES PROFONDEURS !!!
OUAIS !... VOUS VOULEZ DIRE UN PASSAGER CLANDESTIN !
SPLOSH !


...C'EST PAS SOUVENT QU'ON VOIT DES PASSAGERS CLANDES-TINS SUR UNE DRAGUE, MAIS JE VAIS TE FAIRE PAYER ÇA ! ...AU BOULOT !!!

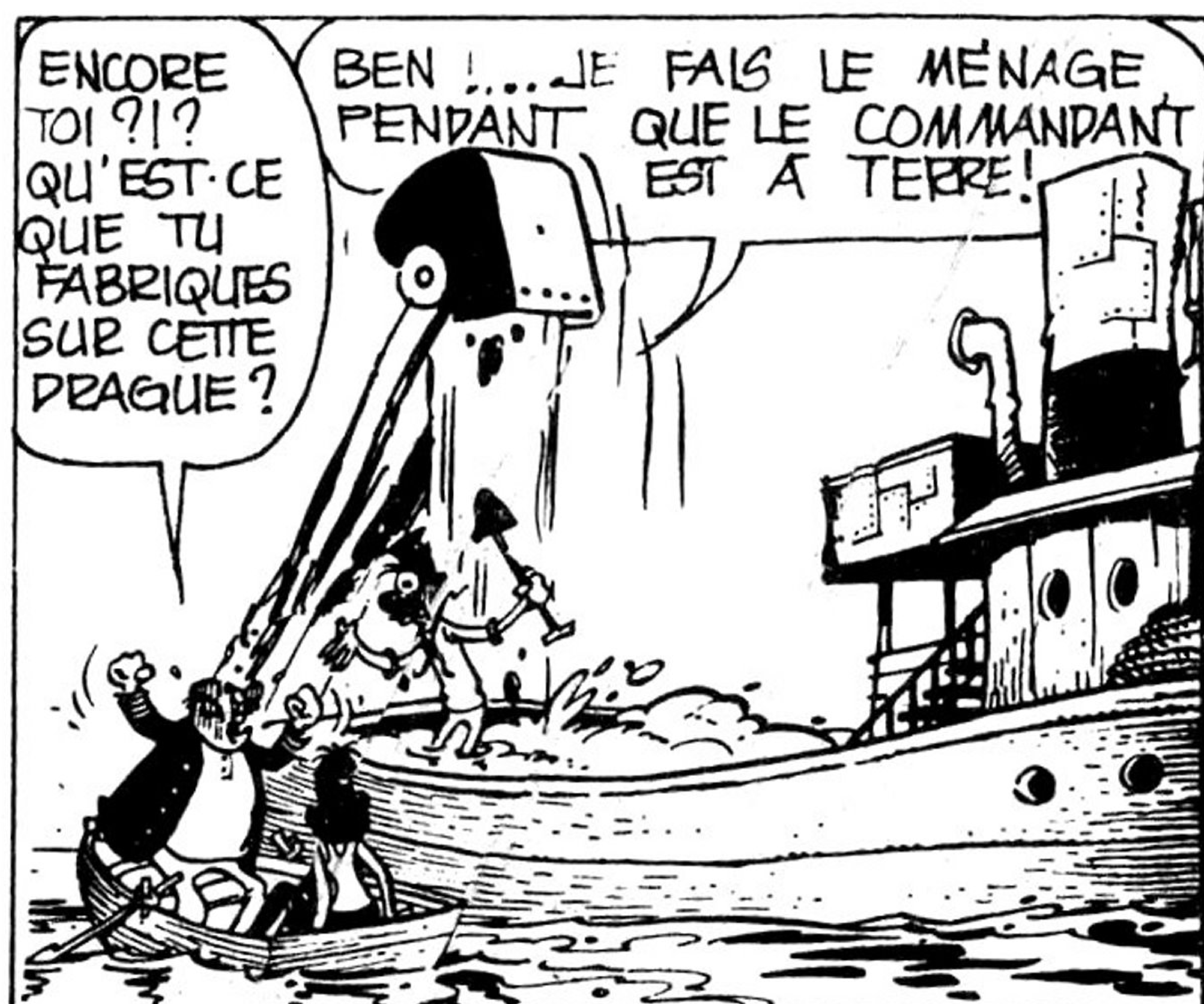

JE VAIS À TERRE AVEC CE SEÑOR !... PENDANT MON ABSENCE, TU NETTOIERAS MON RAFIOT DE HAUT EN BAS !... JE VEUX QU'IL SOIT PROPRE COMME UN SOU NEUF QUAND JE REVIENDRAI !... COMPRIS ?!?

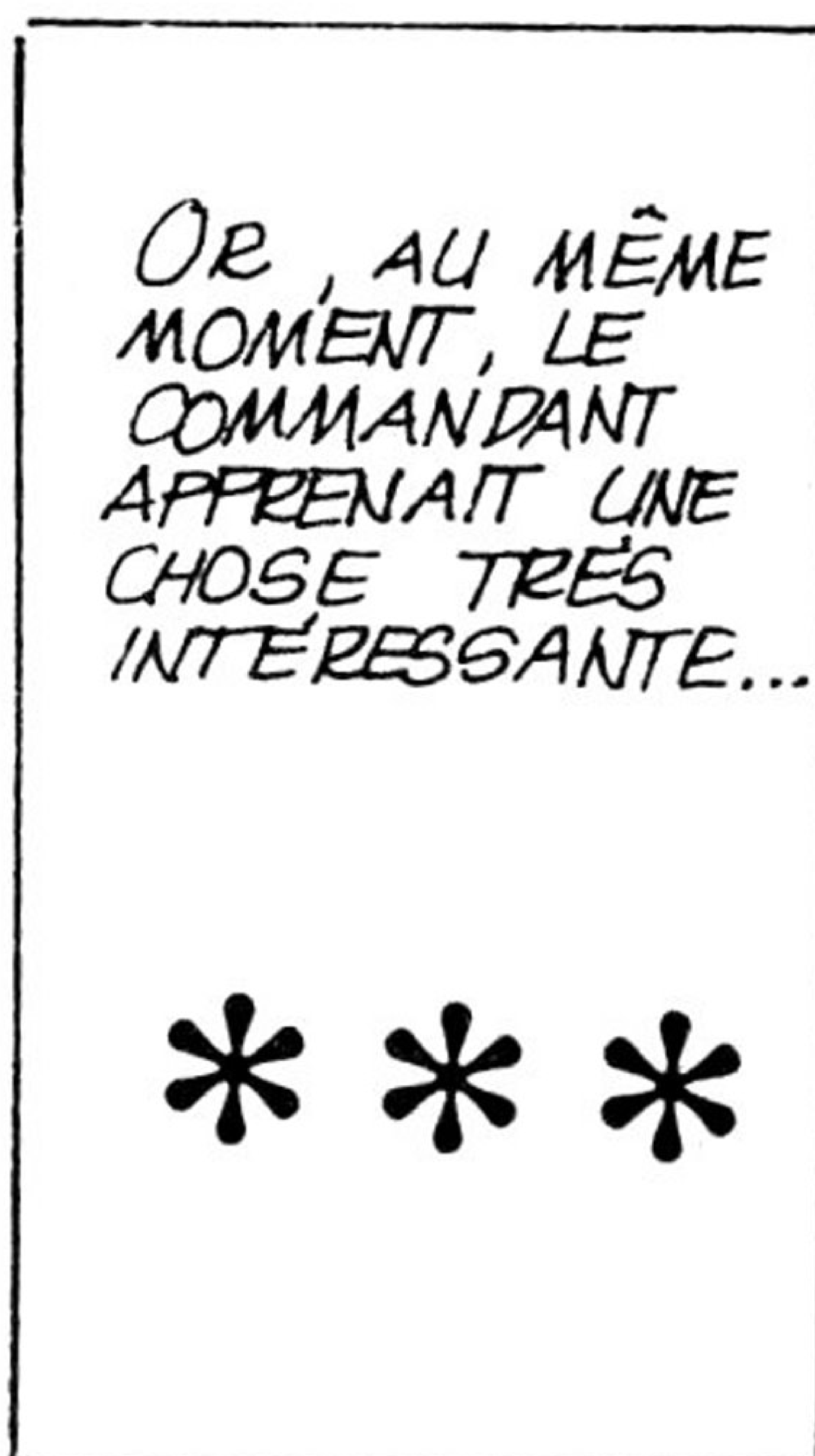

LE COMMANDANT ET SON INVITÉ PARTIS, SANS PLUS ATTENDRE, BARNABÉ SE MIT AU TRAVAIL
IL EST PARFAITEMENT IDIOT, CE COMMANDANT ! PLUS J'ENLÈVE DE SALETÉS PLUS IL EN TOMBE DANS CE MACHIN !


CEPENDANT, SUR LE QUAI DU PORT, L'AMIRAL YADUPEZ ET LA BELLE ZOZOTA CHERCHAIENT UNE EMBARCATION POUR FUIR L'INHOSPITALIÈRE RÉPUBLIQUE D'ANANAOTAFIA...
OH ! SEÑORITA ! PRENONS VITE LA BARQUE DE CES DEUX HOMBRES ! GRÂCE À ELLE, NOUS TROUVERONS PEUT-ÊTRE QUELQUE CHOSE DE PLUS GRAND ET DE MOTORISÉ !


VOUS VOYEZ UN NAVIRE DANS LE COIN ?
EN VOILÀ JUSTEMENT UN DERRIÈRE VOUS, AMIRAL !
20


SPLOSH!
AAAAAAHH! ...BARNABÉ!!!


ENCORE TOI ?!? QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES SUR CETTE DRAGUE ?
BEN !... JE FAIS LE MÉNAGE PENDANT QUE LE COMMANDANT EST À TERRE !


OR, AU MÊME MOMENT, LE COMMANDANT APPRENAIT UNE CHOSE TRÈS INTÉRESSANTE...
* * *


INDIVIDU DANGEREUX
200,000 PESETAS
À QUI LE RAMÈNERA MORT ou VIF
OH ! MAIS... C'EST MON PASSAGER CLANDESTIN !!!

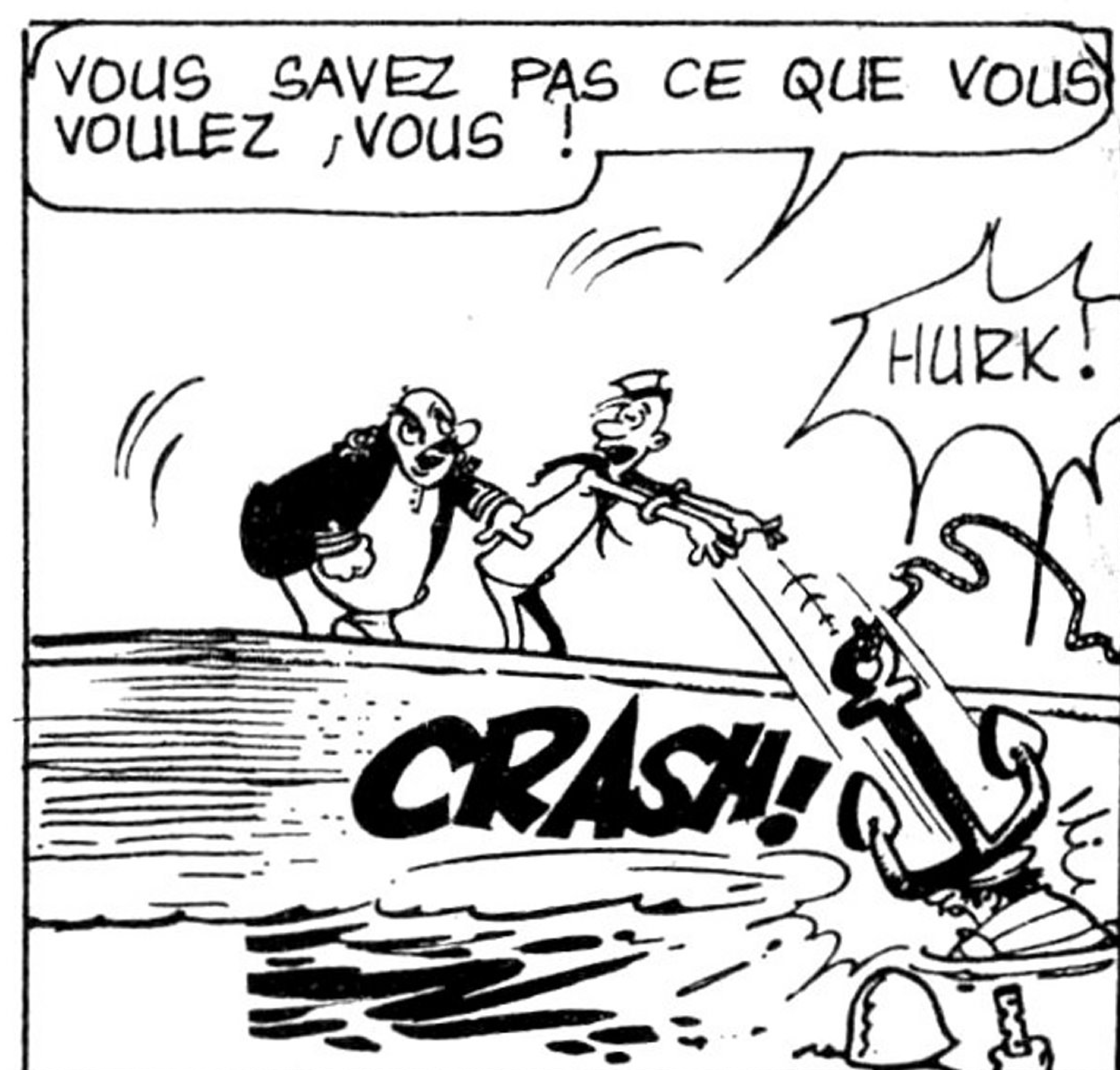

ALERTE ! VENEZ TOUS SUR MA DRAGUE ! VOUS LE CAPTUREZ ET J'EMPOCHE LA RÉCOMPENSE !


AAAHHH !... QUELQU'UN VOUS A FAUCHÉ VOTRE BARQUE, SEÑOR COMMANDANTE !
TANT PIS ! POUR UN INDIVIDU AUSSI DANGEREUX ET... POUR UNE AUSSI GROSSE PRIME, ON PEUT Y ALLER À LA NAGE !

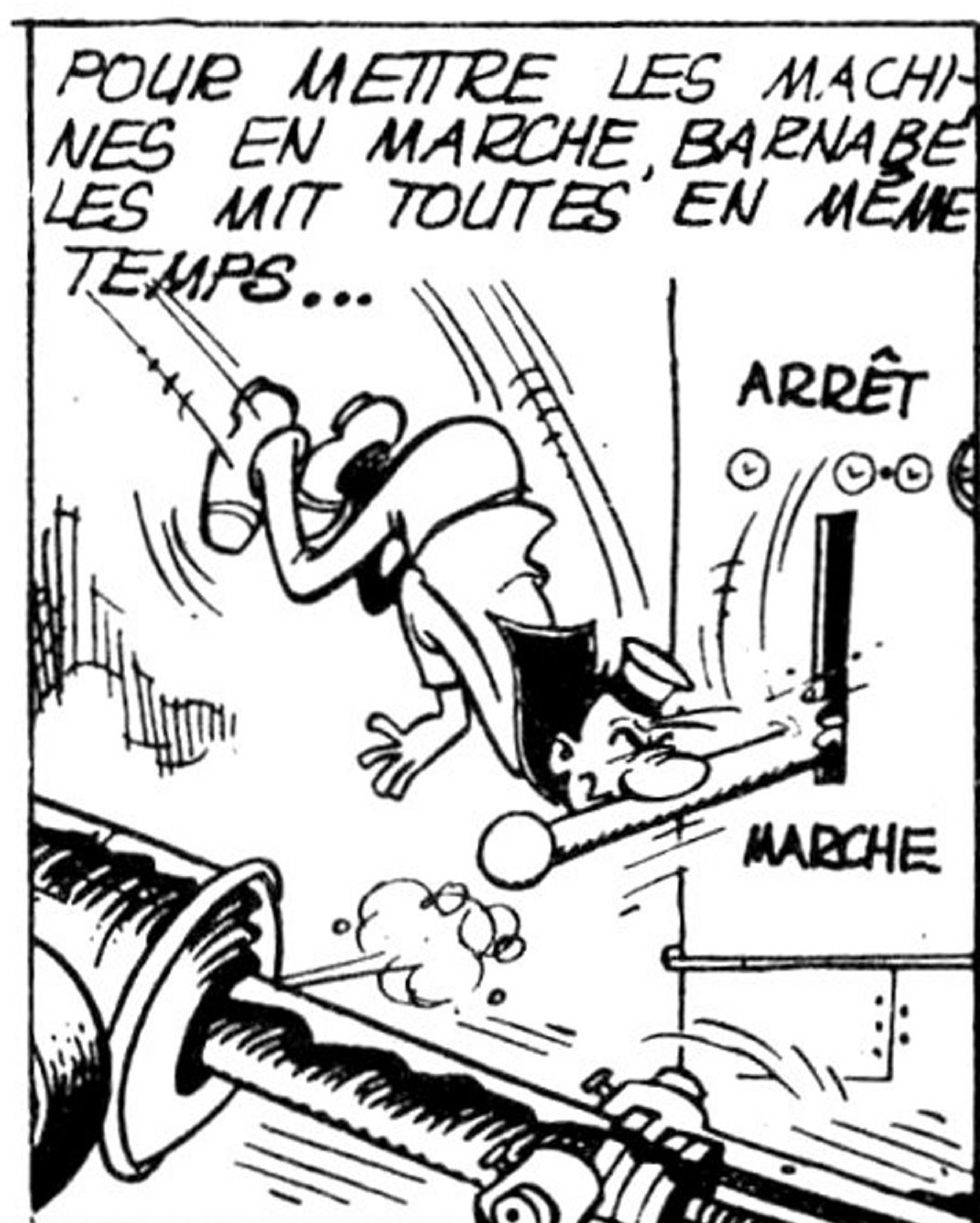

TIENS, V'LÀ LE COMMANDANT QUI REVIENT !
CARAMBA !... IL Y A DES POLICIERS AVEC LUI !...
21


VITE !... REMONTE L'ANCRE.


LA VOILÀ, AMIRAL!... QU'EST-CE QUE J'EN FAIS ?
HUUUUH!... GRRRR! FAIS-EN CE QUE TU VEUX ET FILONS !

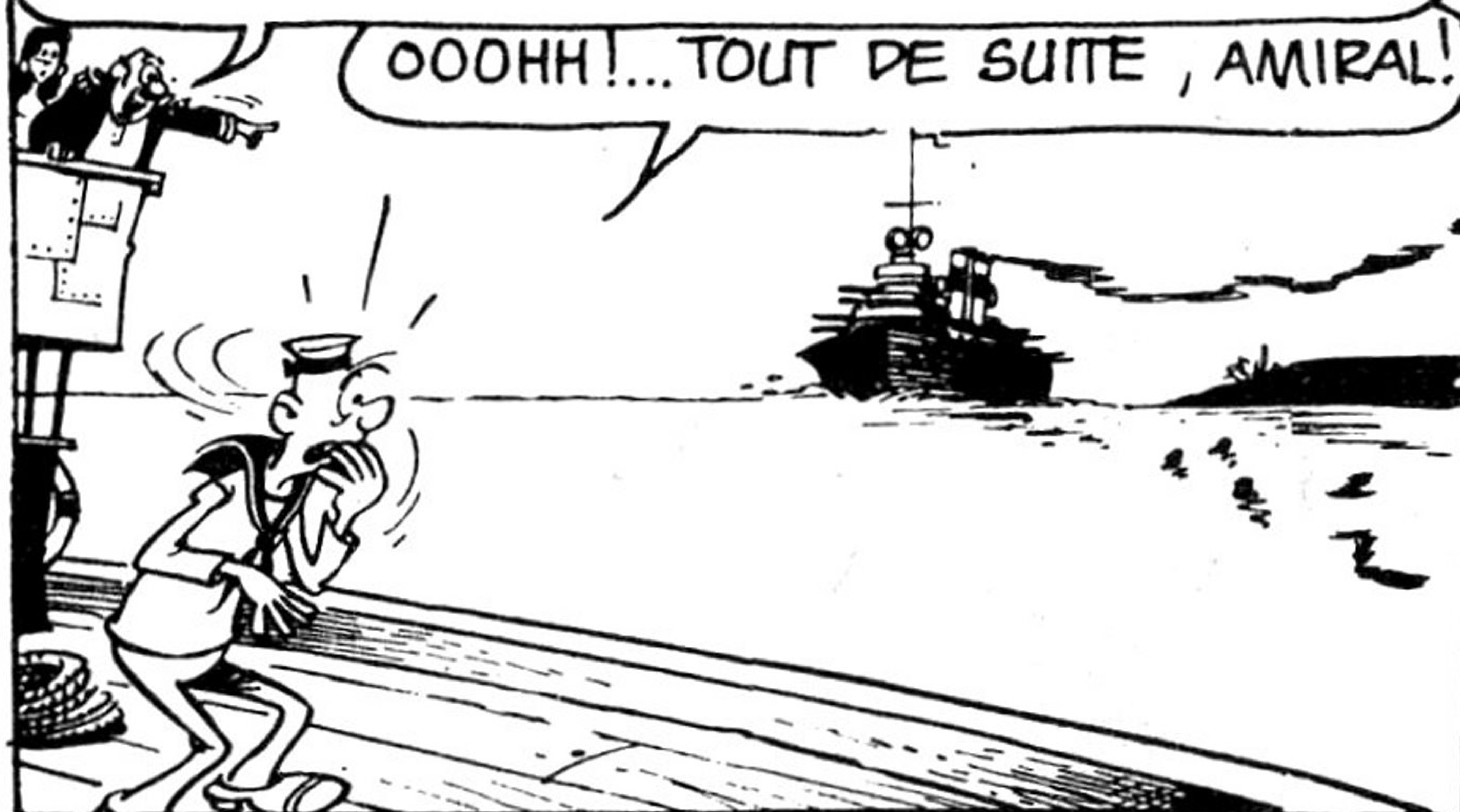

VOUS SAVEZ PAS CE QUE VOUS VOULEZ, VOUS !
HURK!
CRASH!


MAINTENANT COURS METTRE LES MACHINES EN MARCHE! MOI, JE RESTE SUR LE PONT ! OUSTE !


POUR METTRE LES MACHINES EN MARCHE, BARNABÉ LES MIT TOUTES EN MÊME TEMPS...
ARRÊT
MARCHE


AAAAAHH!... ILS FICHENT LE CAMP AVEC MA DRAGUE!
ILS N'IRONT PAS LOIN! JE VAIS ALERTER LA MARINE!


ET, LORSQUE BARNABÉ REMONTA SUR LE PONT...
HEEEY ! IL EST FOU, CET AMIRAL ! VOILA QU'IL RECOMMENCE A ME TIRER DESSUS


C'EST PAS MOI, IMBECILE ! C'EST LE "RADIOFONO" QUI EST EN TRAIN DE NOUS POURSUIVRE ! PRENDS VITE LE GOUVERNAIL !
OOOHH !... TOUT DE SUITE, AMIRAL !

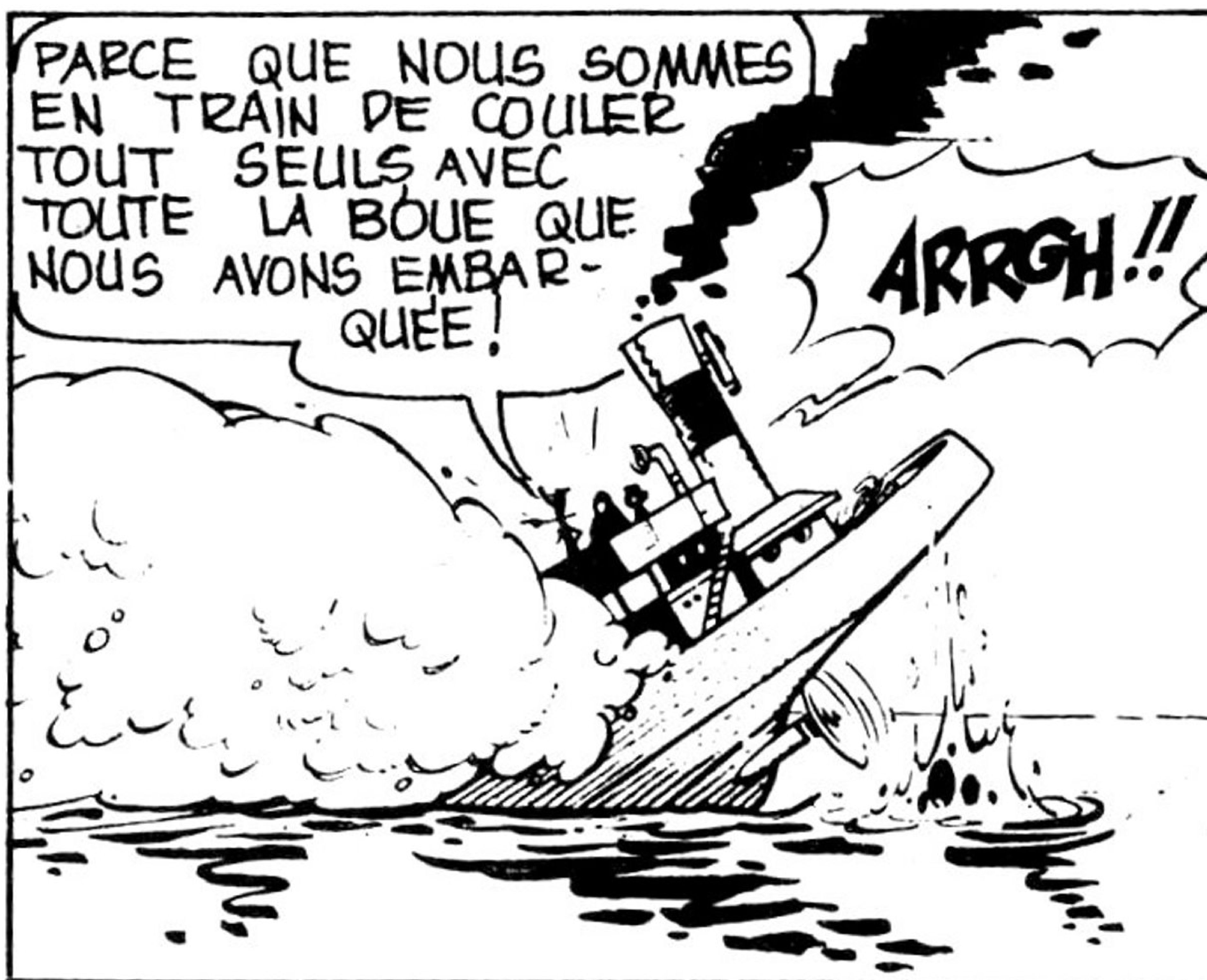

RAYOS Y INFIERNO !... POURQUOI ELLE DRAGUE, CETTE DRAGUE ?
EUH !... PARCE QU'UNE DRAGUE QUI NE DRAGUE PAS, C'EST PAS UNE DRAGUE, AMIRAL !

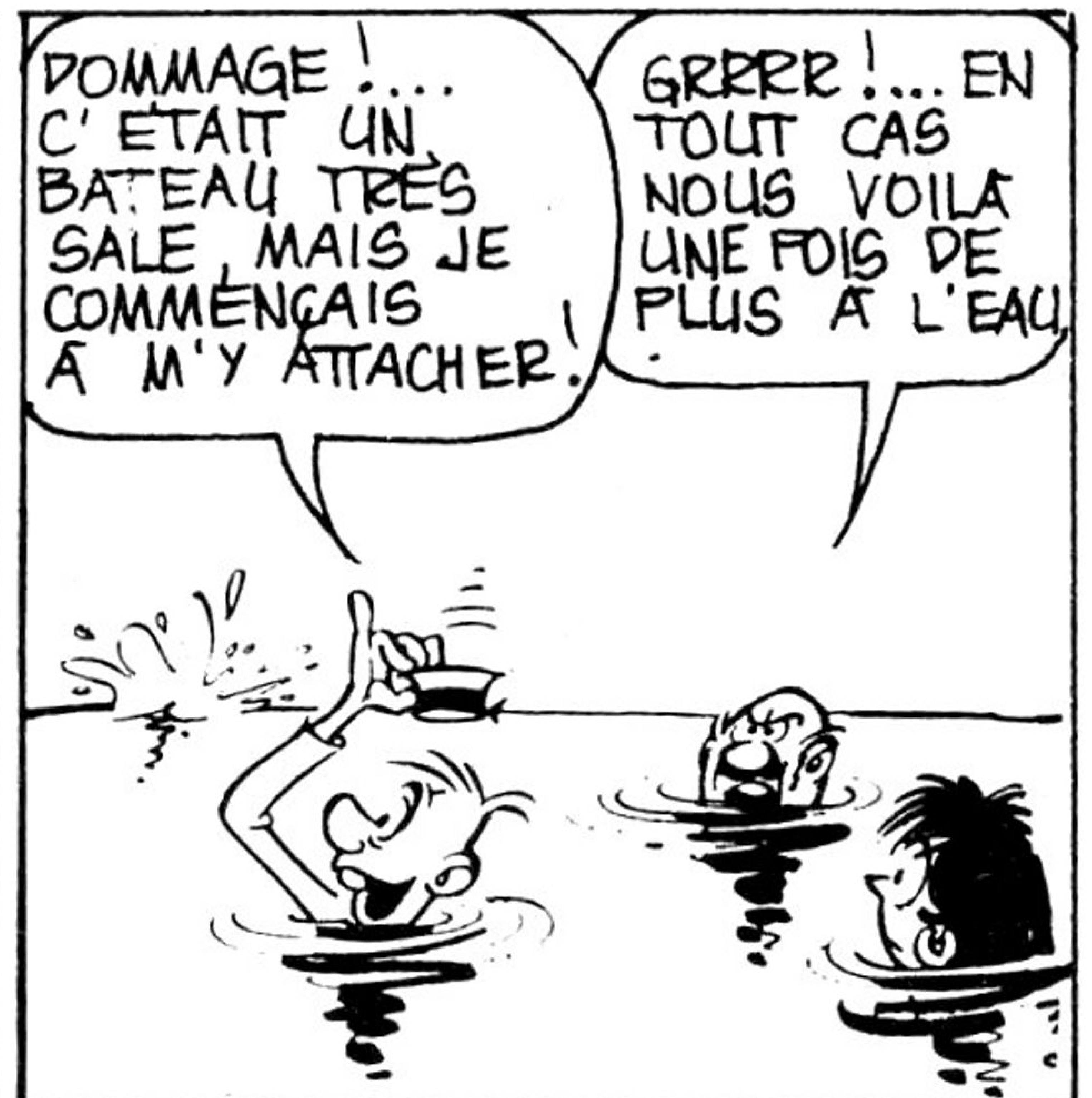

FORT HEUREUSEMENT, LE "RIADOFONO" AVAIT DES PROBLÈMES...
CARAMBA !... NOUS AVONS TOUCHÉ QUELQUE CHOSE !!!


LE QUELQUE CHOSE EN QUESTION, C'ÉTAIT LA BOUE QUE BARNABÉ AVAIT JETÉE PAR-DESSUS BORD POUR NETTOYER LA DRAGUE...
23.


QUEL EST L'IDIOT QUI A BALANCÉ TOUT ÇA ICI ?
AUCUNE IMPORTANCE !... OUVREZ LE FEU ET COULEZ-LES !...


MADRE MIA !... ILS BRAQUENT SUR NOUS LEURS GROSSES PIÈCES !... ILS VONT NOUS COULER !...
HUR... IL FERAIT BIEN DE SE DÉPÊCHER...

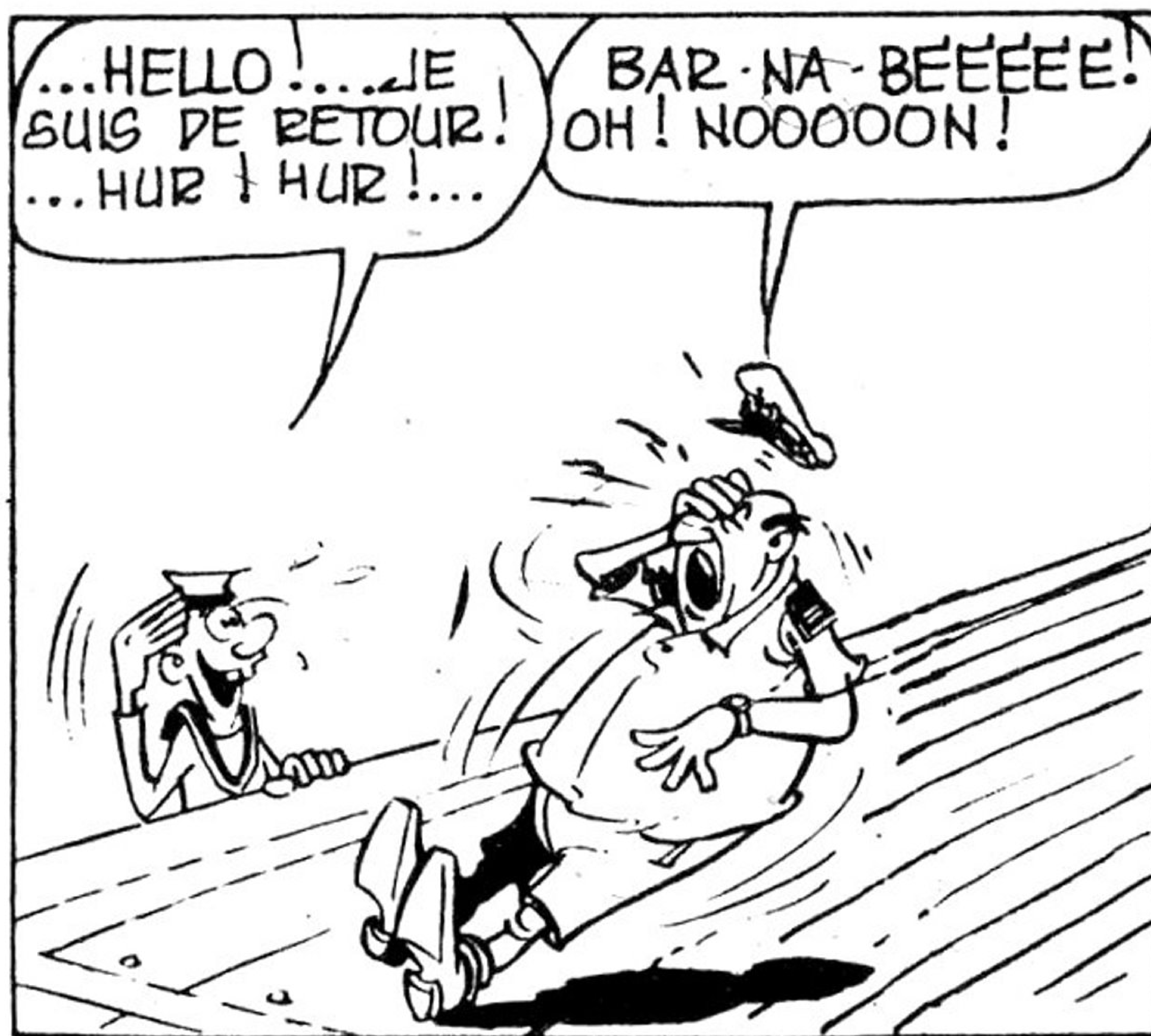

PARCE QUE NOUS SOMMES EN TRAIN DE COULER TOUT SEULS AVEC TOUTE LA BOUE QUE NOUS AVONS EMBARQUÉE !
ARRGH !!


DOMMAGE !... C'ÉTAIT UN BATEAU TRÈS SALE, MAIS JE COMMENÇAIS À M'Y ATTACHER !
GRRRR !... EN TOUT CAS NOUS VOILÀ UNE FOIS DE PLUS À L'EAU.


C'EST ALORS QUE L'IMPOSSIBLE SE PRODUISIT...
OOOHH !... UN PORTE-AVIONS LÀ-BAS !
C'EST MON "IMPOSSIBLE" !... NOUS SOMMES SAUVÉS !


QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
TRÈS HEUREUX DE VOUS AVOIR À MON BORD, MISS ! ET VOUS AUSSI, AMIRAL !
24.





C'EST AINSI QUE LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE DE GROZOZO RETROUVA SA FILLE CHÉRIE ET SON AMIRAL-MINISTRE...











ET C'EST AINSI QUE, LE JOUR DU DÉPART ... POUR LE PLUS GRAND BONHEUR DU COMMANDANT, BARNABÉ ÉTAIT À BORD, VOGUANT VERS D'AUTRES GLORIEUSES AVENTURES QUE VOUS RETROUVEREZ DANS LE PROCHAIN NUMÉRO DE "VICK" !

FIN DE L'ÉPISODE.

UN CENTENAIRE

LA COMMUNE de PARIS et sa RÉPRESSION

Le 18 Mars 1871 le peuple de Paris irrité des maladresses de l'Assemblée Nationale réfugiée à Versailles se soulève contre elle et forme un gouvernement insurrectionnel qui prendra le nom de Commune de Paris. Celle-ci vivra jusqu'au 27 Mai suivant.

La Commune de Paris est une tentative à implications révolutionnaires, faite par les milieux ouvriers pour assurer dans un cadre municipal et sans recours à l'Etat la gestion des affaires publiques. Ses origines sont multiples: déception des Parisiens sous-alimentés et énervés par le siège, espoir de revanche d'une cité qui n'a pas été vaincue par l'armée allemande et garde ses armes, méfiance et hostilité à l'égard du régime de Versailles etc.. etc..

Thiers ordonne à la suite de la reprise des 227 canons de Montmartre et de Belleville par les Parisiens insurgés, l'évacuation de la capitale. Celle-ci s'organise face à lui, légifère sur les plans économiques, culturels, sociaux, militaires créant des commissions (véritables ministères) parmi lesquelles la Commission exécutive joue rapidement le rôle d'un réel gouvernement.



Il est bien sûr impossible dans le cadre d'une page de pouvoir donner un tableau exhaustif des multiples motivations, implications et innovations de la Commune, qui peuvent être facilement étudiées par ailleurs. D'autre part, très rapidement l'effort de celle-ci fut absorbé par la lutte contre les forces de Thiers qui renforcées de soldats et d'officiers de l'armée de Mac Mahon, libérés par les Allemands et dotés d' une bonne artillerie, comptaient 130.000 hommes. Le 21 Mai commenca la « semaine sanglante »: les « Versaillais » entrent dans Paris où

malgré l'absence de directives générales les rues se couvrent de barricades défendues quartier par quartier, sous la direction d'un membre du Comité Central. Les obus et les bouteilles de pétrole incendient les Tuileries, l'Hôtel de Ville, la Cour des Comptes etc... tandis que se multiplient de part et d'autre les exécutions de communards aux mains couvertes de poudre ou d'otages. Les derniers combats se déroulèrent au Père-Lachaise où les communards furent fusillés au pied du « mur des Fédérés ». La répression fut sanglante. On compte officiellement 20.000 fédérés tués (pour 877 versaillais) et ce chiffre est très certainement bien au-dessous de la réalité. Le Gouvernement fit procéder à 38.000 arrestations et les poursuites durèrent jusqu'en 1874. Il y eut 23 condamnations à mort et 7.500 déportations en Nouvelle-Calédonie dont 4.000 à l'ile des Pins.

Le vote de la loi d'amnistie promulguée le 11 Juillet 1880 permit à de nombreux fédérés émigrés en Europe et de Nouvelle-Calédonie de rentrer en France tel Jules Vallès, mais malgré tout le parti révolutionnaire fut décimé pour 20 ans.



Défence d'une barricade. Paris, Mai 1871.

UN TEST POUR MIEUX SE CONNAITRE

es-tu optimiste?





Tu connais l'histoire de la bouteille? Pierre dit: « Elle est à moitié pleine! » — « Non, répond Jacques, elle est à moitié vide! ». C'est bien la même bouteille, mais ce ne sont pas les mêmes garçons qui la regardent: l'un est un optimiste, c'est-à-dire un heureux caractère qui voit les choses avec bonne humeur et les prend par leur bon côté. Jacques, lui, est un pessimiste, son tempérament le porte à l'inquiétude, à la tristesse. Il voit d'abord et partout ce qui ne va pas, ce qui manque!

Et toi, où te places-tu? Es-tu par nature cousin de Pierre ou cousin de Jacques? Si tu n'en sais rien, pose-toi les questions suivantes. Elles t'aideront à y voir clair.

1. C'est mercredi et il tombe des cordes depuis deux jours! Mais tu dois faire une grande virée à la campagne, dimanche prochain, avec Alain, Thierry et sa soeur. Prépares-tu l'itinéraire?
2. Il y a compo d'histoire après-demain. Comptes-tu sur ta mémoire en négligeant de réviser?
3. Achètes-tu assez souvent un billet de la Loterie Nationale?
4. Tu as attrapé un bon rhume. On te demande de tes nouvelles. Réponds-tu que tu as « une grosse grippe »?
5. Tu es inscrit dans un Club

de montagne pour les vacances de Pâques et tu n'y connais personne. L'appréhendes-tu?
6. Aimes-tu les romans qui finissent bien?
7. T'arrive-t-il de partir en voiture le coeur serré, en redoutant un accident?
8. Tu te promènes avec un ami. Celui-ci s'écarte pour ne pas passer sous une échelle. Est-ce que cela te paraît ridicule?
9. Préfères-tu les couleurs éclatantes aux demi teintes?
10. Tu as un appétit du tonnerre. Tu moques-tu de ton frère qui, lui, « soigne sa ligne » en se privant de dessert?
11. A table, te fais-tu prier pour goûter les plats que tu ne connais pas?
12. D'une manière habituelle, trouves-tu les gens qu'on te présente sympathiques?





13. Physiquement, te trouves-tu à ton goût?
14. Tu as passé la soirée chez de nouveaux amis. Remâches-tu la conversation en cherchant ce que tu as pu dire de sottises, en craignant d'avoir été ridicule?
15. Tu portes de nouveaux habits. Te regardes-tu dans toutes les vitrines de la rue pour trouver le détail qui cloche?

REPONSES

— Si tu as répondu *oui* aux questions 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10, 12 et 13 et *non* aux questions 4, 5, 7, 11, 14 et 15, tu es ré-

solument optimiste! C'est une qualité pour toi et pour les autres.

Mais attention: tu risques, dans ton enthousiasme habituel, de ne pas apercevoir les pièges, les « peaux de banane » qui font tomber!

* Tu es peut-être un crack en histoire et ta mémoire est formidable, mais deux précautions valent mieux qu'une et les révisions sont quand même indispensables!

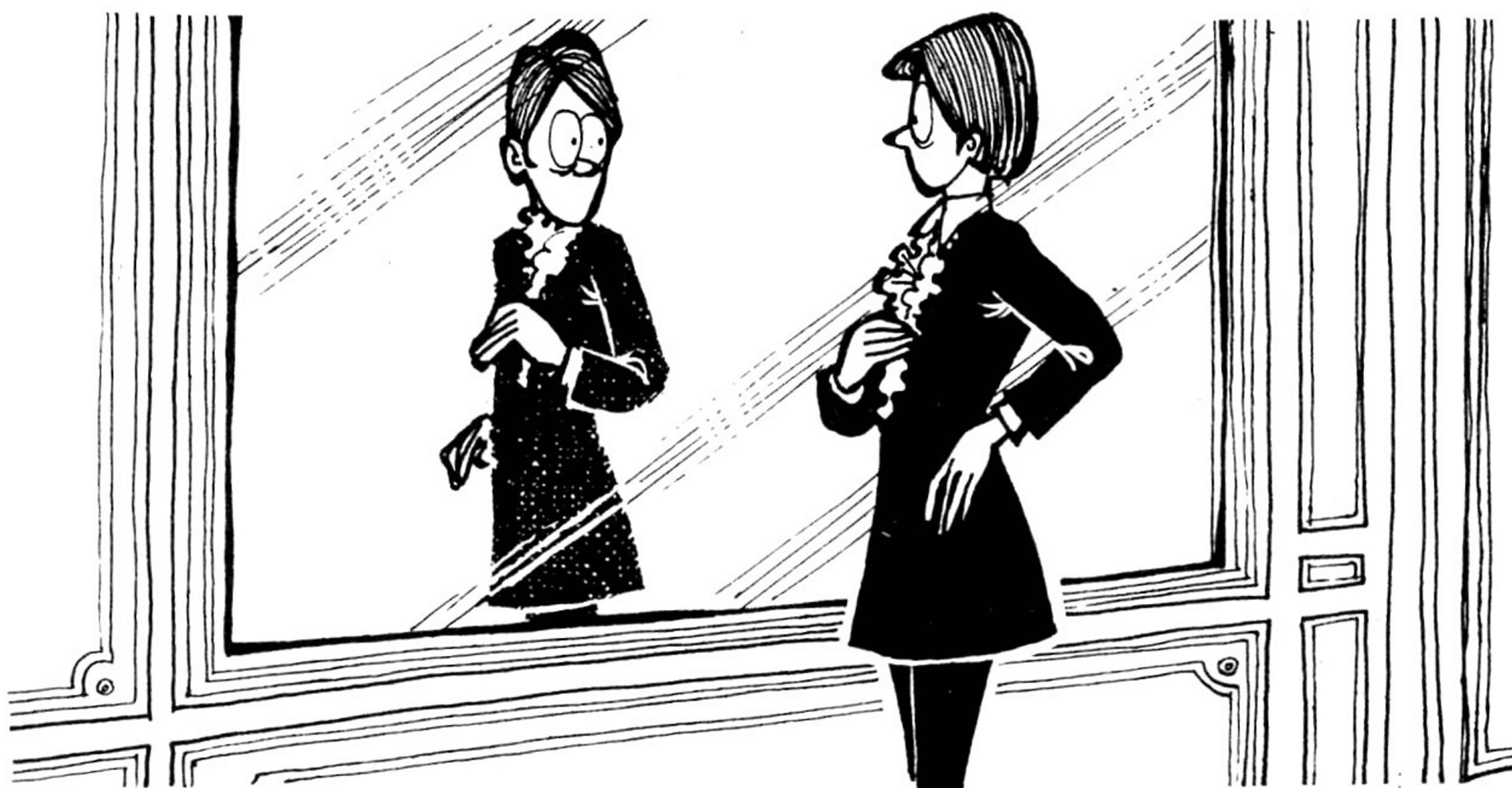
* Garde ton appétit qui prouve ta santé. Pourtant, si tu as tendance à grossir, calme ta faim... avec mesure!

* Commencer par faire confiance aux autres prouve un heureux caractère. L'expérience t'apprendra qu'il faut cependant observer beaucoup avant d'être tout à fait sûr de quelqu'un! Agis en conséquence.

* Quant à la Loterie, ne compte pas trop sur elle pour réussir ta vie!

* Mais tu as peut-être répondu 5 *oui* à la première série et 3 *non* à la seconde? C'est alors que tu sais bien doser tes élans: tu es un garçon très raisonnable.

* Si tu descends au-dessous de 3 *oui* pour la première série et si tu n'as aucun *non* pour la seconde, ou si tous les *oui* sont devenus des *non*, ça ne va pas: tu es vraiment le cousin de Jacques, tu es pessimiste. Tu es sans doute nerveux, tu ne dors pas assez, ta vie n'est pas assez « aérée »! Il faut lutter à contre-courant pour ne pas céder à l'inquiétude, aux tourments qui gâcheraient ton existence et assombriraient aussi celle de ceux qui t'entourent!



C. Lamennière

LE JEU DU COEUR DE GARDE

Ce ne serait pas sans stupeur que vous liriez ceci: « Un coeur de garde et un chien d'artichaut »... Pourtant, après une seconde de réflexion, vous rétabliriez l'ordre des choses, c'est-à-dire des mots mélangés pour trouver: un coeur d'artichaut et un chien de garde. C'est pourquoi les associations — parfois étonnantes — des mots suivants vont vous paraître un jeu. Et, de plus, c'en est un!

- colonel claque
- ciel à plis
- étoile râpée
- larmes de luxe
- plume de clown
- bataille de nez
- trompette de guêpe
- bille d'oie
- pied à vapeur
- canard en retraite
- croc aux prunes
- chapeau à l'orange
- taille bouchée
- tarte rangée
- voiture de lit
- carotte filante
- bateau en jambe
- jupe de crocodile

SOLUTION:

- colonel en retraite
- chapeau claque
- ciel de lit
- jupe à plis
- étoile filante
- carotte râpée
- larmes de crocodile
- voiture de luxe
- plume d'oie
- bille de clown
- bataille rangée
- pied de nez
- trompette bouchée
- taille de guêpe
- tarte aux prunes
- canard à l'orange
- bateau à vapeur
- croc-en-jambe

LE SE TOMI

EN REPRODUISANT SON SECOND DESSIN, LE DESSINATEUR A OMIS 7 DÉTAILS...
A VOUS DE LES DÉCOUVRIR.





SANS PAROLE

1 LE PROFIL DE LA MONTAGNE EST MODIFIÉ - 2 LA PIPE A DISPARU - 3 L'OMBRE PORTE UNE MARCHE DE PLUS - 4 IL Y A UN OISEAU DE MOINS - 5 UNE MARCHE DE PLUS - 6 LE PANTALON DU GARDIEN EST PLUS LARGE - 7 LE CHAPEAU N'A PLUS DE PLUMET -

MICROMEGAX dit BOUM BOUM

Le maléfique cochon-girafe

RÉSUMÉ : UNE ÉNORME PRIME A ÉTÉ PROMISE À QUI METTRAIT LE PAUVRE BOUM-BOUM "HORS D'ÉTAT DE NUIRE" ET VIBORA, LE PLUS TERRIBLE CHASSEUR DE L'AMÉRIQUE DU SUD S'EST LANCÉ À SA POURSUITE... APRÈS UNE CHASSE IMPLACABLE, VIBORA A RÉUSSI À LE RATTRAPER, AINSI QUE JIM ET DANY QUI, AUSSITÔT, ONT ORDONNÉ À LEUR AMI DE SE FAIRE TOUT PETIT...




HUUUUUUUUH !... IL VA M'ÉCRASER S'IL CONTINUE, AVEC SES ÉNORMES PIEDS !...


AAAAHH !... ENCORE UN PEU IL M'EMBROCHAIT, AVEC SA LANCE !


HEIN ?!... QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?!... LE MONSTRE GIGANTESQUE EST MAINTENANT PLUS PETIT QU'UNE MUSARAIGNE !...
JE VOUS EN SUPPLIE, MISTER !... NE LUI FAITES PAS DE MAL !...


...C'EST NOTRE AMI !... IL N'EST PAS DANGEREUX, JE VOUS LE JURE !...
QUI ÊTES-VOUS ?... POURQUOI VOULEZ-VOUS LE TUER ?
JE SUIS VIBORA, "LA VIPÈRE", LE PLUS GRAND CHASSEUR DE L'AMÉRIQUE DU SUD !...
2


...ON A PROMIS UNE PRIME À QUI TUERAIT LE MONSTRE ET CETTE PRIME, C'EST MOI QUI L'AURAI!...
UN GRAND CHASSEUR COMME VOUS, OSERAIT-IL S'EN PRENDRE À UN TOUT PETIT ANIMAL COMME IL EST MAINTENANT?


PFFFAAAH!... C'EST JUSTE! VIBORA NE COMBAT PAS LES SOURICEAUX...


...ET VOILÀ CE QUE J'EN FAIS!...
HÉÉÉÉÉÉ!... ÇA VA PAS, NON!?
POURQUOI FAITES-VOUS ÇA?


SILENCIO!... MAINTENANT, ORDONNEZ AU MONSTRE DE REDEVENIR TRÈS GRAND, POUR QUE JE PUISSE L'AFFRONTER AVEC HONNEUR, SINON JE VOUS DÉCOUPE EN RONDELLES! AUSSI VRAI QUE JE ME NOMME "LA VIPÈRE"!
3

LE COEUR LOURD, JIM SE DIRIGEA VERS LE FOURRÉ OÙ BOUMBOUM AVAIT ATTERRI...











CEPENDANT, NAGEANT PUISSAMMENT, LE COLOSSE INDIEN DESCENDAIT À TOUTE ALLURE LE COURS DE LA RIVIÈRE...










IL NE BOUGE PAS !
POURQUOI NE COURT-IL PAS ?... VIBORA NE VA PAS TARDER À LE REJOINDRE !


HÉLAS! COURANT SUR SA LANCÉE SANS REGARDER À SES PIEDS, BOUM-BOUM N'AVAIT PAS VU UN MARÉCAGE QUI S'ÉTENDAIT EN BORDURE DE LA FORÊT... ET DANS LA BOUE MOUVANTE IL S'ENLISAIT, LENTEMENT, INEXORABLEMENT...


...HUUUUH !... JE SUIS PERDU !... JAMAIS PLUS JE NE REVERRAI JIM ET DANY !...
OOOOHH !... NOOON !... IL EST PRISONNIER DANS CE MARÉCAGE !

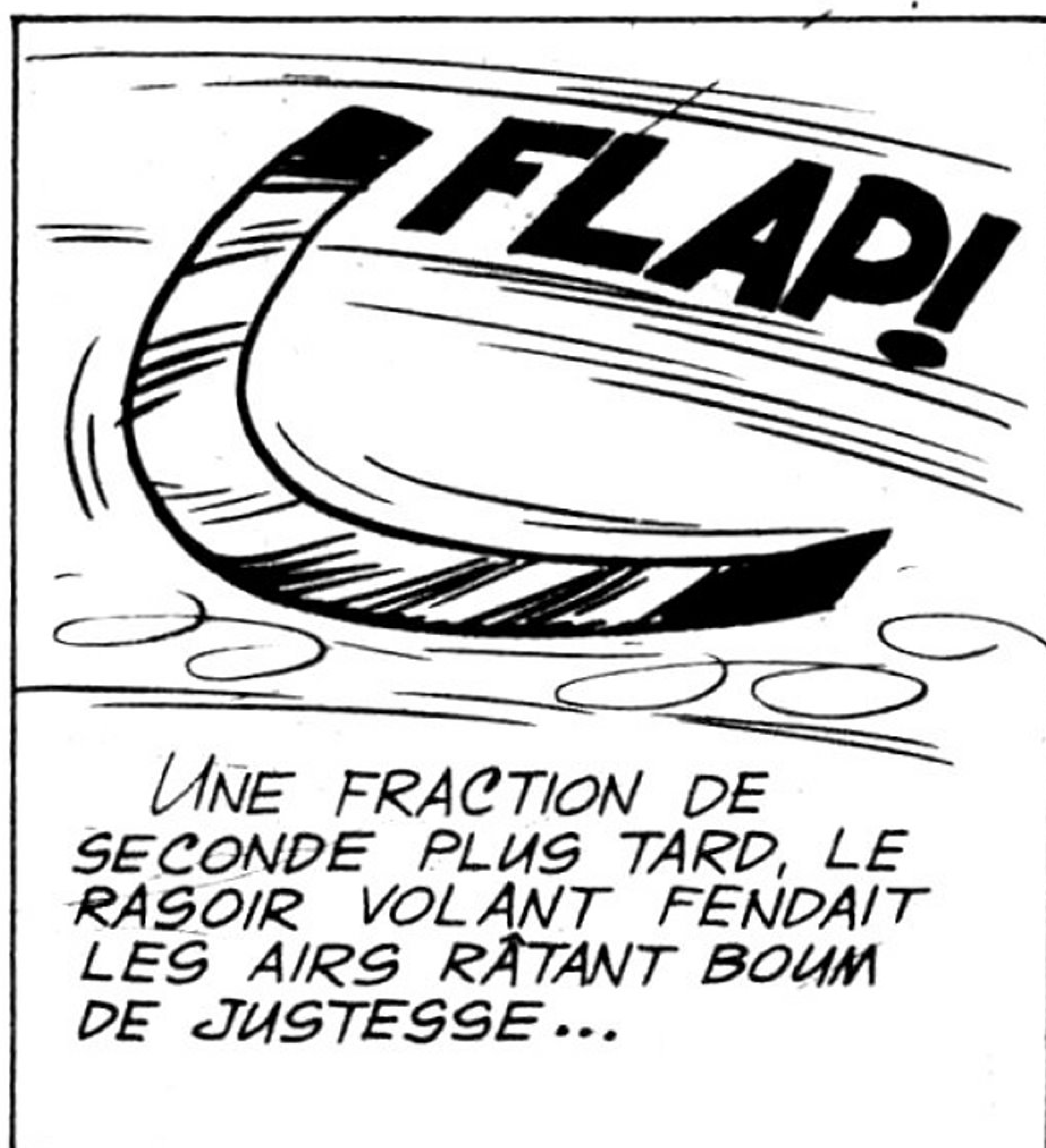

CHUUUUT !... REGARDE !...
VIBORA !... IL S'AVANCE VERS BOUM !
6


QUE FAIRE ?... S'IL SE FAIT PETIT, IL DISPARAÎTRA D'UN COUP DANS LA VASE ET IL SE NOIERA AVANT QUE NOUS PUISSIONS INTERVENIR !


HA ! HA !... ENFIN NOUS NOUS RETROUVONS FACE À FACE, Ô TERRIBLE GÉANT !... MAINTENANT, VOYONS SI TU AURAS LE COURAGE DE TENIR TÊTE À VIBORA !
WOOOOUUUAH !


AVEC UNE FORCE TERRIFIANTE, LE BRAS DE L'INDIEN SE DÉTENDIT...
WOOOOUUAH !
SWIISSSH !


TONNERRE !... IL A ARRÊTÉ AU VOL MON JAVELOT !... VOYONS MAINTENANT S'IL SERA AUSSI HEUREUX AVEC MON COUTELAS-BOOMERANG !...
7





LEUR FORCE DÉCUPLÉE PAR L'ÉNERGIE DU DÉSESPOIR, LES DEUX FRÈRES S'ÉLANCÈRENT...

HUUOOOAAH!

DÉGUSTE ÇA, GRANDE BRUTE!

BIEN VISÉ, DANY!...


OH, DIS!... C'EST PAS VRAI!... TU L'AS MIS K.O..!!!
BEN... ÇA... J'EN REVIENS PAS!...


FORMID. BOUM-BOUM! TU ES SAUVÉ!...
MAINTENANT, LAISSE-TOI TOMBER DANS MA DIRECTION EN TE FAISANT PETIT!...


HUUUAH!... VOILÀ, MAIS... HUUUUH... PRENDS-MOI!...
PLOP!
UUUUAH!
FORMIDABLE! NE BOUGE PLUS! JE VAIS TE SORTIR DE LÀ!


ET VOILÀ!... UN PETIT BRIN DE TOILETTE ET IL N'Y PARAÎTRA PLUS!
MAINTENANT, FILONS VITE AVANT QUE VIBORA REVIENNE À LUI!


...SUIVONS LE COURS DE LA RIVIÈRE, AINSI NOUS NE LAISSERONS PAS DE TRACES!
OKAY!...VENTRE À TERRE, MON GRAND!
9


IL Y A DU BOIS MORT EN QUANTITÉ ICI !... PLUS QU'IL NE NOUS EN FAUDRA POUR FABRIQUER UN RADEAU !
SURTOUT QUE CE NE SONT PAS LES LIANES QUI MANQUENT !


C'EST ALORS QUE, DIX MINUTES PLUS TARD...
HEEEEE !... IL ME SEMBLE ENTENDRE UN CRI LÀ-BAS !
UN CRI ?


OOOAAAAHH !
QU'EST-CE QUE ÇA PEUT BIEN ÊTRE ?...





UN SPECTACLE ÉPOUVANTABLE ATTENDAIT JIM ET DANY...

OOOHH!... NOOON!!

SSSSSSSS!




UN BÂTON, DANY, QUE J'ESSAIE DE METTRE CETTE SALE BÊTE EN FUITE !
MAIS... JIM... CE TYPE EST TERRIBLEMENT DANGEREUX !... IL NE SONGE QU'À TUER NOTRE BOUM !!!
JE SAIS... MAIS NOUS NE POUVONS TOUT DE MÊME PAS LE LAISSER MOURIR !
THWAACK !
SSSSSSSSS !


ATTENTION ! JIM !... IL T'A PRIS AVEC SA QUEUE !


BOUM ! BOUM !... NOUS SOMMES PERDUS, FAIS QUELQUE CHOSE !


ALORS, BOUM-BOUM JAILLIT DE LA POCHE DE JIM...
N'AIE PAS PEUR, PETIT MAÎTRE...
MUUUAH !


ET SE LAISSANT TOMBER DE TOUT SON POIDS SUR LA TÊTE DU REPTILE...
TIENS, PRENDS ÇA, TOI !
42

SURPRIS PAR CETTE ATTAQUE IMPRÉVUE, L'ANACONDA DESSERRA SON ÉTREINTE, LIBÉRANT JIM ET VIBORA QUI ROULÈRENT SUR LE CÔTÉ...



CEPENDANT, LE COLOSSAL INDIEN S'ÉTAIT RELEVÉ...









L'INSTANT D'APRÈS, COMME UNE OMBRE, VIBORA DISPARUT DANS LA JUNGLE...



DEUX HEURES PLUS TARD, LA CONSTRUCTION DE LA RUSTIQUE EMBARCATION ÉTAIT TERMINÉE...





DES HEURES DURANT, LA NAVIGATION SE POURSUIVIT SANS INCIDENT... PEU À PEU, LA RIVIÈRE COMMENÇAIT À S'ÉLARGIR LORSQUE, TOUT À COUP...

HEEEEEE!... QU'EST-CE QUI SE PASSE LÀ-BAS?... JE ME DEMANDE CE QUI PEUT BIEN ÉPOUVANTER CES BÊTES...

SCREEEECH!

RRRAAAAR!

14





AU SECOOOOOURS!
GRRRGHF!
BOUM-BOUM!... OÙ ES-TU?
ICIIIII!... HOU LA LA!...
15


BON SANG! QUEL COURANT!... IL EMPORTE TOUS LES ANIMAUX, MÊME LE JAGUAR!...
HÉÉ! ATTENTION!... IL Y A UNE CATARACTE LÀ-BAS!... FAIS-TOI VITE TRÈS GRAND, BOUM!!!
WUUUUUAAH!


IL ÉTAIT TEMPS!
AAAHH!... ATTRAPE-NOUS AU VOL, BOUM!
HOU LA LA!... JE VAIS ESSAYER!


OUF!... UNE SECONDE DE PLUS ET NOUS NOUS BRISIONS LES REINS EN BAS!
MERCI, BOUM!... TU ES LE PLUS FORT!


IL NE RESTAIT PLUS À BOUM-BOUM QU'À ESCALADER LE BORD RAIDE DU RAVIN...


JE NE COMPRENDS TOUJOURS PAS CE QUI A ÉPOUVANTÉ CES ANIMAUX, JIM!
MOI NON PLUS!
16


ALORS, BRUSQUEMENT...
UN FORMIDABLE INCENDIE! LA JUNGLE EST EN FEU!
ET LE VENT POUSSE LES FLAMMES DANS LA DIRECTION DE LA RIVIÈRE!


VITE! VITE, BOUM!... LES FLAMMÈCHES COMMENCENT À METTRE LE FEU AUTOUR DE NOUS!
IL COMMENCE MÊME À Y AVOIR UNE DRÔLE DE FUMÉE!...
WAAA-UUUUH!


HUCK! HUCK!... JE NE PEUX PRESQUE PLUS RESPIRER!
ENCORE UN EFFORT, BOUM!
DANS CETTE DIRECTION, ON DIRAIT QU'IL Y A UN GRAND ESPACE VIDE DEVANT LEQUEL LE FEU S'ARRÊTE NET!...
17

JIM ET DANY NE TARDÈRENT PAS À COMPRENDRE LA RAISON DE CE PHÉNOMÈNE...







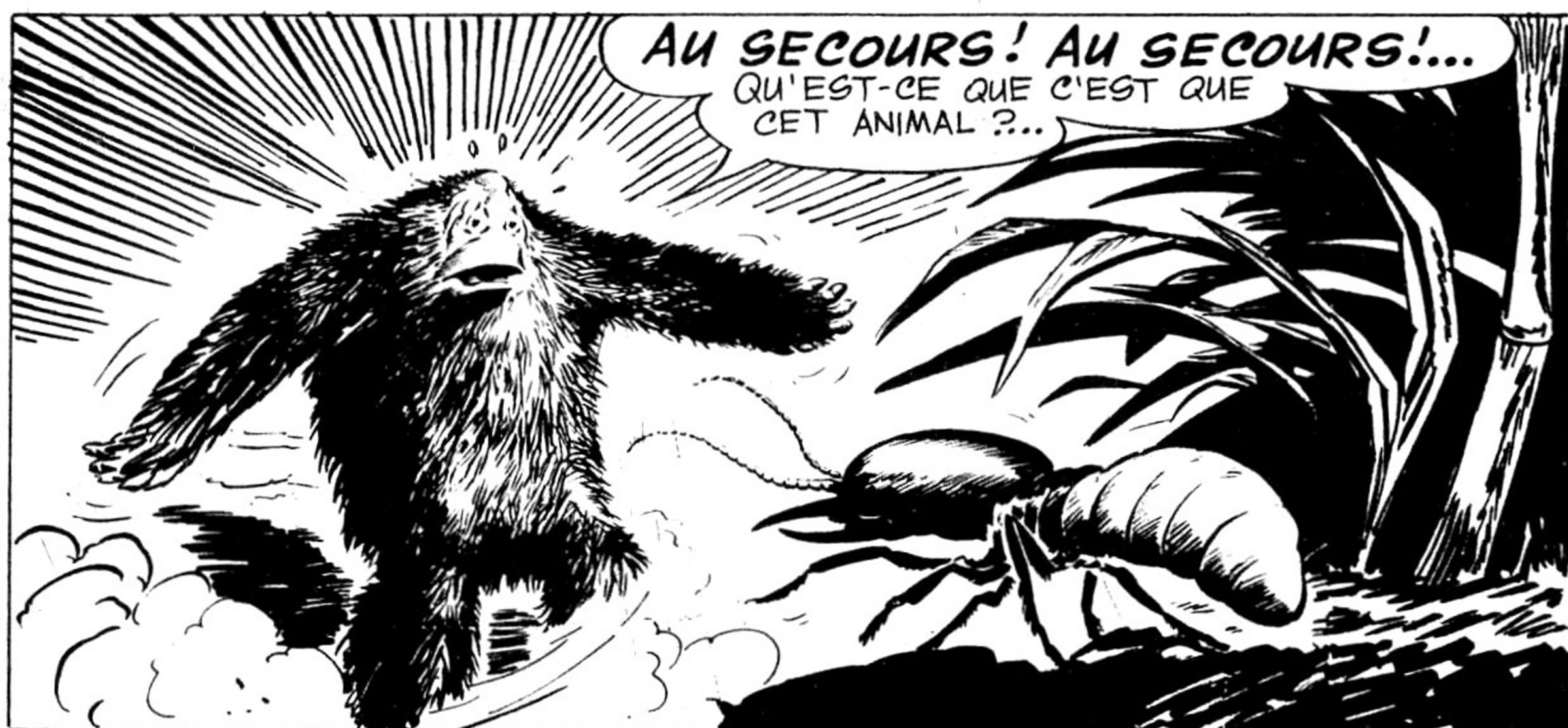

ENFIN, NOUS Y VOILÀ !... MAINTENANT, NOUS NE RISQUONS PLUS...
OOOOH !... ATTENTION, JIM !


HUUUUUH !... QU'EST-CE QUE C'EST ?
UN TROU !
OOOHH !


TOUT ÉTOURDI, BOUM-BOUM REVENU À SA MINI TAILLE SE RETROUVA À UNE DIZAINE DE MÈTRES DE LÀ...
HOU LA LA LA !... JE VAIS VITE REVENIR À L'ENDROIT OÙ MES AMIS SONT TOMBÉS !
OUUUU-OOO !


BAWWUUUAH !... JE NE LES VOIS PAS !... OÙ SONT-ILS PASSÉS ?... ET...


...HEEEEEIN !?... QU'EST-CE QUE C'EEEEEST ?
SWIIISH !
19


AU SECOURS! AU SECOURS!...
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CET ANIMAL ?...


DÉJÀ, LA TERRIBLE FOURMI-GUERRIÈRE S'ÉTAIT JETÉE SUR BOUM-BOUM ...
AAAAHH!... IMPOSSIBLE DE PRENDRE MA TAILLE MAXI SANS ATTIRER L'ATTENTION DE CES HOMMES QUI TRAVAILLENT, LÀ-BAS, AU BORD DE LA ROUTE!


DÉJÀ UNE ARMÉE DE FOURMIS GÉANTES ARRIVAIENT À LA RES-COUSSE...
AAAAAHH!... ELLE M'A MORDU ... ET... ET... OOOOOHH!...
20



...ET LES REDOUTABLES INSECTES,
TIRANT, POUSSANT, ENTRAÎNÈRENT...





...C'ÉTAIT UN GRAND TAMANOIR, LA TERREUR DES FOURMIS, DONT LE LONG NEZ VENAIT DE FAIRE IRRUPTION DANS LE REPAIRE DES TERRIBLES GUERRIÈRES...

SCRAARF!

22


...FAISANT VOLTIGER BOUM-BOUM À TRAVERS LES AIRS...
HUUUUUHH !... QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ENCORE ?!...


EMPORTÉ PAR L'ÉLAN, BOUM-BOUM EFFECTUA UNE GRANDE PARABOLE QUI SE TERMINA DANS LES PROFONDEURS DU TROU OÙ JIM ET DANY ÉTAIENT TOMBÉS...
THWACK!


HUUUUUH ! DES VOIX !
IL FAIT SI NOIR ICI !... TU AS UNE IDÉE DE L'ENDROIT OÙ CE TUNNEL PEUT CONDUIRE ?
NON !... C'EST POUR BOUM SURTOUT QUE JE ME FAIS DU SOUCI !...
23


...IL DOIT ÊTRE RESTÉ LÀ-HAUT !... IL FAUT VITE SORTIR D'ICI !
OKAY !


HEEEE !... MAIS ... OOOHH !... HEEEEE !... LE SOL CRAQUE TOUT PRÈS DE MOI !...
SCRUUNCH !
SCRUUNCH !


MUUUUUU !
ATTENTION DEVANT TOI, JIM !...


BOUM !... NOUS NE SAVIONS PAS QUE TU ÉTAIS LÀ !... COMMENT T'ES-TU DÉBROUILLÉ POUR NOUS REJOINDRE ?
BUUUOOOU !... SI VOUS SAVIEZ !... HOU LA LA !...
BON !... ATTENDONS D'ÊTRE SORTIS DE CE TROU ET TU NOUS RACONTERAS !
24


BIGREMENT RAIDE COMME PAROI !... JE NE VOIS PAS COMMENT NOUS POURRONS NOUS RÉCUPÉRER LÀ-HAUT !
PAS QUESTION EN TOUT CAS DE DEMANDER À BOUM DE SE FAIRE GRAND !...
LES TYPES QUI LUTTENT CONTRE L'INCENDIE SONT TROP PRÈS D'ICI !... ESSAYONS DE VOIR OÙ CONDUIT CETTE GALERIE !...

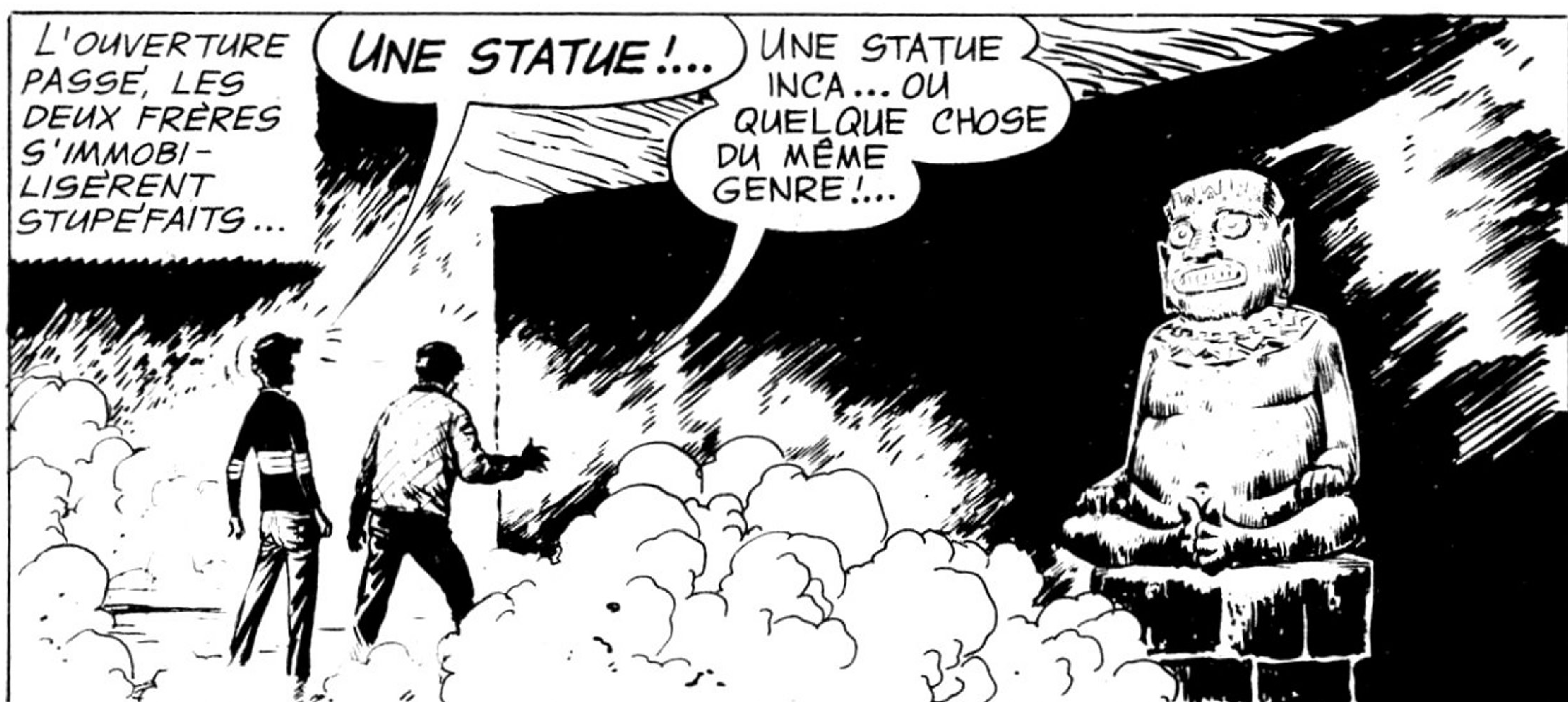

TÂTONNANT DANS LE NOIR, LES DEUX FRÈRES CHEMINÈRENT PENDANT D'INTERMINABLES MINUTES, JUSQU'AU MOMENT OÙ...
UNE LUMIÈRE, DERRIÈRE CE TOURNANT !
UNE LUMIÈRE QUI DANSE, COMME CELLE D'UNE TORCHE !...


C'EST BIEN UNE TORCHE, DANS CETTE ESPÈCE DE CAVE VOÛTÉE !... QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?...
JE NE SAIS PAS, MAIS CE MACHIN NE S'EST CERTAINEMENT PAS ALLUMÉ TOUT SEUL !...


C'EST DE PLUS EN PLUS BIZARRE !... EN TOUT CAS, NOUS AURONS DE QUOI NOUS ÉCLAIRER, POUR POURSUIVRE NOTRE EXPLORATION !
HÉÉÉÉ !... LE MUR BOUGE DERRIÈRE TOI !...
CLIC !


WROOOWROOOUU !
AAAAHH !... ÇA S'EST MIS EN MOUVEMENT QUAND TU AS TOUCHÉ À LA TORCHE !...
25


HUUUUUH!... C'EST UNE PORTE SECRÈTE!...
UNE PORTE DONT TU AS DÉCLENCHÉ LE MÉCANISME!... IL Y A UNE AUTRE SALLE DE L'AUTRE CÔTÉ!... ALLONS-Y... AVEC PRÉCAUTION...


L'OUVERTURE PASSÉ, LES DEUX FRÈRES S'IMMOBILISÈRENT STUPÉFAITS...
UNE STATUE!...
UNE STATUE INCA... OU QUELQUE CHOSE DU MÊME GENRE!...


MAIS, DIS... C'EST DE L'OR!... DE L'OR MASSIF!!!
CHUUUT!... IL ME SEMBLE ENTENDRE QUELQUE CHOSE!...


COMME UN MURMURE!
UNE VOIX HUMAINE... PEUT-ÊTRE!
HOU LA LA!
26


NON !... JE NE PENSE PAS QUE CE SOIT UNE VOIX HUMAINE !...
TU AS RAISON... C'EST UNE ESPÈCE DE GARGOUILLIS ET... ÇA SE RAPPROCHE !!!
RRRR !


CACHONS-NOUS VITE DERRIÈRE LA STATUE !...


RUR-RUR-RUR !


INSENSIBLEMENT, UNE ÉTRANGE SILHOUETTE SE PROFILA DANS L'OUVERTURE...
RURRRRITLE !


...ET...
QU'EST-CE QUE... QUE C'EST QUE CETTE ESPÈCE DE COCHON-GIRAFE ?!
JE NE SAIS PAS, MAIS... HEÉÉÉ !... BOUM !... N'AIE PAS PEUR !...
OOOOAAUU !
27


MAIS, AUX PRISES À UNE TERREUR IRRÉSISTIBLE, BOUM-BOUM, GRANDISSANT À VUE D'OEIL, CREVA LE PLAFOND DE LA SALLE ET SE RETROUVA À L'AIR LIBRE...
MOOOAAAA-UUUUU!


...PUIS, PRENANT SES AMIS DANS SON ÉNORME POING, À TOUTES JAMBES IL S'EN FUT, DROIT DEVANT LUI...
HÉ!... DOUCEMENT! DOUCEMENT, BOUM!...
BAH!... LAISSONS-LE COURIR ENCORE UN PEU!...LE PRINCIPAL, C'EST QUE NOUS SOYONS SORTIS DE CETTE PRISON ET...


...OÙ DIABLE SOMMES-NOUS?... DANS UNE IMMENSE VALLÉE ENTOURÉE DE MONTAGNES COLOSSALES!
ON DIRAIT QU'ELLE EST COUPÉE DU RESTE DE L'UNIVERS DEPUIS DES CENTAINES D'ANNÉES!...
DEPUIS TOUJOURS PEUT-ÊTRE!

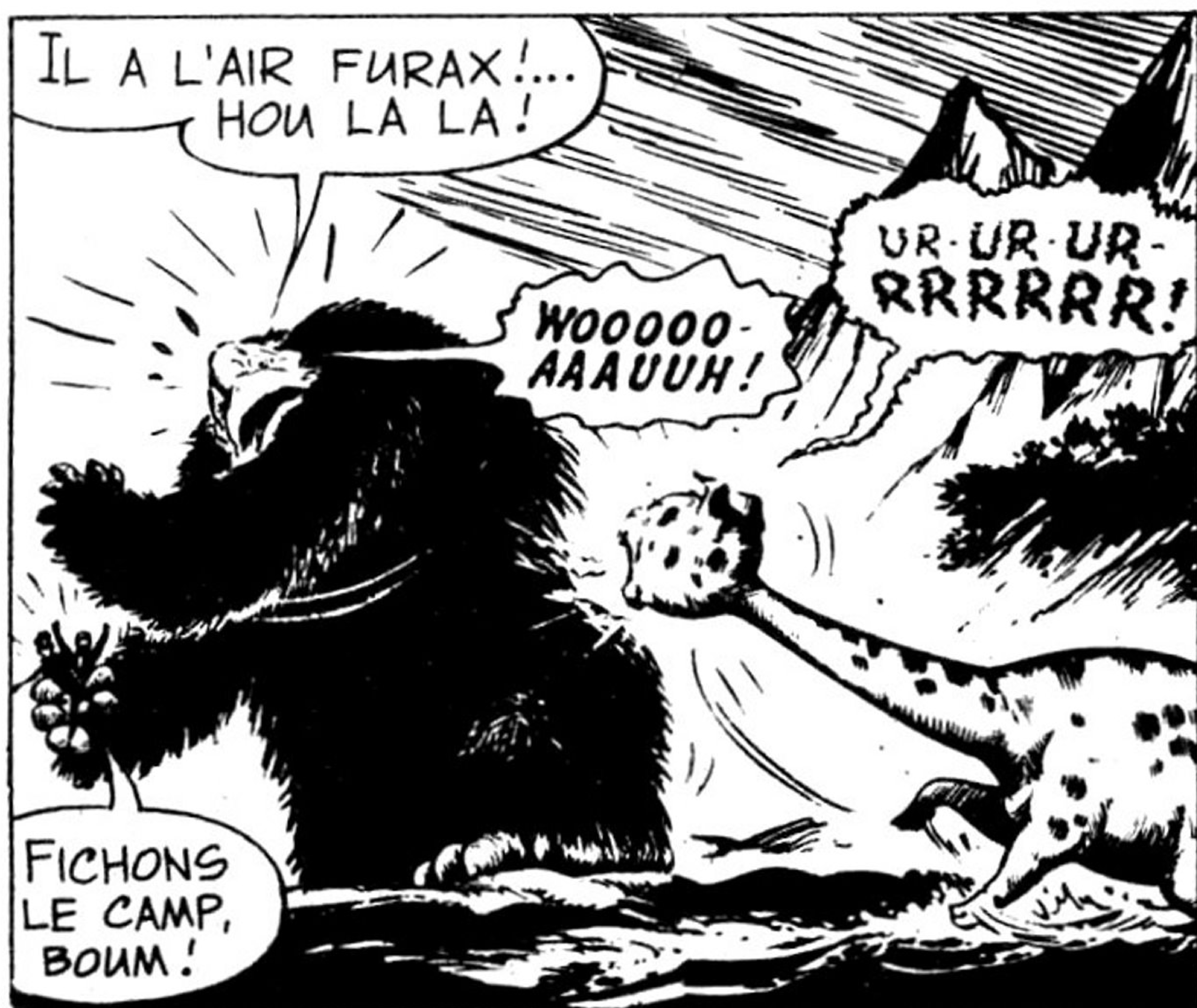

BUUUUUUUUU...
UNE VILLE ANCIENNE!...
UNE VILLE AUX BÂTIMENTS EN OR MASSIF, COMME LA STATUE DE LA SALLE OÙ NOUS ÉTIONS!...
28


EUH !... MAINTENANT QUE J'Y REPENSE... QU'EST-CE QUE ÇA POUVAIT BIEN ÊTRE, CET ÉTRANGE ANIMAL ?...
JE N'EN AI PAS IDÉE... SANS DOUTE UNE BÊTE QUI A ÉVOLUÉ DIFFÉREMMENT DE CELLES QUE NOUS CONNAISSONS... PUISQUE SON ESPÈCE ÉTAIT TENUE À L'ÉCART DU RESTE DE L'UNIVERS !...


TOUT BIEN RÉFLÉCHI, J'AIME AUTANT QUE BOUM SOIT PARTI À TOUTES JAMBES !
JE CROIS QUE...
CHUT !... NE DIS RIEN !... REGARDE... L'EAU DE CET ÉTANG... ELLE BOUGE !...


...DES BULLES SE FORMENT À LA SURFACE !...
UURRR
UUU


NOOON !... IL NOUS A RETROUVÉS !
RUR-RUR-RUR... RURRRITLE !
IL Y A PEUT-ÊTRE UN TUNNEL QUI DÉBOUCHE AU FOND DE L'ÉTANG !... IL VIENT DROIT VERS NOUS !...


IL A L'AIR FURAX !... HOU LA LA !
UR-UR-UR-RRRRRR !
WOOOOO-AAAUUH !
FICHONS LE CAMP, BOUM !


TOUT DE SUITE !... OOOOHH !
GAAAD !... IL A TRÉBUCHÉ SUR CE MUR DE PIERRE !...
29


AAAAAHH!
KERASSH!


VITE! VITE!... RELÈVE-TOI, BOUM!
OUYOUYOUYE!... MAMAN!... JE SUIS... JE SUIS COMPLÈTEMENT SONNÉ ET...
OOOHAAUUH!


QU'EST-CE QUE C'EST, CE SIFFLEMENT, DERRIÈRE MOI?
SSSSSSSS!


A VUE D'OEIL, UNE ESPÈCE D'ANTENNE SOUPLE S'ALLONGEAIT AU SOMMET DE LA TÊTE DU "COCHON-GIRAFE" JUSQU'AU MOMENT OÙ ELLE TOUCHA BOUM-BOUM À L'ÉPAULE...


ALORS...
HEIN?! NON!...
NOTRE BOUM!... IL EST PÉTRIFIÉ!... CETTE SALE BÊTE L'A TRANSFORMÉ EN BLOC DE PIERRE!
30


LE DOUTE N'EST PAS PERMIS, DANY !... IL A LE POUVOIR DE TRANSFORMER EN PIERRE CE QU'IL TOUCHE AVEC SON ESPÈCE D'ANTENNE !...
C'EST PAS POSSIBLE !?


ATTENTION !... LE VOILÀ QUI VIENT VERS NOUS, MAINTENANT !
RUR-RUR-RUR !


S'IL NOUS RATTRAPE, NOUS SOMMES PERDUS !


OH ! REGARDE !... EN CHERCHANT À NOUS ATTEINDRE, IL A TOUCHÉ CE BUISSON... ET MAINTENANT, CE BUISSON EST PÉTRIFIÉ, LUI AUSSI !
RURRRITLE !
BLAM !
31


IL EST TROP RAPIDE POUR QUE NOUS PUISSIONS LUI ÉCHAPPER!... S'IL VEUT LA BAGARRE, IL L'AURA!...


TIENS!... PUISQUE TU AIMES LA PIERRE, DÉGUSTE ÇA, ANIMAL DU DIABLE!...
ZIIIPP!
RAAAOOR!


IL FICHE LE CAMP SANS DEMANDER SON RESTE!... TU CROIS QU'IL EST PARTI POUR DE BON?
JE N'EN SAIS RIEN...
...MAIS NOUS PROFITERONS DU RÉPIT QU'IL NOUS LAISSERA POUR VOIR CE QUE NOUS POUVONS FAIRE POUR BOUM!


POUR ÊTRE DUR, IL EST DUR... DU VRAI GRANIT! MAIS PEUT-ÊTRE N'EST-CE LÀ QU'UN TRUC POUR CAPTURER SES VICTIMES...
T'AS RAISON... PEUT-ÊTRE QUE BOUM EST ENCORE CONSCIENT!


À GRAND PEINE, LES DEUX FRÈRES ESCALADÈRENT L'ÉNORME STATUE QU'ÉTAIT DEVENU LEUR AMI...


BOUM! BOUM-BOUM!... TU M'ENTENDS?.. BOUM!... JE T'EN SUPPLIE!... SI TU M'ENTENDS, FAIS N'IMPORTE QUOI POUR LE MANIFESTER!
32







UN QUART D'HEURE PLUS TARD, JIM ET DANY ARRIVAIENT AU SOMMET DE LA COLLINE VOISINE...





SIX STATUES DE SOLDATS D'AUTREFOIS... OU PLUTÔT SIX SOLDATS PÉTRIFIÉS !...

DES CONQUISTADORS ESPAGNOLS, SANS NUL DOUTE !...






...JE CRAINS QUE NOUS N'AYONS AUCUNE CHANCE DE SORTIR UN JOUR DE CETTE VALLÉE MAUDITE !...
MONTRE !... QU'EST-CE QU'IL RACONTE EXACTEMENT, CE PARCHEMIN ?


UNE HISTOIRE DESSINÉE !...
OUI !... LE PREMIER DESSIN MONTRE L'ARRIVÉE DES CONQUISTADORS ESPAGNOLS ET LE DEUXIÈME UNE BATAILLE !...


ENSUITE, ON VOIT LES ESPAGNOLS PILLER LA VILLE...


ALORS, VOILÀ QU'ARRIVE LE COCHON-GIRAFE CYCLOPE !...
CERTAINEMENT UN ANIMAL QU'ADORAIENT LES INDIGÈNES, CAR IL LES DÉFENDAIT CONTRE LEURS ENNEMIS...

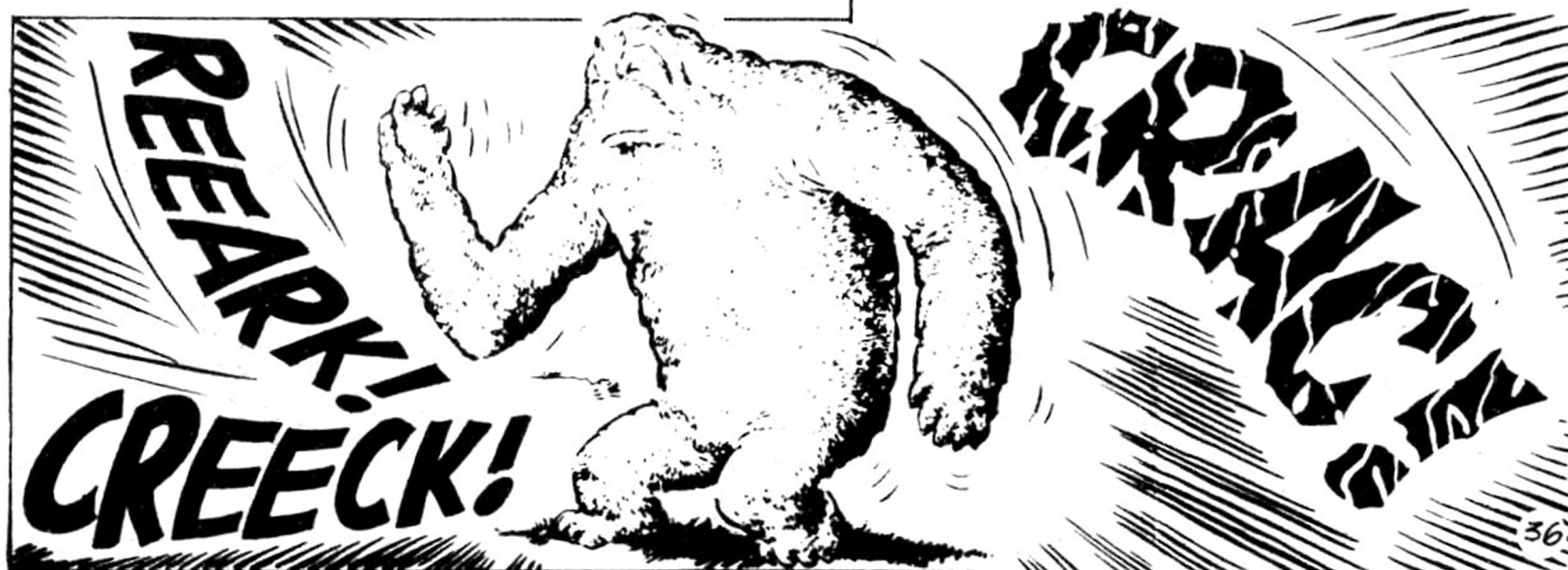

OUI ! ALORS, LE COCHON-GIRAFE EST ARRIVÉ ET IL A PÉTRIFIÉ LES ESPAGNOLS !... C'EST CE QUI A PROTÉGÉ LA VALLÉE DES INVASIONS...
MAIS... J'Y PENSE !... LES INDIGÈNES POUVAIENT AVOIR EUX AUSSI À SOUFFRIR DU COCHON-GIRAFE !... QU'EST-CE QU'ILS FAISAIENT DANS CE CAS-LÀ ?
35


C'EST PEUT-ÊTRE CE QU'EXPLIQUE LE DERNIER DESSIN, QUI MONTRE LE COCHON-GIRAFE DANS CE QUI EST PEUT-ÊTRE UNE GROTTE...
C'EST VRAI!... IL Y A TOUT PLEIN DE POTERIES AUTOUR DE LUI!... QUI SAIT SI CE N'EST PAS L'ANTIDOTE QUI GUÉRIT CEUX QU'IL A PETRIFIÉS?...


C'EST MA FOI POSSIBLE!...
CHERCHONS VITE CETTE GROTTE, JIM!


C'EST PEUT-ÊTRE PLUS FACILE QUE NOUS NE L'IMAGINONS!... TU TE SOUVIENS DE LA RÉACTION DU COCHON-GIRAFE LORSQUE JE L'AI BOMBARDÉ AVEC CETTE PIERRE...
IL A FUI VERS LES MARÉCAGES!... C'EST PEUT-ÊTRE LÀ QUE SE TROUVE SON REPAIRE, AUTREMENT DIT CETTE GROTTE!... ESSAYONS DE RETROUVER SES TRACES...


TANDIS QUE LES DEUX FRÈRES COMMENÇAIENT LEURS RECHERCHES, PEU À PEU, BOUM-BOUM PARAISSAIT REVENIR À LA VIE...
PHEEEOOOW!


...AVEC DE SINISTRES CRAQUEMENTS, SES ARTICULATIONS RETROUVAIENT LEUR ÉLASTICITÉ...
REEEARK!
CREECK!
KRAAC!
36

...ET, ENFIN

YOUPIIIIIIII - YOUPALALALALALALAH!

FLACH!

MUUUUU-OOO-AAA-UH!

ET SOUDAIN...

OOOHH!...NON!... REGARDE LA-BAS!...

BOUM!...OOOOHH!... IL FLOTTE DANS L'AIR COMME UN ÉNORME BALLON!...

BOUM!... COMMENT AS-TU FAIT POUR CESSER D'ÊTRE EN PIERRE?

ET MAINTENANT, POURQUOI VOLES-TU?

JE...JE ME SUIS CONCENTRÉ POUR COMBATTRE LA PÉTRIFICATION...

...ET... ET MES CELLULES SONT DEVENUES SI LÉGÈRES QUE... QUE JE ME SUIS ENVOLÉ!... MMUUUUUHH!

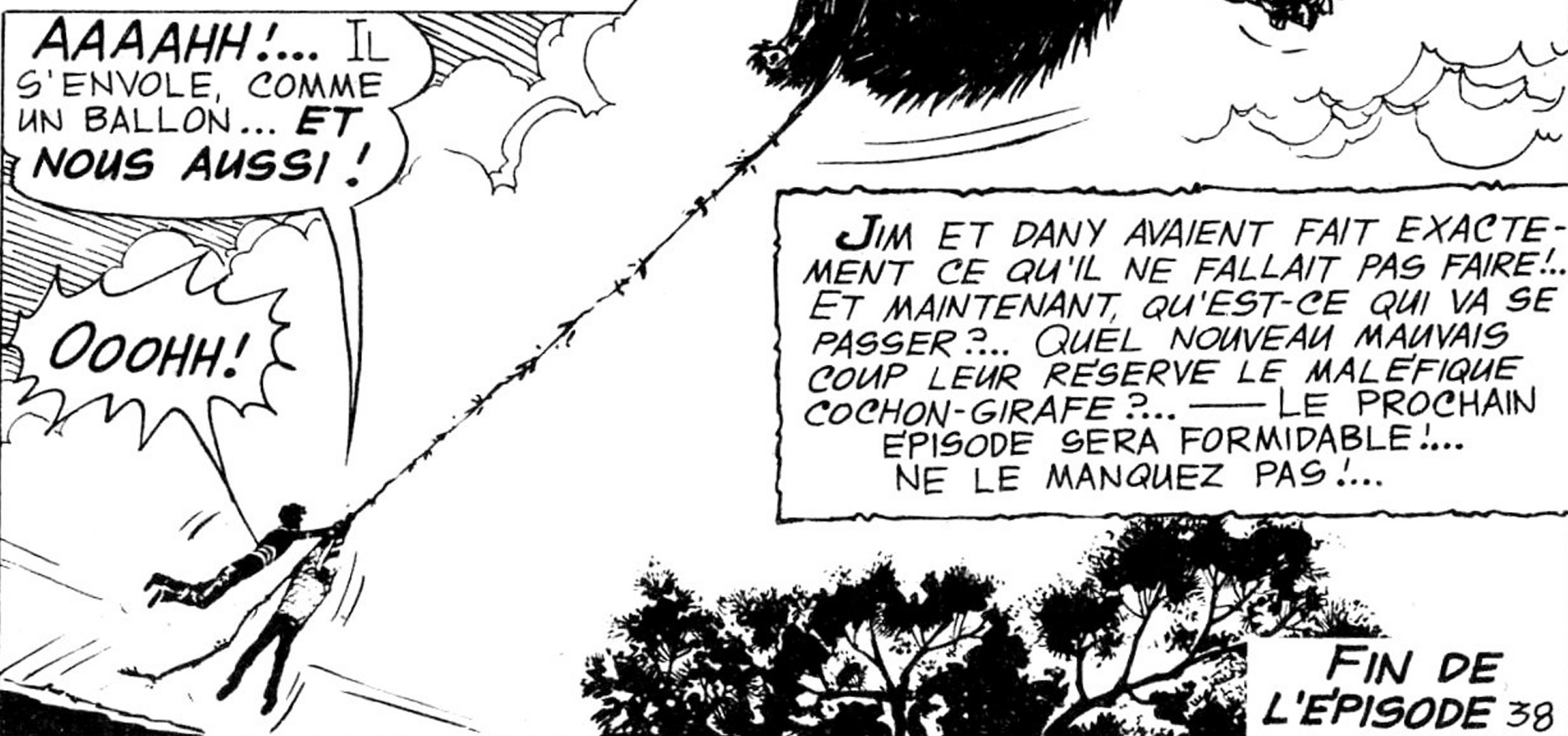
HOU LA LA!... SURTOUT, NE TE FAIS PAS TOUT PETIT!

TU DEVIENDRAIS SI LÉGER QUE LE VENT T'EMPORTERAIT ET QU'ON NE TE RETROUVERAIT PLUS!...

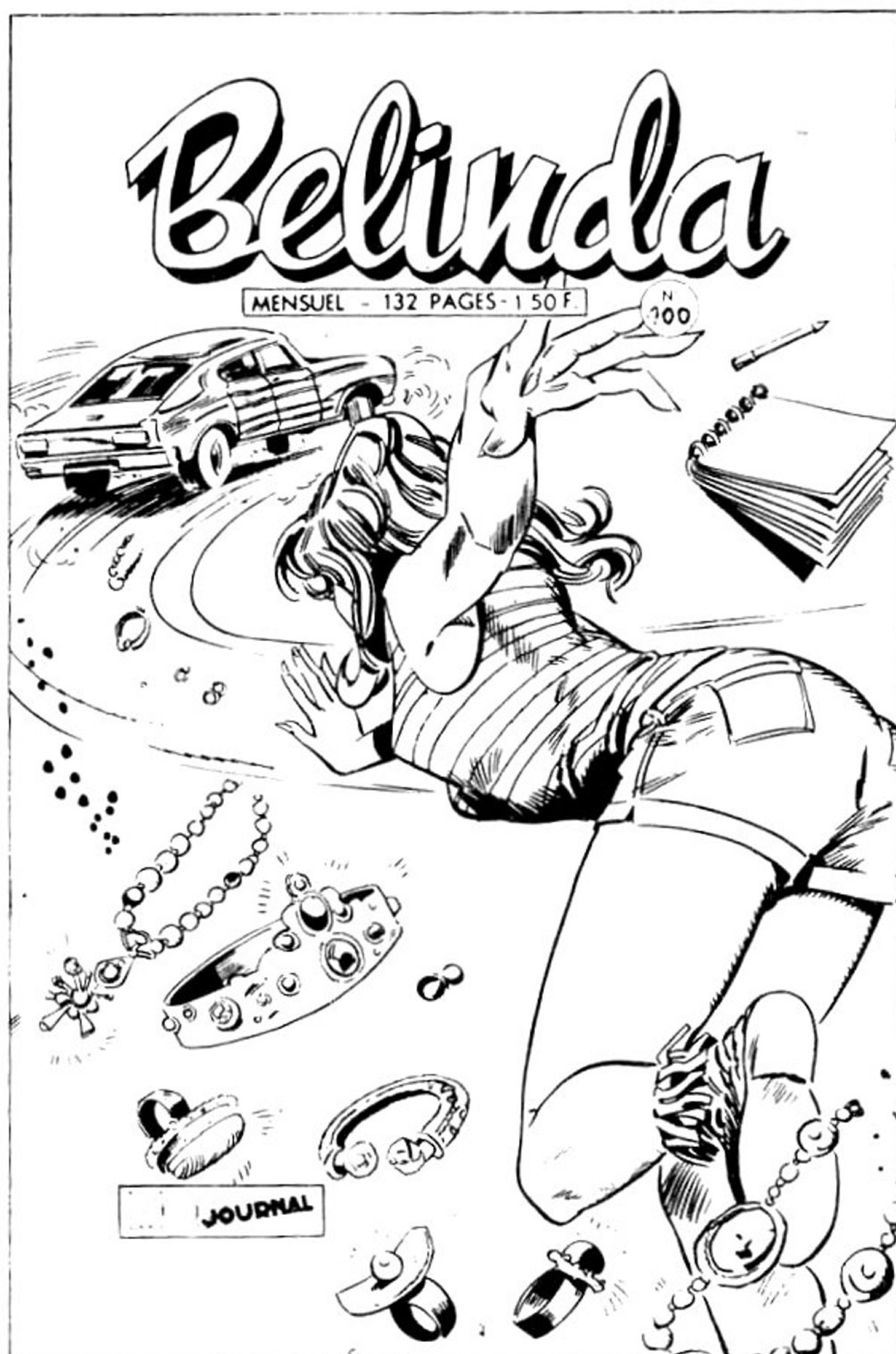

JE NE VOIS QU'UNE CHOSE À FAIRE: L'ATTACHER AVEC DES LIANES, JUSQU'AU MOMENT OÙ NOUS AURONS TROUVÉ CE FAMEUX ANTIDOTE!
OKAY!... JE VAIS ESSAYER DE L'ATTRAPER AU LASSO!...

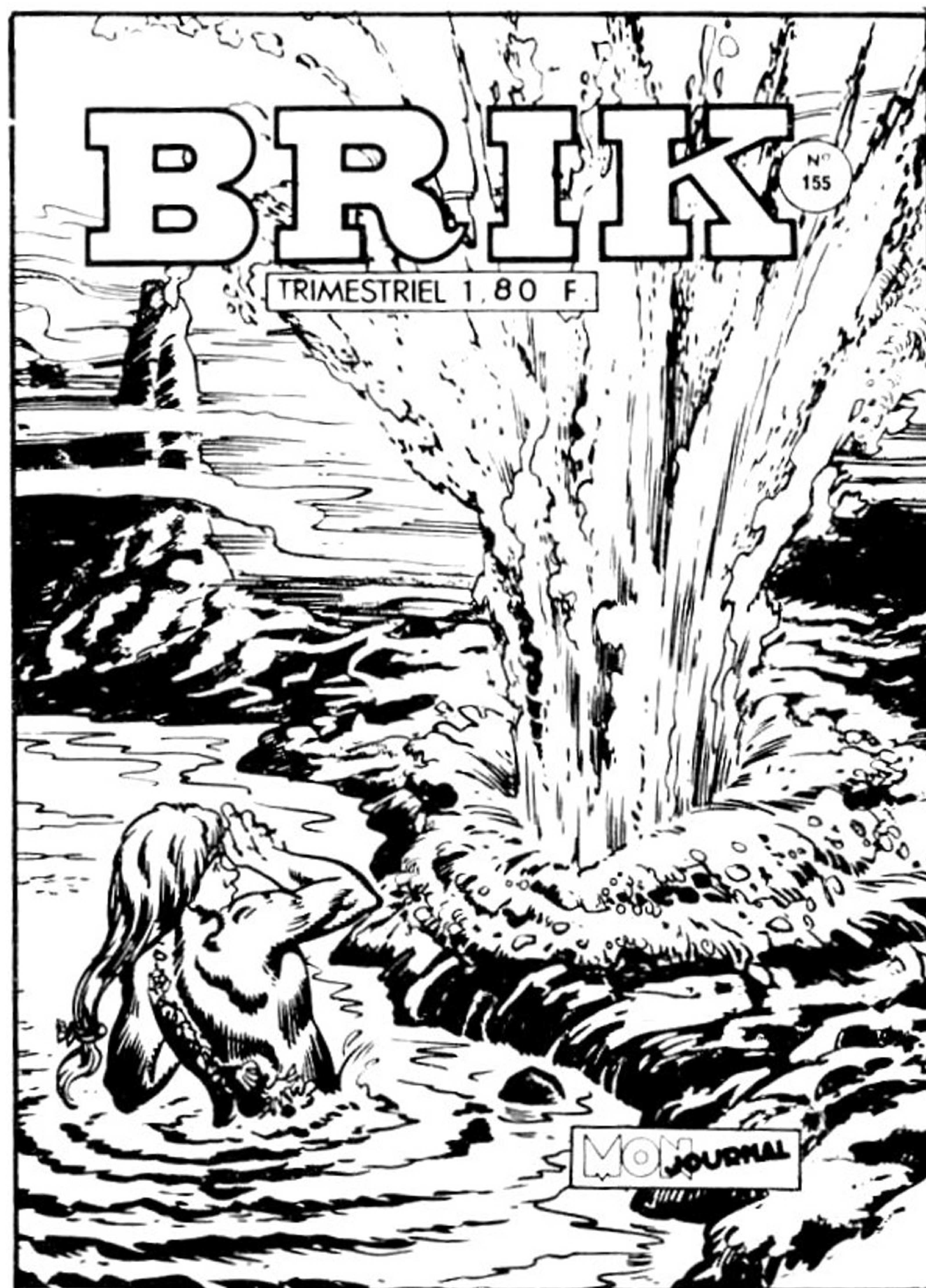

FORT HEUREUSEMENT, JIM RÉUSSIT DU PREMIER COUP DANS SON ENTREPRISE...
OOOHH!... SENSASS, JIM!
MAINTENANT, DONNE-MOI UN COUP DE MAIN POUR LE FAIRE REDESCENDRE!


BBBBON!... MAINTENANT... QU'EST-CE QUE JE FAIS?
TU PEUX LÂCHER CET ARBRE, PETIT VIEUX!... NOUS TE TENONS!
UNE FOIS DE PLUS, BOUM-BOUM OBÉIT SANS DISCUTER, ET ALORS...


AAAAHH!... IL S'ENVOLE, COMME UN BALLON... ET NOUS AUSSI!
OOOHH!
JIM ET DANY AVAIENT FAIT EXACTEMENT CE QU'IL NE FALLAIT PAS FAIRE!... ET MAINTENANT, QU'EST-CE QUI VA SE PASSER?... QUEL NOUVEAU MAUVAIS COUP LEUR RÉSERVE LE MALÉFIQUE COCHON-GIRAFE?... — LE PROCHAIN ÉPISODE SERA FORMIDABLE!... NE LE MANQUEZ PAS!...
FIN DE L'ÉPISODE 38

Les productions "MON JOURNAL" vous présentent:



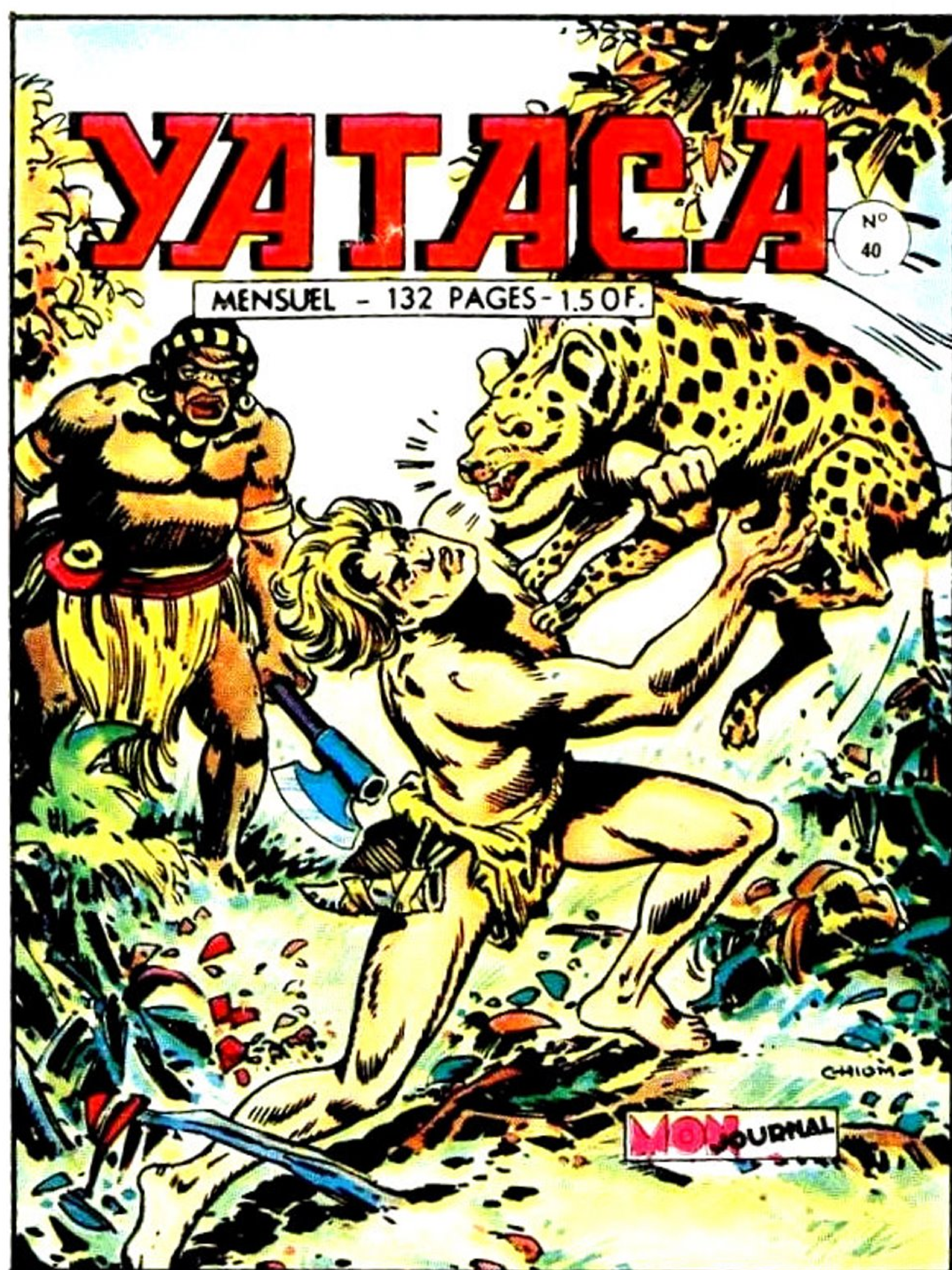


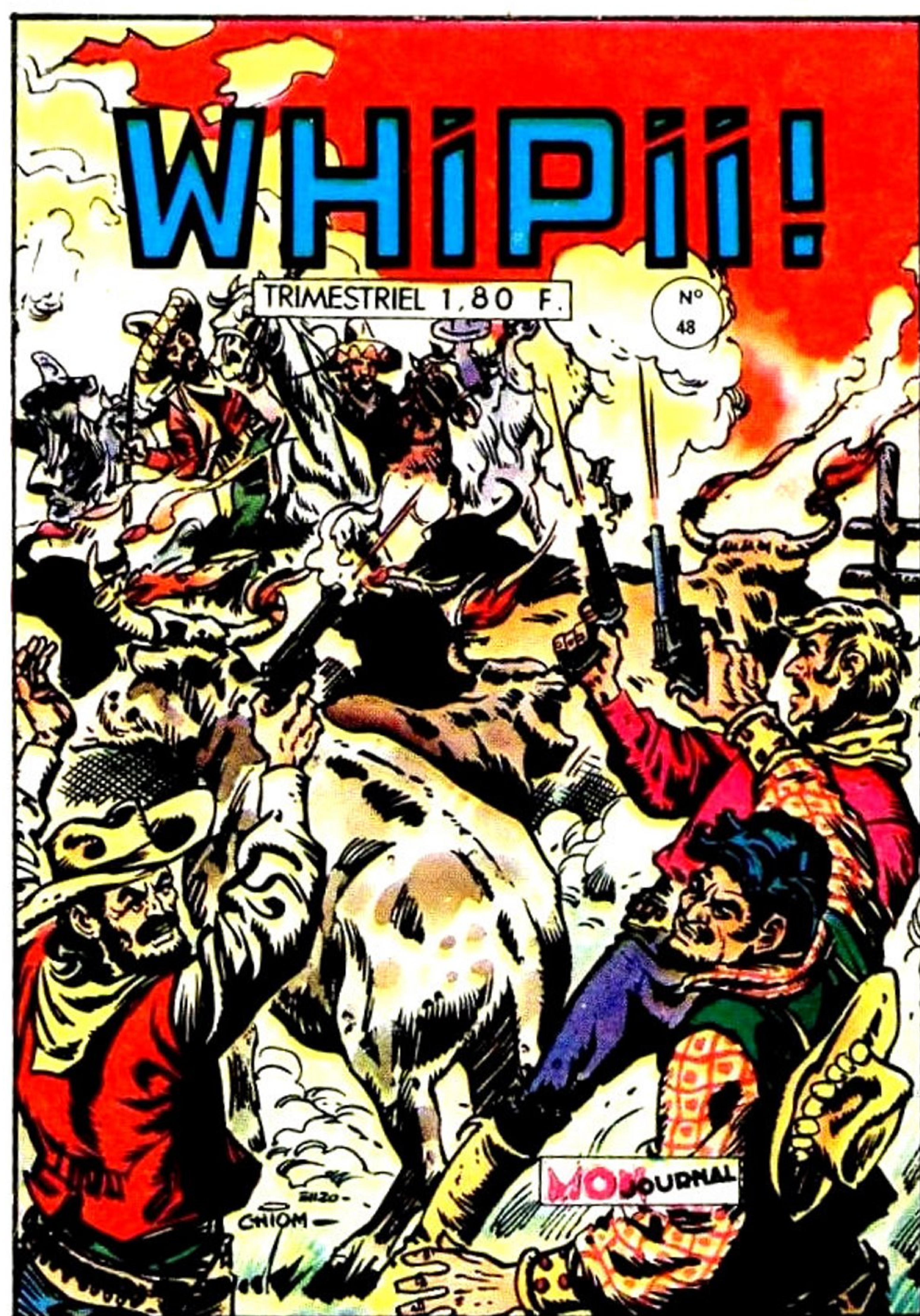












COMITÉ DE DIRECTION: Bernadette RATIER, Directrice de publication. M. GOLDSCHMIDT, Membre. M. CHALLET, Administrateur. Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. n° 13-41 du 27-4-46. Dépôt légal. 5 Octobre 1971. Imp. Intergrafica - Via Michelangelo 23 - Cologno M. (Milano) NMPP